

**муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 27»**

Рассмотрено на заседании педагогического совета

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю

Директор «Средней школы № 27»

И.В.Волчихина \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

**Основная  
образовательная программа  
начального общего образования**

Срок реализации 2015 – 2019 г.г.

Ярославль

## Содержание ООП НОО

	Общие положения
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b> .....
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.....
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования .....
<b>1.2.1.</b>	Формирование универсальных учебных действий.....
<b>1.2.1.1.</b>	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....
<b>1.2.1.2.</b>	Формирование ИКТ – компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....
<b>1.2.2.</b>	Русский язык.....
<b>1.2.3.</b>	Литературное чтение.....
<b>1.2.4.</b>	Иностранный язык.....
<b>1.2.5.</b>	Математика и информатика.....
<b>1.2.6.</b>	Окружающий мир.....
<b>1.2.7.</b>	Изобразительное искусство.....
<b>1.2.8.</b>	Музыка.....
<b>1.2.9.</b>	Технология.....
<b>1.2.10.</b>	Физическая культура... <b>1.2.11. ОРКСЭ</b> .....
<b>1.3.</b>	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....
<b>1.3.1.</b>	Общие положения.....
<b>1.3.2.</b>	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....
<b>1.3.3.</b>	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....
<b>1.3.4.</b>	Итоговая оценка выпускника.....
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b> .....
<b>2.1.</b>	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....

- 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....
- 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....
- 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....
- 2.1.4. Особенности, направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....
- 2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий.....
- 2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....
- 2.2.1. Общие положения.....
- 2.2.2. Основное содержание учебных предметов.....
- 2.2.2.1. Русский язык .....
- 2.2.2.2. Литературное чтение.....
- 2.2.2.3. Иностранный язык.....
- 2.2.2.4. Математика и информатика.....
- 2.2.2.5. Окружающий мир.....
- 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики.....
- 2.2.2.7. Изобразительное искусство.....
- 2.2.2.8. Музыка.....
- 2.2.2.9. Технология.....
- 2.2.2.10. Физическая культура.....
- 2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....
- 2.5. Программа коррекционной работы.....
- 3. **Организационный раздел.....**
- 3.1. Учебный план начального общего образования.....
- 3.2. План внеурочной деятельности.....

- 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....
- 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы .....

## **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности общеобразовательного учреждения:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 03 марта 2011 года регистрационный №19993).
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

- Устав муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27»

Структура основной образовательной программы начального общего образования «Средняя школа № 27» содержит следующие разделы: целевой, содержательный, организационный раздел (согласно п. 16 Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС).

#### **Целевой раздел включает:**

пояснительную записку, раскрывающая цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися ООП НОО; принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательного процесса образовательного учреждения; общую характеристику ООП НОО.

планируемые результаты освоения обучающимися программы на основе ФГОС и учебных программ, обеспечивающие связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения программы; являющиеся основой для разработки программы образовательного учреждения, содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися программы в соответствии с требованиями Стандарта.

систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,

- закрепляющую основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирующую образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивающую комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривающую оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволяющую осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

**Содержательный раздел включает:**

**Программу формирования универсальных учебных действий** обучающихся на ступени начального общего образования на основе ФГОС и с учетом реализуемых педагогических технологий, содержащую:

- описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

**Программы отдельных учебных предметов, курсов и программы внеурочной деятельности**, содержащие:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
- общую характеристику учебного предмета, курса;
- описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

**Программу духовно-нравственного развития, воспитания** обучающихся на ступени, направленную на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, воспитательной работы и общественно значимой деятельности.

**Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни,** обеспечивающую формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья.

**Организационный раздел включает:**

**Учебный план** начального общего образования, определяющий структуру обязательных предметных областей; учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения, общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся.

**План внеурочной деятельности,** обеспечивающий учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

**Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта,** обеспечивающую достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования «Средняя школа № 27» представляет собой систему взаимосвязанных подпрограмм, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности школы.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО:

- 1) Становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся.**
- 2) Формирование основ умения учиться** и способности к организации своей деятельности – умение понимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности.
- 3) Духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей.
- 4) Укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.**
- 5) Цель школы**

Достижение цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

- 1) формировать общую культуру, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- 2) обеспечивать планируемые результаты по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- 3) развивать личность в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- 4) обеспечивать преемственность начального общего и основного общего образования;

- 5) достигать планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- 6) обеспечить доступность получения качественного начального общего образования;
- 7) выявлять и развивать способности обучающихся;
- 8) организовывать интеллектуальные и творческие конкурсы проектно-исследовательскую деятельность;
- 9) участвовать обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- 10) использовать в образовательной деятельности современных образовательных технологии деятельностного типа;
- 11) предоставлять обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- 12) включать обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

Построение образовательного пространства школы и создание информационно-образовательной среды осуществляется на основе следующих **дидактических принципов:**

**Принцип деятельности** – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

**Принцип непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

**Принцип целостности** – предполагает формирование у обучающихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

**Принцип минимакса** – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума Стандарта.

**Принцип психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

**Принцип вариативности** – предполагает формирование у обучающихся способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

**Принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, создание условий для приобретения учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Поскольку развитие личности человека происходит в процессе его самостоятельной деятельности, осмысления и обобщения им собственного деятельностного опыта (Л.С. Выготский), то представленная система дидактических принципов сохраняет свое значение и для **организации воспитательной работы**, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, переход к стратегии социального проектирования и конструирования
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся,
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося
- гарантированность достижения планируемых результатов.

С целью реализации направленности нового Стандарта на обеспечение перехода в образовании к стратегии социального проектирования и конструирования, от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей обучающихся, раскрытию ими своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания

образовательному процессу воспитательной функции педагогическим инструментом реализации поставленных целей образования в построении образовательного пространства выбрана дидактическая система деятельностного метода «Школа 2000...» (автор д.п.н. Л.Г. Петерсон). В её основе лежат обоснованные в российской методологии рефлексивный метод самоорганизации и общая структура учебной деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.). Суть заключается в том, что учащиеся не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной учебной деятельности. В результате школьники приобретают личный опыт учебно-познавательной деятельности и осваивают систему предметных знаний, лежащих в основе современной научной картины мира. Но, главное, они осваивают весь комплекс метапредметных и предметных результатов определенных ФГОС.

Основой организации образовательного процесса в образовательной системе «Школа 2000...» является технология деятельностного метода (далее ТДМ), которая помогает учителю включить учащихся в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Системно – деятельностный подход в школе обеспечивается так же и через программу развивающего обучения «Школа 2100» и программы внеурочной деятельности; через информационно-коммуникационные, проектные и технологии исследовательской деятельности; через формы и методы работы, усиленные практической направленностью.

Учебно-методический комплект построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

- формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;
- эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;
- подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;
- сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;

- формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;
- ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС в системе развивающего обучения «Школа 2000...» и «Школа 2100» обеспечивается *целостностью*: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

В комплекте всё подчинено:

- формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;
- созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно- деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
  - опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
- проблемно-диалогическую технологию,
  - технологию мини-исследования,
  - технологию организации проектной деятельности,
  - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Подготовка обучающегося к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится основной задачей начальной школы в процессе реализации ФГОС. Это важно и потому, что самые прочные и ценные знания добываются

самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Главным инструментом развития исследовательского поведения выступают исследовательские методы обучения.

Вопросы и задания помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а так же обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Характеристика разделов образовательной программы ориентирована на выпускника начальной школы и учитывает характерные возрастные, психологические и физиологические особенности детей младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет), а именно центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Программы сформированы с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения и связаны с:

- изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

*Основная образовательная программа муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27» предусматривает:*

- 1) достижение планируемых результатов освоения Программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- 3) организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- 4) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- 5) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города, области) для приобретения опыта реального управления и действия;
- 6) использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

В разработке образовательной программы принимали участие педагоги, администрация школы, родители (законные представители) и социальные партнёры, педагоги Центра дополнительного образования (ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества»), которые совместно с учителями будут обеспечивать занятия внеурочной деятельностью, способствовать достижению воспитательных результатов, формированию у обучающихся основ здорового и безопасного образа жизни.

**Образовательная программа начального общего образования** адресована:  
обучающимся и родителям:

1) для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов

2) для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия

учителям:

3) для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности

администрации:

1) для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися основной образовательной программы

2) для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса;

учредителю и органам управления:

1) для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом

2) для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности в целом.

### **Общие подходы к организации внеурочной деятельности (обоснование модели)**

В ближайшее время педагогу предстоит работать в условиях:

- расслоения населения по уровням обеспеченности и уровням образованности;

- плотно работающих с сознанием ребёнка различных средств массовой информации;

компьютерной индустрии;

- резкого снижения уровня чтения, особенно классической художественной литературы;

ограниченности общения со сверстниками;

- неучастия современных детей в деятельности детских и подростковых общественных организаций;

- нарастания межнациональных, межконфессиональных, межпоколенных и иного рода межгрупповых напряжений.

Поэтому сегодня для образовательного учреждения на первое место выходит вопрос организации внеурочной деятельности. Именно сейчас учащиеся должны быть вовлечены в деятельность, в ходе которой они научатся:

- изобретать
- понимать и осваивать новое
- быть открытыми и способными выражать собственные мысли
- уметь принимать решения и помогать друг другу
- формулировать интересы и осознавать возможности.

Такая возможность предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом нового поколения.

#### **Требования стандарта к организации ВУД школьников:**

- на внеурочную деятельность отводится не более 6 часов в неделю;

- школа вправе сама определять, под какие виды внеурочной деятельности отдать эти часы;

- часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся;

- аудиторных занятий не должно быть более 50%;

- все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты.

Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а

особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

***Цель организации внеурочной деятельности:***

- создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно- нравственных ценностей и культурных традиций.

***Задачи организации внеурочной деятельности:***

- изучить пакет материалов, разработанных в рамках ФГОС;
- определить основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся;
- отработать механизм, обеспечивающий выбор учащимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями, проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию её реализации в образовательном учреждении;
- теоретически обосновать и разработать модель организации внеурочной деятельности обучающихся, как части общего уклада школьной жизни;
- определить критерии оценки эффективности воспитательных воздействий в рамках внеурочной деятельности и апробировать разработанную модель в школе;
- разработать рабочие программы для реализации направлений внеурочной деятельности; овладеть методами и формами организации внеурочной деятельности в соответствии с пакетом документов ФГОС;
- эффективно использовать имеющуюся учебно-методическую и материально-техническую базу, информационные ресурсы, собственный методический потенциал.

В соответствии с требованиями ФГОС внеурочная деятельность в 1-4 классах организуется по следующим **направлениям** развития личности:

**Спортивно-оздоровительное направление**

**Цель:** формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Задачи:**

1. Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни.
2. Использовать оптимальные двигательные режимы для обучающихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей.
3. Развивать потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: *«Общая физическая подготовка (ОФП), «Здоровячок».*

**Итог** - конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

**Духовно-нравственное направление**

**Цель:**

- обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества;
- активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

**Задачи:**

1. Воспитывать нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.
2. Приобщать обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы.
3. Сохранять базовые национальные ценности российского общества.

4. Формировать психологическую культуру и коммуникативную компетенцию для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
5. Формировать способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме.
6. Формировать основы культуры межнационального общения.
7. Формировать отношение к семье как к основе российского общества.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: *«Юный экскурсовод», «Клуб любителей книги».*

**Итог** - конкурсы, выставки, ролевые игры, социальные проекты.

### **Общеинтеллектуальное направление**

**Цель:** развитие познавательных процессов для решения задач практической направленности.

**Задачи:**

1. Формировать навыки научно-интеллектуального труда.
2. Развивать культуру логического и алгоритмического мышления, воображения.
3. Овладеть навыками универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования.

Направление реализуется программами внеурочной деятельности: *«Занимательная математика», «Информатика», «Мир деятельности», «За страницами учебника».*

**Итог** - конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

### **Общекультурное направление**

**Цель:** развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

**Задачи:**

1. Формировать ценностные ориентации общечеловеческого содержания.
2. Формирование активной жизненной позиции.

3. Воспитывать основы правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: «Школьный хор», «Юный оформитель», «Ритмика и танец».

**Итог** - концерты, конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

### **Социальное направление**

**Цель:** обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Задачи:**

1. Формирование навыков организации трудовой деятельности.
2. Формирование навыков проектирования.
3. Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
4. Овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования.

Данное направление реализуется программами внеурочной деятельности: «Творческая мастерская».

**Итог** - конкурсы, выставки, защита проектов.

**Формы:** экскурсии, кружки, клубы, секции, олимпиады, интеллектуальные турниры, соревнования.

Содержание занятий, внеурочной деятельности формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **Режим организации внеурочной деятельности**

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с обучающимися осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Количество часов на каждого обучающегося класс не превышает 10 часов. Распределение часов внеурочной деятельности по направлениям может меняться в зависимости от возможностей школы, кадрового обеспечения, запроса родителей учащихся (законных представителей) и т.д.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

В школе созданы **условия** для организации внеурочной деятельности обучающихся. Вся система внеурочной деятельности школы призвана предоставить возможность:

- свободного выбора родителями и обучающимися программ, объединений, которые отвечают их внутренним потребностям;
- удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности;
- стать активным в решении жизненных и социальных проблем, уметь нести ответственность за свой выбор;
- быть активным гражданином своей страны, способным любить и беречь природу, занимающим активную жизненную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле, понимающим и принимающим экологическую культуру.

Для реализации плана внеурочной деятельности созданы необходимые кадровые, методические, материально-технические, финансовые условия.

### **Материально-техническое обеспечение организации внеурочной деятельности**

Для организации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия:

- столовая, в которой организовано двухразовое питание
- медицинский кабинет
- спортивный зал со спортивным инвентарем,
- музыкальный класс с необходимым техническим оборудованием
- библиотечно-информационный центр

- школьный музей «Страницы истории Отечества»
- специально оборудованные спортивно-игровые площадки,
- танцевальный зал.
- кабинеты, оборудованные компьютерной техникой (стационарные компьютеры, мобильный класс), подключенными к локальной сети Интернет, интерактивные доски, проекторы.

### **Информационное обеспечение**

- медиатека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний (электронная детская энциклопедия «Кирилл и Мефодий», игры на развитие памяти и логики и др., библиотечный фонд, включающий учебную и художественную литературу).

### **Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

- педагоги школы, реализующие программы
- руководитель школьного музея

### **Финансовое обеспечение**

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направленных на реализацию основной образовательной программы.

### **Ожидаемые результаты внеурочной деятельности:**

- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом
- повышение активности и качества участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах
- повышение познавательной активности учащихся
- воспитание уважительного отношения к дому, семье, Родине

- воспитание толерантности и здорового образа жизни
- развитие социальной культуры и знаний
- получение опыта самостоятельного социального действия.

**Мониторинг эффективности внеурочной деятельности** внесен в план внутришкольного контроля.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются основой для разработки ООП НОО;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий **опорный характер**, т. е. служащий основой для последующего обучения и **материал повышенной сложности** в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения предмета.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

**Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала** приводятся в блоках «**Выпускник научится**» к каждому разделу учебной программы. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая:

- принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе

- при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

**Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета** приводятся в блоках *«Выпускник получит возможность научиться»* к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом.

Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения.

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

При организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

В образовательной программе устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»:
  - «Чтение. Работа с текстом»
  - «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам:
  - «Русский язык»,
  - «Литературное чтение»,
  - «Иностранный язык»,
  - «Математика»,
  - «Окружающий мир»,
  - «Основы религиозных культур и светской этики»,
  - «Музыка»,
  - «Изобразительное искусство»,
  - «Технология»,
  - «Физическая культура».

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, *отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.*

## Личностные результаты

Требования ФГОС НОО	Достижение требований			
У выпускника будут сформированы:	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к урокам;</li> <li>• понимание важности нового социального статуса «ученик»;</li> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятия образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;</li> <li>• адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;</li> <li>• понимание нравственных норм (на уровне, соответствующем возрасту);</li> <li>• ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;</li> <li>• понимание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к урокам;</li> <li>• умение признавать собственные ошибки;</li> <li>• умение оценивать собственные успехи;</li> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятия образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения;</li> <li>• адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;</li> <li>• осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа;</li> <li>• внимательное и бережное отношение к природе родного края, понимание важности соблюдения правил</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;</li> <li>• адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем;</li> <li>• ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</li> <li>• понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к изучению предметов;</li> <li>• способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;</li> <li>• умение признавать собственные ошибки;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам;</li> <li>• осознание своей гражданской и национальной принадлежности;</li> <li>• осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;</li> <li>• чувство</li> </ul>

<p>– способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>– установка на здоровый образ жизни;</p> <p>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности</p>	<p>необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание необходимости бережного отношения к природе;</li> <li>• <i>умение признавать собственные ошибки;</i></li> <li>• <i>познавательная мотивация, интерес к изучаемым предметам;</i></li> <li>• <i>внимание к красоте окружающего мира, к красоте природы своей Родины;</i></li> <li>• <i>осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;</i></li> <li>• <i>понимание своей сопричастности к жизни страны;</i></li> <li>• <i>понимание здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с</i></li> </ul>	<p>экологической безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;</li> <li>• понимание значения взаимопомощи в семье;</li> <li>• понимание ценности нравственных норм для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);</li> <li>• способность оценивать своё поведение и поведение других детей в соответствии с нравственными нормами и правилами этикета.</li> <li>• <i>положительное отношение к учёбе, как интеллектуальному труду;</i></li> <li>• <i>восприятие изучаемого предмета как части общечеловеческой культуры;</i></li> <li>• <i>умение оценивать трудность заданий,</i></li> </ul>	<p>нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание сопричастности к культуре своего народа, восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа;</li> <li>• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины;</li> <li>• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;</li> <li>• эмпатия, понимание чувств других людей и</li> </ul>	<p>сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;</li> <li>• понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе; чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;</li> <li>• понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;</li> <li>• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;</li> <li>• эмпатия, понимание</li> </ul>
--	---	---	---	--

<p>нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <p>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <p>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</p> <p>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</p> <p>– адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной</p>	<p>людьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ценностное отношение к произведениям искусства и результатам труда;</i></li> <li>• <i>эмоциональное отношение к собственным переживаниям и переживаниям других людей.</i></li> </ul>	<p><i>предложенных для выполнения по выбору;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</i></li> <li>• <i>положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.);</i></li> <li>• <i>чувство сопричастности к культуре своего народа;</i></li> <li>• <i>эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы);</i></li> <li>• <i>представление о добре и зле, общих нравственных категориях;</i></li> <li>• <i>ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;</i></li> <li>• <i>внимание к</i></li> </ul>	<p>сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;</i></li> <li>• <i>познавательная мотивация учения;</i></li> <li>• <i>ориентация на понимание причин личной успешности/ не успешности в освоении материала;</i></li> <li>• <i>способность к адекватной самооценке;</i></li> <li>• <i>чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности);</i></li> <li>• <i>чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;</i></li> <li>• <i>устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;</i></li> </ul>	<p>чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;</i></li> <li>• <i>устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;</i></li> <li>• <i>наличие личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;</i></li> <li>• <i>умение оценивать трудность предлагаемого задания;</i></li> <li>• <i>адекватная самооценка;</i></li> <li>• <i>чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);</i></li> <li>• <i>устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;</i></li> </ul>
--	--	--	--	---

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей</li> </ul>		<p>переживаниям других людей, чувство сопереживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях;</li> <li>• ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;</li> <li>• понимание ценности семейных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий;</li> <li>восприятие языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ответственное отношение к собственному здоровью, к окружающей среде;</li> <li>• осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;</li> <li>• осознанное положительное отношение к культурным ценностям;</li> <li>• основы экологической культуры;</li> <li>• уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;</li> <li>• целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира;</li> <li>• способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p><i>и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></p>				<p><i>требованиями;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>способность понимать чувства других людей и сопереживать им;</i></li> </ul> <p><i>толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.</i></p>
--	--	--	--	--

## Метапредметные результаты

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

<b>Выпускник научится:</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия на уровне</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение организовывать своё рабочее место под руководством учителя;</li> <li>• умение выполнять работу по заданной инструкции;</li> <li>• умение осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;</li> <li>• умение вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять допущенные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно организовывать своё рабочее место;</li> <li>• понимание цели выполняемых действий;</li> <li>• умение ставить конкретную учебную задачу в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• понимание важность планирования работы;</li> <li>• умение осмысленно выбирать способ действия при решении учебной задачи;</li> <li>• умение выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;</li> <li>• осознание цели и задачи урока, темы;</li> <li>• умение в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;</li> <li>• умение следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание целей и задач изучения курса в целом, раздела, темы;</li> <li>• самостоятельная формулировка задания: определение его цели, планирование своих действий для реализации задач, прогнозирование результатов выполнения задания;</li> <li>• умение осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;</li> <li>• способность выполнять учебные</li> </ul>

<p>адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>– проявлять</li> </ul>	<p>ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»;</li> <li>• способность определять своё продвижение в овладении содержанием курса, что уже усвоено и что предстоит усвоить.</li> <li>• <i>понимание цели выполняемых действий;</i></li> <li>• <i>способность оценивать правильность выполнения задания;</i></li> <li>• <i>умение замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников;</i></li> <li>• <i>способность осуществлять взаимопроверку при работе в паре;</i></li> <li>• <i>способность в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную</i></li> </ul>	<p>соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;</li> <li>• способность вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные при работе;</li> <li>• <i>способность оценивать правильность выполнения своих учебных действий;</i></li> <li>• <i>умение в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;</i></li> <li>• <i>умение намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;</i></li> <li>• <i>умение объяснять, какой способ действий был</i></li> </ul>	<p>учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;</li> <li>• умение участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;</li> <li>• способность объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;</li> <li>• умение осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;</li> <li>• умение вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять допущенные ошибки;</li> <li>• <i>умение осознавать</i></li> </ul>	<p>действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;</li> <li>• способность распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;</li> <li>• умение руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);</li> <li>• умение осуществлять само и взаимопроверку и взаимоконтроль,</li> </ul>
--	---	---	---	--

<p><i>познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>– <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>– <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>	<p><i>задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.</i></p>	<p><i>использован для выполнения задания, как работали;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;</i></li> <li>• <i>способность оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.</i></li> </ul>	<p><i>цели и задачи изучения курса, раздела;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;</i></li> <li>• <i>осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.</i></li> </ul>	<p><i>находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>способность оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;</i></li> <li>• <i>способность адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</i></li> <li>• <i>умение ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</i></li> <li>• <i>умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;</i></li> <li>• <i>способность вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и</i></li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p><i>письменные высказывания;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• умение планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;</i></li> <li><i>• умение регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.</i></li> </ul>
--	--	--	--	--

***Познавательные универсальные учебные действия***

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая</p>	<p><b>1 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);</li> </ul>	<p><b>2 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы</li> </ul>	<p><b>3 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные</li> </ul>	<p><b>4 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе</li> </ul>
--	--	--	---	--

<p>электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, схем;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);</li> <li>• умение моделировать объекты;</li> <li>• умение использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на изучаемом материале;</li> <li>• умение анализировать условие учебной задачи (выделять данные и цель);</li> <li>• умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки</li> </ul>	<p>учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;</li> <li>• умение использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных учебных задач;</li> <li>• умение выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;</li> <li>• умение выполнять моделирование изучаемых объектов, строить схемы;</li> <li>• умение находить, сравнивать, группировать, классифицировать изучаемые единицы;</li> <li>• умение осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• умение выделять существенное и несущественное в условии учебной задачи;</li> <li>• выполнять учебные действия по аналогии;</li> <li>• фиксировать информацию с помощью условных знаков.</li> </ul>	<p>материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять существенную информацию из читаемых текстов;</li> <li>• умение свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;</li> <li>• умение строить модели изучаемых объектов;</li> <li>• умение находить, сравнивать, классифицировать;</li> <li>• умение осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• умение составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);</li> <li>• умение ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках действий;</li> </ul>	<p>изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);</li> <li>• умение предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <p>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>– е. обобщать, т. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</p> <p>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>– устанавливать аналогии;</p> <p>– владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>	<p>в таблице);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять синтез;</li> <li>• умение сравнивать и классифицировать изображенные предметы критериям;</li> <li>• способность понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными;</li> <li>• умение называть и различать окружающие предметы и их признаки;</li> <li>• умение устанавливать правильную последовательность явлений, событий;</li> <li>• способность самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</li> <li>• способность использовать простейшие таблицы и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;</li> <li>• умение свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;</li> <li>• способность прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• умение находить объяснение незнакомых слов в словаре;</li> <li>• умение находить нужные книги в библиотеке;</li> <li>• умение сравнивать разные способы выполнения учебных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;</li> <li>• умение считывать данные с гистограммы;</li> <li>• умение ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события;</li> <li>• умение доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путём постановки несложных опытов;</li> <li>• умение сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;</li> <li>• способность находить необходимую информацию в учебнике;</li> <li>• умение получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;</li> <li>• способность понимать информацию, представленную на карте.</li> <li>• способность</li> </ul>	<p>различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;</li> <li>• умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>• способность использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;</li> <li>• умение дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);</li> <li>• умение находить, характеризовать,</li> </ul>
--	---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>– строить логическое рассуждение, включающее</li> </ul>	<p>схемы для решения конкретных учебных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;</li> <li>• умение сравнивать свой ответ с ответами одноклассников;</li> <li>• способность видеть аналогии и использовать их;</li> <li>• умение конструировать объекты из заданных частей;</li> <li>• умение сопоставлять информацию, представленную в разных видах;</li> <li>• способность выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение комбинировать данные при выполнении задания;</li> <li>• умение ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках действий;</li> <li>• способность ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);</li> <li>• умение исследовать зависимости между явлениями, процессами, величинами;</li> <li>• способность получать информацию из научно-популярных текстов;</li> <li>• умение пользоваться справочными материалами, помещёнными в учебнике;</li> <li>• умение осуществлять описание объектов; умение обобщать результаты наблюдений, делать простые выводы.</li> </ul>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;</li> <li>• способность по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;</li> <li>• умение преобразовывать объекты в условные модели и наоборот;</li> <li>• умение находить, анализировать, сравнивать, характеризовать</li> </ul>	<p>анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);</li> <li>• умение классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;</li> <li>• умение строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;</li> <li>• умение составлять сложный план текста;</li> <li>• умение передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде</li> </ul>
--	--	---	---	---

<p><i>установление причинно-следственных связей;</i>  – произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</p>			<p><i>изучаемые единицы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение осуществлять синтез как составление целого из частей;</i></li> <li>• <i>умение строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме;</i></li> <li>• <i>умение работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);</i></li> <li>• <i>умение давать качественную оценку ответа к учебной задаче;</i></li> <li>• <i>умение соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;</i></li> <li>• <i>умение проводить квази-исследования по предложенному плану;</i></li> <li>• <i>умение ориентироваться на «ленте времени»;</i>  <i>указывать хронологические рамки и периоды основных</i></li> </ul>	<p>презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение выделять существенную информацию из текстов разных видов;</i></li> <li>• <i>умение устанавливать аналогии;</i></li> <li>• <i>умение выделять существенное и несущественное в тексте учебной задачи, составлять краткую запись условия задачи; моделировать условия учебных задач освоенными способами;</i></li> <li>• <i>умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);</i></li> <li>• <i>умение понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;</i></li> </ul>
--	--	--	---	--

			<p><i>исторических процессов; умение устанавливать причинно-следственные связи между событиями и их последствиями (под руководством учителя).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение использовать готовые модели для объяснения явлений;</li><li>• умение осуществлять анализ (описание) объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li><li>• умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным признакам;</li><li>• умение устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;</li><li>• умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li><li>• умение пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения,</li></ul>
--	--	--	---	---

				<p><i>переработки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</i></li><li>• <i>умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;</i></li><li>• <i>приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации;</i></li><li>• <i>умение <input type="checkbox"/> сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;</i></li><li>• <i>умение строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа</i></li></ul>
--	--	--	--	--

				<p><i>литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>• умение работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);</i></li><li><i>• умение моделировать условия учебных задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;</i></li><li><i>• умение решать задачи разными способами;</i></li><li><i>• умение сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;</i></li><li><i>• умение планировать маршрут движения, время, расход продуктов;</i></li><li><i>• умение планировать покупку, оценивать</i></li></ul>
--	--	--	--	---

				<p><i>количество товара и его стоимость;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов);</i></li> <li>• <i>умение, устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;</i></li> <li>• <i>умение сравнивать исторические и литературные источники;</i></li> <li>• <i>умение строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;</i></li> </ul> <p><i>умение собирать краеведческий материал, описывать его.</i></p>
--	--	--	--	--

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

<p><b>Выпускник научится:</b> – адекватно использовать коммуникативные, прежде</p>	<p><b>1 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение отвечать на вопросы, задавать</li> </ul>	<p><b>2 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность выражать свои мысли с полнотой и</li> </ul>	<p><b>3 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение в повседневной жизни</li> </ul>	<p><b>4 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание текстов учебников, других</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p>всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>– формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>– строить понятные для</p>	<p>вопросы для уточнения непонятого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;</li> <li>• способность участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;</li> <li>• соблюдение простейших норм речевого этикета (умение здороваться, прощаться, благодарить);</li> <li>• высказывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;</li> <li>• <i>способность выразить свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;</i></li> <li>• <i>умение быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению;</i></li> </ul>	<p>точностью, соответствующими возрасту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;</li> <li>• умение слышать, точно реагировать на реплики;</li> <li>• понимание темы высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;</li> <li>• умение высказывать своё мнение при обсуждении задания;</li> <li>• терпимость к другим мнениям, учёт их в совместной работе;</li> <li>• умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;</li> <li>• умение сотрудничать с одноклассниками, осуществлять участие в групповой деятельности;</li> <li>• <i>соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые</i></li> </ul>	<p>норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение задавать вопросы, уточняя непонятное;</li> <li>• умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (способность обратиться с просьбой, поздравить);</li> <li>• терпимость к другим мнениям, учёт их в совместной работе;</li> <li>• умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</li> <li>• <i>способность участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);</i></li> <li>• <i>умение соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного</i></li> </ul>	<p>художественных и научно популярных книг, определение главной мысли, умение озаглавливать тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;</li> <li>• владение диалоговой формой речи;</li> <li>• способность формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• способность отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;</li> <li>• способность учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;</li> </ul>
--	--	---	--	---

<p>партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнёра;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</li> </ul>	<p>слова);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение озаглавливать текст;</li> <li>• умение задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;</li> <li>• умение аргументировать собственную позицию;</li> <li>• умение получать нужную информацию, задавая вопросы старшим, сопоставлять полученные ответы;</li> <li>• адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач (обращение с просьбой, поздравление);</li> <li>• умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</li> </ul>	<p>общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;</li> <li>• умение подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);</li> <li>• умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию ...);</li> <li>• способность представлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ;</li> <li>• умение выстраивать общение со сверстниками и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>• соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения.</li> <li>• умение с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• способность аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;</li> <li>• умение при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;</li> <li>• способность</li> </ul>
---	---	--	---	---

<p>совместной деятельности;  – продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;  – с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</p>			<p>взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;  • умение выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>
--	--	--	--	---



### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информации в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. *Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

#### Планируемые результаты программы «Чтение. Работа с текстом»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс (ФГОС НОО)
<b>Поиск информации и понимание прочитанного</b>			
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде			<b>Выпускник научится:</b> - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде
	- определять тему и главную мысль текста	- определять тему и главную мысль текста	- определять тему и главную мысль текста

		- делить тексты на смысловые части, составлять план текста	- делить тексты на смысловые части, составлять план текста
	- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность	- упорядочивать информацию по заданному основанию	- упорядочивать информацию по заданному основанию
	- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака	- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака	- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака
		- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)	- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы	- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы	- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы	- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы
	- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, выразительные средства текста	- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста
- использовать ознакомительное чтение.	- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках
		- использовать <i>формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски)</i> для поиска нужной информации	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> - использовать <i>формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски)</i> для поиска нужной информации
		- работать с несколькими источниками информации	- работать с несколькими источниками информации
		- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников
<b>Преобразование и интерпретация информации</b>			
- пересказывать текст подробно, устно	- пересказывать текст подробно, устно	- пересказывать текст: устно подробно и сжато	<b>Выпускник научится:</b> - пересказывать текст - подробно и сжато, устно и письменно
		- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую
	- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
	- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на	- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос		- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос

поставленный вопрос			
		- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
	- составлять отзывы о прочитанном	- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном
<b>Оценка информации</b>			
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	<b>Выпускник научится:</b> - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	- оценивать содержание, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта обнаруживать недостоверность получаемых сведений	- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений	- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста
	- сопоставлять различные точки	- сопоставлять различные точки	<b>Выпускник получит возможность</b>

	<i>зрения</i>	<i>зрения</i>	<b>научиться:</b> <i>- сопоставлять различные точки зрения</i>
	<i>- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>	<i>- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>	<i>- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>
		<i>- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>	<i>- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>

### **1.2.1.2.Формирование ИКТ – компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## Планируемые результаты реализации программы формирования ИКТ-компетентности учащихся

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Ученик научится</b>			
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования техники безопасности при работе с ПК;</li> <li>- выполнять под руководством учителя компенсирующие физические упражнения правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования техники безопасности, использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с ПК;</li> <li>- выполнять под руководством учителя компенсирующие физические упражнения правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы с различными экранами;</li> <li>- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям;</li> <li>- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономические приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;</li> <li>- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>- организовывать систему папок для хранения собственной информации на компьютере</li> </ul>

	запоминание и вырезание); - выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;	(перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); - осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами	
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>			
- осуществлять фиксацию изображений и звуков с использованием инструментов ИКТ; - создавать текст на русском языке (клавиатурный набор отдельных слов); - создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов	- осуществлять фиксацию фото- и видеoinформации, звуковой информации с использованием инструментов ИКТ; - создавать текст на русском языке; создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; - создавать графические объекты с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств	- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; - создавать текст на русском языке и иностранном языке; - создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; - создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств	- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и др.), - сохранять полученную информацию; - владеть компьютерным письмом на русском; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; - рисовать изображения средствами ИКТ
<b>Обработка и поиск информации</b>			

<p>- с помощью учителя осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию</p>	<p>- с помощью учителя осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию;</p> <p>- с помощью учителя описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</p> <p>- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста;</p> <p>- под руководством учителя использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска</p>	<p>- осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию;</p> <p>- с помощью учителя описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</p> <p>- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях, используя средства ИКТ;</p> <p>- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</p> <p>- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;</p> <p>- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;</p> <p>- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг</p>	<p>- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</p> <p>- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</p> <p>- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях, используя средства ИКТ;</p> <p>- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникационной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</p> <p>- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;</p> <p>- использовать полуавтоматический орфографический контроль;</p> <p>- использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях</p>
--	---	--	---

			<p>разного вида;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;</li> <li>- составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)</li> </ul>
<b>Создание, представление и передача сообщений</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя создавать гипермедиа сообщения; выступать с аудиовизуальной поддержкой;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать гипермедиа сообщения; выступать с аудиовизуальной поддержкой;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации;</li> <li>- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;</li> <li>- размещать свою работу в информационной среде для презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать гипермедиа сообщения; выделять в гипермедиа сообщении его структуру, элементы и фрагменты;</li> <li>- выступать с аудио-видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>- составлять новое изображение из готовых фрагментов избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации;</li> <li>- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;</li> <li>- с уважением относиться к частной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ:</li> <li>- редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>- создавать сообщения в виде аудио- и видефрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>- составлять новое изображение из готовых фрагментов;</li> </ul>

		<p>информации и информационным правам других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</li> <li>- пользоваться основными средствами телекоммуникации, участвовать в коллективной коммуникационной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах</li> </ul>
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством учителя определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий;</li> <li>- под руководством учителя планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством учителя определять последовательность выполнения действий, составлять;</li> <li>- инструкции в несколько действий;</li> <li>- под руководством учителя планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий;</li> <li>- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;</li> <li>- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира</li> </ul>
<b>Ученик получит возможность научиться</b>			
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>			
		<p><i>- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия</i></p>	

		<i>информации человеком</i>	
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;</li> <li>- использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</li> <li>- создавать текст на русском и иностранном языке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</li> </ul>
<b>Обработка и поиск информации</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- под руководством учителя использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности;</li> <li>- создавать графические объекты различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</li> <li>- критически относиться к информации и к выбору источника информации</li> </ul>
<b>Создание, представление и передача сообщений</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать дизайн сообщений в соответствии с практическими задачами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать дизайн сообщений в соответствии с практическими задачами</li> </ul>	
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</li> <li>- моделировать объекты и процессы реального мира</li> </ul>

## **Предметные планируемые результаты**

### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

## **Содержательная линия «Система языка»**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## Раздел «Морфология»

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

## Раздел «Синтаксис»

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды, и способы связи).

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Русский язык» («Планета знаний»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Ученик научится</b>			
• умение различать	• умение осознавать слово как	• умение осознавать слово,	• умение различать основные языковые

<p>устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>умение интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения</u>;</li> <li>• умение различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;</li> <li>• умение использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;</li> <li>• умение узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;</li> <li>• умение различать произношение и написание слов (простейшие случаи);</li> <li>• умение производить слогаударный и звукобуквенный анализы слов простой</li> </ul>	<p>главное средство языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>умение осознать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной)</u>;</li> <li>• умение различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);</li> <li>• умение использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;</li> <li>• умение использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);</li> <li>• умение производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;</li> <li>• умение соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>• умение различать родственные (однокоренные) слова;</li> <li>• умение осознать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи</li> </ul>	<p><u>предложение как главные средства языка</u>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование правил обозначения гласных и согласных звуков на письме;</li> <li>• использование знания последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);</li> <li>• умение различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;</li> <li>• умение осознать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;</li> <li>• умение осознать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);</li> <li>• умение осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;</li> <li>• умение осознать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;</li> <li>• умение осознать признаки и</li> </ul>	<p>средства: слова, словосочетания, предложения, текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;</li> <li>• умение применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);</li> <li>• умение практически использовать знания алфавита при работе со словарём;</li> <li>• умение выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• умение определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</li> <li>• умение различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>• умение определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</li> <li>• умение находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы <i>и, а, но</i>, частицу <i>не</i> при глаголах;</li> </ul>
--	---	---	---

<p>конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн</i>, об оформлении предложений на письме;</li> <li>• умение запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;</li> <li>• умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15–20 слов);</li> <li>• умение выполнять основные гигиенические требования при письме.</li> </ul>	<p>(существительное, прилагательное, глагол, предлоги);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);</li> <li>• умение применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);</li> <li>• умение определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• умение осознавать признаки текста как более объемного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);</li> <li>• умение каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объемом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.</li> </ul>	<p>назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;</li> <li>• умение анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;</li> <li>• умение вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;</li> <li>• умение применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);</li> <li>• умение определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• умение подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>• умение каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;</li> <li>• умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;</li> <li>• умение соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>• умение ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);</li> <li>• умение осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;</li> <li>• умение выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.</li> </ul>
--	---	---	--

		вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.	
<i>Ученик получит возможность научиться</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения;</i></li> <li>• <i>определение последовательности предложений в деформированном тексте, начала и конца предложений в непунктированном тексте, умение озаглавливать тексты;</i></li> <li>• <i>умение составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);</i></li> <li>• <i>умение различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;</i></li> <li>• <i>умение различать синонимы и антонимы, слова в прямом и</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;</i></li> <li>• <i>умение оценивать уместность использования слов в тексте;</i></li> <li>• <i>умение использовать осознанно употребление частей речи в предложении;</i></li> <li>• <i>умение устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;</i></li> <li>• <i>умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i></li> <li>• <i>умение при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;</i></li> <li>• <i>умение излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;</i></li> <li>• <i>умение соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>• <i>умение использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;</i></li> <li>• <i>умение оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;</i></li> <li>• <i>умение дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное); при работе над ошибками осознавать причины появления</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умение производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;</i></li> <li>• <i>умение соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>• <i>умение проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);</i></li> <li>• <i>умение подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;</i></li> <li>• <i>умение подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></li> <li>• <i>умение различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i></li> </ul>

<p>переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить родственные слова в группе предложенных слов.</li> </ul>	<p>/сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.</p>	<p>ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;</li> <li>• умение создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценивать уместность и точность использования слов в тексте;</li> <li>• умение определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;</li> <li>• умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;</li> <li>• умение составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• умение корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;</li> <li>• умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);</li> <li>• умение использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.</li> </ul>
--	--	---	---

## Планируемые предметные результаты освоения учебной программы

**по предмету «Русский язык» («Школа 2100»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложения из слов;</li> <li>- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;</li> <li>- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;</li> <li>- различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные);</li> <li>- делить слова на слоги, ставить ударение;</li> <li>- писать большую букву в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>- писать буквы и, а, у после шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу);</li> <li>- обозначать мягкость согласных на письме;</li> <li>- ставить знаки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;</li> <li>- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;</li> <li>- самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>- подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;</li> <li>- делить слова на части для переноса;</li> <li>- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;</li> <li>- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;</li> <li>- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;</li> <li>- видеть опасные места в словах,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно списывать слова, предложения, текст, проводить самопроверку;</li> <li>- писать под диктовку текст с изученными орфограммами пунктограммами;</li> <li>- читать и произносить предложения, различные по цели высказывания и интонации;</li> <li>- составлять предложения с однородными членами; сложные предложения (в рамках изученного);</li> <li>- читать и составлять схемы слов, орфограмм, предложений;</li> <li>- выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов; видеть несоответствия произношения и написания;</li> <li>- находить в слове окончание и основу; выделять в основе ее части (корень, приставку, суффикс);</li> <li>- подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне;</li> <li>- различать однокоренные слова и формы слова;</li> <li>- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки и буквы;</li> <li>- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;</li> <li>- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне;</li> <li>- писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных;</li> <li>- графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»);</li> </ul>

<p>препинания в конце предложения; - писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв и соединения</p>	<p>видеть в словах изученные орфограммы; - писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; - писать без ошибок буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; - писать без ошибок проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; - писать без ошибок ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; - писать без ошибок слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; - писать предлоги отдельно с другими словами; - различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; - графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила; - находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоре</p>	<p>- выполнять морфологический разбор изученных частей речи; - образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов; глаголы – с помощью приставок; - подбирать синонимы и антонимы к доступным словам; - определять вид предложения по цели высказывания и интонации; - выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных; - выделять из предложения словосочетания; - видеть в предложении однородные члены; - различать простое и сложное предложения; - выполнять синтаксический разбор доступных простых и сложных предложений; - находить в словах изученные орфограммы по определенным признакам; - писать слова с буквами безударных гласных в корне, проверяемыми и непроверяемыми (изученные случаи); - обозначать на письме проверяемые и непроизносимые согласные звуки; - писать слова с удвоенной буквой согласного в корне (изученные случаи);</p>	<p>- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; - правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; - писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь; - находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; - подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; - разбирать по составу доступные слова; - выделять два корня в сложных словах; - распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; - производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы; - определять вид предложения по</p>
---	--	---	---

	<p>нные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращать внимание на особенности употребления слов;</li> <li>- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;</li> <li>- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;</li> <li>- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения;</li> <li>- выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;</li> <li>- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать слова с ъ и ь разделительными, с ь для обозначения мягкости согласных;</li> <li>- писать отдельно частицу не с глаголом;</li> <li>- писать ь после ч в неопределенной форме глагола;</li> <li>- писать буквы безударных гласных в окончаниях имен прилагательных;</li> <li>- самостоятельно подбирать слова с изученными орфограммами;</li> <li>- графически объяснять выбор написания;</li> <li>- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;</li> <li>- правильно переносить слова с ь, с удвоенными буквами согласных в корне;</li> <li>- пунктуационно оформлять предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и), графически объяснять выбор знака</li> </ul>	<p>цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;</li> <li>- видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);</li> <li>- составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи</li> </ul>
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя;</li> <li>- находить корень в группе доступных однокоренных слов;</li> <li>- не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нч, нц и т.п.;</li> <li>- делить слова на части для переноса;</li> <li>- определять количество букв и звуков в слове;</li> <li>- осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);</li> <li>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>- оформлять свои мысли в устной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>- конструировать тексты из деформированных предложений, абзацев;</li> <li>- представлять изученный материал в виде таблицы, схемы, опорного конспекта;</li> <li>- адекватно воспринимать звучащую речь;</li> <li>- соблюдать орфоэпические нормы языка;</li> <li>- создавать в устной и письменной форме несложные тексты по интересующей младшего школьника тематике;</li> <li>- овладевать нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);</li> <li>- устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);</li> <li>- выделять два корня в сложных словах;</li> <li>- конструировать сложные слова;</li> <li>- писать слова с удвоенной буквой согласного на стыке приставки и корня;</li> <li>- писать сложные слова с соединительной буквой о и е;</li> <li>- правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных на стыке приставки и корня;</li> <li>- находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;</li> <li>- самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и;</li> <li>- ставит запятую между двумя частями сложного предложения без союзов, графически объяснять выбор знака;</li> <li>- разбирать по членам простое двусоставное предложение;</li> <li>- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</li> <li>- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;</li> <li>- читать и понимать учебно-научные тексты</li> <li>- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами);</li> <li>- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;</li> <li>- разбирать доступные слова по составу;</li> <li>- подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок</li> </ul>
---	---	--	--

<p><i>письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)</i></p>		<p><i>помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</i>  - <i>писать подробные изложения;</i>  - <i>создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;</i>  - <i>соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала)</i></p>	
--	--	---	--

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» («Школа России»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Развитие речи</b> Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.			
<b>Ученик научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;</li> <li>- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;</li> <li>- составлять текст из набора предложений;</li> <li>- выбирать заголовки для текста из ряда заголовков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);</li> <li>- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);</li> <li>- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li> <li>- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li> <li>- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li> <li>- выражать собственное мнение,</li> </ul>

<p>и самостоятельно озаглавливать текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать устную и письменную речь;</li> <li>- различать диалогическую речь;</li> <li>- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.</li> <li>- понимать различие между звуками и буквами;</li> <li>- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;</li> <li>- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;</li> <li>- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;</li> <li>- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];</li> <li>- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;</li> <li>- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие</li> </ul>	<p>выражения своего собственного мнения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);</li> <li>- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;</li> <li>- различать устную и письменную речь;</li> <li>- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;</li> <li>- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</li> <li>- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</li> <li>- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;</li> </ul>	<p>общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;</li> <li>- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;</li> <li>- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;</li> <li>- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;</li> <li>- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;</li> <li>- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;</li> </ul>	<p>обосновывать его с учётом ситуации общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</li> <li>- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</li> <li>- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца;</li> <li>- грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</li> <li>- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие</li> </ul>
---	---	---	--

<p>согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;</li> <li>- обозначать ударение в слове;</li> <li>- правильно называть буквы русского алфавита;</li> <li>- называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;</li> <li>- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (<i>книга – агник</i>);</li> <li>- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;</li> <li>- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);</li> <li>- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;</li> <li>- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка);</li> <li>- составлять текст по его началу и по его концу различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;</li> <li>- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);</li> <li>- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;</li> <li>- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);</li> <li>- анализировать, сравнивать,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;</li> <li>- знакомиться с жанрами объявления, письма;</li> <li>- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</li> </ul> <p><u>Фонетика, орфоэпия, графика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);</li> <li>- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;</li> <li>- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b> (<i>ёлка, поют</i>), в словах с разделительными <b>ь, ь</b> (<i>вьюга, съел</i>), в словах с произносимыми согласными;</li> <li>- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;</li> <li>- произносить звуки и сочетания</li> </ul>	<p>тексты для конкретных ситуаций общения; составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</li> <li>- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>- улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</li> <li>- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</li> </ul> <p><u>Фонетика, орфоэпия, графика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие;</li> </ul>
---	---	--	---

<p>благодарения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;</li> <li>- выделять предложения из речи;</li> <li>- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> <li>- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;</li> <li>- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;</li> <li>- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);</li> <li>- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);</li> <li>- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.</li> <li>- применять изученные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>группировать слова по указанным характеристикам звуков;</li> <li>- определять функции букв <b>е, ё, ю, я</b> в слове;</li> <li>- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];</li> <li>- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;</li> <li>- определять ударный и безударные слоги в слове;</li> <li>- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;</li> <li>- использовать знание алфавита при работе со словарями;</li> <li>- определять функцию мягкого знака (<b>ь</b>) как разделительного;</li> <li>- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b> и мягким знаком (<b>ь</b>) – показателем мягкости согласного звука: <i>коньки, ёлка, маяк</i>;</li> <li>- находить случаи расхождения звукового и</li> </ul>	<p>звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;</li> <li>- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;</li> <li>- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.</li> </ul> <p><u>Лексика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;</li> <li>- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;</li> <li>- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;</li> <li>- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;</li> <li>- наблюдать за использованием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать звуки по заданному основанию;</li> <li>- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</li> <li>- различать звуки и буквы; классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям; знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</li> <li>- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного)</li> </ul> <p><u>Лексика</u> освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса. осознавать, что понимание значения слова: – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;</li> </ul>
---	--	---	--

<p>правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание слов в предложении;</li> <li>- написание буквосочетаний <b>жи – ши, ча – ша, чу – шу</b> в положении под ударением;</li> <li>- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях <b>чк, чн, чт;</b></li> <li>- перенос слов;</li> <li>- прописная буква в начале предложения, именах собственных;</li> <li>- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>- безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;</li> <li>- писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами</li> </ul>	<p>буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (<i>моряк, ёж, лось, друг, сказка</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника);</li> <li>- осознавать слово как единство звучания и значения;</li> <li>- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;</li> <li>- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);</li> <li>- иметь представление о синонимах и антонимах;</li> <li>- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;</li> <li>- подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;</li> <li>- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;</li> <li>- наблюдать за словами,</li> </ul>	<p>фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;</li> <li>- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> </ul> <p><u>Состав слова</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;</li> <li>- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;</li> <li>- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;</li> <li>- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;</li> <li>- выделять нулевое окончание;</li> <li>- подбирать слова с заданной морфемой;</li> <li>- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.</li> </ul> <p><u>Морфология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> </ul>	<p>определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);</li> <li>- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;</li> <li>- понимать этимологию мотивированных слов-названий;</li> <li>- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;</li> <li>- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> </ul> <p><u>Состав слова</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс <b>-ся</b>), соединительные</li> </ul>
---	--	---	---

	<p>употреблёнными в прямом и переносном значении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;</li> <li>- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;</li> <li>- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;</li> <li>- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).</li> <li>- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;</li> <li>- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать имена существительные;</li> <li>- находить начальную форму имени существительного;</li> <li>- определять грамматические признаки (род, число, падеж);</li> <li>- изменять имена существительные по числам и падежам;</li> <li>- распознавать имена прилагательные;</li> <li>- определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного;</li> <li>- находить начальную форму имени прилагательного;</li> <li>- определять грамматические признаки (род, число, падеж);</li> <li>- изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);</li> <li>- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;</li> <li>- определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени); распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го</li> </ul>	<p>гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни;</li> <li>- находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);</li> <li>- образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</li> </ul> <p><u>Морфология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу усвоенных признаков;</li> <li>- классифицировать слова по частям речи; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> <li>- пользоваться словами разных частей речи</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>существительное, имя прилагательное, глагол;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;</li> <li>- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;</li> <li>- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;</li> <li>- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;</li> <li>- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов. различать текст и предложение, предложение и</li> </ul>	<p>лица);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;</li> <li>- узнавать имена числительные (общее представление);</li> <li>- распознавать количественные и порядковые имена числительные;</li> <li>- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы <b>не</b>;</li> <li>- узнавать союзы <b>и, а, но</b> и понимать их роль в предложении;</li> <li>- подбирать примеры слов и форм разных частей речи;</li> <li>- наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.</li> </ul> <p><u>Синтаксис</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать предложение, словосочетание и слово; выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;</li> <li>-определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения;</li> <li>- составлять такие предложения; различать понятия «члены предложения» и «части речи»;</li> </ul>	<p>и их формами в собственных речевых высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</li> <li>- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;</li> <li>- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</li> <li>- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);</li> <li>- иметь представление о склонении личных местоимений;</li> <li>- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;</li> <li>- распознавать неопределённую форму глагола;</li> <li>- определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени);</li> <li>- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);</li> <li>- изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;</li> </ul>
--	---	---	--

	<p>слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> <li>- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;</li> <li>- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;</li> <li>- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);</li> <li>- устанавливать связи слов между словами в предложении;</li> <li>- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>- восстанавливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);</li> <li>- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;</li> <li>- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;</li> <li>- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.</li> </ul> <p><u>Орфография и пунктуация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять ранее изученные правила правописания, а также: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) непроизносимые согласные;</li> <li>2) разделительный твёрдый знак (ъ);</li> <li>3) непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о возвратных глаголах;</li> <li>- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);</li> <li>- иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;</li> <li>- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;</li> <li>- правильно употреблять в речи личные местоимения;</li> <li>- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;</li> <li>- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</li> <li>- понимать роль союзов и частицы <b>не</b> в речи;</li> <li>- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> </ul> <p><u>Синтаксис</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>деформированные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему;</li> <li>- применять изученные правила правописания:</li> <li>- раздельное написание слов в предложении;</li> <li>- написание гласных <b>и, а, у</b> после шипящих согласных <b>ж, ш, ч, щ</b> (в положении под ударением и без ударения);</li> <li>- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях <b>чк, чт, чн, щн, нч</b>;</li> <li>- перенос слов;</li> <li>- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>- проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;</li> <li>- разделительный мягкий знак (<b>ь</b>);</li> <li>- знаки препинания конца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4) гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>5) мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>);</li> <li>6) безударные родовые окончания имён прилагательных;</li> <li>7) раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;</li> <li>8) раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;</li> <li>- подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</li> <li>- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</li> <li>- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</li> <li>- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);</li> <li>- писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>- проверять собственный и</li> </ul>	<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать её в схеме;</li> <li>- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);</li> <li>- выделять из предложения словосочетания;</li> <li>- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;</li> <li>- использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;</li> <li>- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи;</li> <li>- при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами <b>и, а, но</b>.</li> </ul> <p><u>Орфография и пунктуация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять ранее изученные правила правописания:</li> <li>1) раздельное написание слов</li> <li>2) сочетания <b>жи – ши, ча – ща, чу – щу</b> в положении под ударением</li> <li>3) сочетания <b>чк, чн, чт, нч, щн</b> и др.</li> <li>4) перенос слов</li> </ul>
--	--	---	--

	<p>предложения (. ? !);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание предлогов с именами существительными;</li> <li>- раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;</li> <li>- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;</li> <li>- безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;</li> <li>- писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами</li> </ul>	<p>предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5) прописная буква в начале предложения, именах собственных</li> <li>6) проверяемые безударные гласные в корне слова</li> <li>7) парные звонкие и глухие согласные в корне слова</li> <li>8) непроизносимые согласные</li> <li>9) непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника)</li> <li>10) гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах</li> <li>11) разделительные мягкий и твёрдый знаки (<b>ь, Ъ</b>)</li> <li>12) мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>)</li> <li>13) соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>)</li> <li>14) <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имён существительных (<i>ключик – ключика, замочек – замочка</i>)</li> <li>15) безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</b>)</li> <li>16) безударные падежные окончания имён прилагательных</li> <li>17) раздельное написание предлогов с личными местоимениями раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами</li> <li>18) мягкий знак (<b>ь</b>) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>19) мягкий знак (<b>Ь</b>) в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</p> <p>20) безударные личные окончания глаголов;</p> <p>21) раздельное написание предлогов с другими словами;</p> <p>22) знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>23) знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- подбирать примеры с определённой орфограммой;</li><li>- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li><li>- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</li><li>- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</li><li>- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</li></ul> <p>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;</p> <p>з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки</li></ul>
--	--	--	--

## Обучающийся получит возможность научиться

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать над образованием звуков речи;</li> <li>- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;</li> <li>- определять функцию букв <b>е, ё, ю, я</b> в словах типа клён, ёлка и др.;</li> <li>- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;</li> <li>- располагать заданные слова в алфавитном порядке;</li> <li>- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уютюг, яма, ель;</li> <li>- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, житьи др.);</li> <li>- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;</li> <li>- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;</li> <li>- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;</li> <li>- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;</li> <li>- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;</li> <li>- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);</li> <li>- находить средства связи между предложениями</li> </ul>	<p><u>Развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;</li> <li>- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия;</li> <li>- сохранять основные особенности текста-образца;</li> <li>- грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</li> <li>- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;</li> <li>- использовать в монологическом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста; различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);</li> <li>- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;</li> <li>- использовать в текстах синонимы и антонимы;</li> <li>- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</li> <li>- оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</li> <li>- оформлять результаты исследовательской работы; редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.</li> </ul> <p><u>Фонетика, орфоэпия, графика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять (устно и письменно) звуко-</li> </ul>
--	---	---	---

<p>(круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;</li> <li>- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);</li> <li>- на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;</li> <li>- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;</li> <li>- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.</li> <li>- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);</li> </ul>	<p>(порядок слов, местоимения, синонимы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;</li> <li>- на определённую тему;</li> <li>- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);</li> <li>- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;</li> <li>- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.</li> <li>- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;</li> <li>- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (<b>ъ</b>): шью, друзья, вьюга;;</li> </ul>	<p>высказывании разные типы речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание, рассуждение, повествование;</li> <li>- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;</li> <li>- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;</li> <li>- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul> <p><u>Фонетика, орфоэпия, графика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;</li> <li>- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;</li> <li>- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим</li> </ul>	<p>буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</li> </ul> <p><u>Лексика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;</li> <li>- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;</li> <li>- работать с разными словарями; приобретать опыт редактирования предложения (текста).</li> </ul> <p><u>Состав слова</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова; понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</li> <li>- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</li> <li>- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа</li> </ul>
---	---	--	--

<p>- соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</p> <p>- соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</p> <p>- соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</p> <p>- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p> <p>- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;</p> <p>- устанавливать связь слов в предложении;</p> <p>- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца</p>	<p>- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);</p> <p>- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем;</p> <p>- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;</p> <p>- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;</p> <p>- пользоваться различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;</p> <p>- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;</p>	<p>орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).</p> <p><u>Лексика</u></p> <p>- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</p> <p>- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);</p> <p>- оценивать уместность использования слов в тексте;</p> <p>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</p> <p>- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;</p> <p>- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.</p> <p><u>Состав слова</u></p> <p>- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</p> <p>- различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.),</p>	<p>приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</p> <p><u>Морфология</u></p> <p>- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;</p> <p>- находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам;</p> <p>- классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</p> <p>- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</p> <p>- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</p> <p>- различать родовые и личные окончания глагола;</p> <p>- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <p>- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными</p>
--	--	---	--

<p>предложения;  - определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;  - писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);  - писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);  - применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;  - пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.</p>	<p>- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.  - различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;  - выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;  - различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);  - выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;  - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;  - пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях опознавать предложения распространённые и нераспространённые;  - составлять такие предложения,</p>	<p>выделять в них корни;  - находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; сравнивать, классифицировать слова по их составу;  - соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;  - осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);  - наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);  - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;  - подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.  <u>Морфология</u>  - производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных</p>	<p>местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах;  - находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.  <u>Синтаксис</u>  - различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;  - находить в предложении обращение; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.  <u>Орфография и пунктуация</u>  - применять правила правописания:  1) соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах (самолёт, вездеход)  2) <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах <b>-ек, -ик</b>  3) запятая при обращении  4) запятая между частями в сложном предложении  - объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);  - объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;  - объяснять правописание личных окончаний глагола;</p>
--	---	--	---

	<p>распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;</p> <p>- находить предложения с обращениями.</p> <p>- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;</p> <p>- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</p> <p>- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;</p> <p>- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;</p> <p>- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</p> <p>- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.</p>	<p>частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;</p> <p>наблюдать за словообразованием частей речи;</p> <p>замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</p> <p><u>Синтаксис</u></p> <p>- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</p> <p>- выделять в предложении основу и словосочетания;</p> <p>- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);</p> <p>- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;</p> <p>- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.</p> <p><u>Орфография и пунктуация</u></p> <p>- применять правила правописания:</p> <p>1) соединительные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах (самолёт, вездеход)</p> <p>2) <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка)</p> <p>3) запятая при обращении</p>	<p>- объяснять написание сочетаний <b>-ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах;</p> <p>- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</p> <p>- при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы</p>
--	---	--	---

		<p>4) запятая между частями в сложном предложении</p> <p>5) безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени</p> <p>- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки)</p>	
--	--	--	--

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно, воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

## **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *работать с тематическим каталогом;*

- *работать с детской периодикой;*

- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

## **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

## **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Литературное чтение» («Планета знаний»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Речевая и читательская деятельность</b>			
<b>Обучающиеся научатся</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение воспринимать на слух художественное произведение;</li> <li>• умение сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;</li> <li>• умение объяснять смысл названия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение воспринимать на слух художественное произведение, определять произведённое им впечатление;</li> <li>• умение читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;</li> <li>• умение пересказывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• умение читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух —примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);</li> <li>• умение читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения,</li> </ul>

<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;</li> <li>• умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</li> </ul>	<p>произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;</li> <li>• умение вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;</li> <li>• умение объяснять действия персонажей;</li> <li>• умение делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);</li> <li>• умение сравнивать героев разных произведений;</li> <li>• умение ставить вопросы к тексту.</li> </ul>	<p>интонированием, изменением темпа речи, использованием необходимых логических ударений для передачи смысла читаемого произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;</li> <li>• умение находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;</li> <li>• умение различать последовательность событий и последовательность их изложения;</li> <li>• умение выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;</li> <li>• умение пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;</li> <li>• умение обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;</li> <li>• умение соотносить поступки</li> </ul>	<p>правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;</li> <li>• умение находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;</li> <li>• умение различать последовательность событий и последовательность их изложения;</li> <li>• умение выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;</li> <li>• умение пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;</li> <li>• умение обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;</li> <li>• умение составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических</li> </ul>
--	--	---	---

		героев с нравственными нормами; • умение ориентироваться в научно популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.	журналах; • умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; • умение ориентироваться в научно популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.
<b>Обучающиеся получают возможность научиться</b>			
• умение высказывать своё отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт	• умение в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений	• умение составлять личное мнение о литературном произведении, выразить его на доступном уровне в устной и письменной речи; • умение высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; • умение высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме; • умение создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.	• умение составлять личное мнение о литературном произведении, выразить его на доступном уровне в устной и письменной речи; • умение высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; • умение высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме; • умение создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
<b>Творческая деятельность</b>			
<b>Обучающиеся научатся</b>			
• умение выразительно читать и учить наизусть стихотворения	• умение создавать рассказ по циклу картинок; рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя; • умение выразительно читать	• умение читать по ролям художественное произведение; • умение придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;	• умение читать по ролям художественное произведение; • умение создавать текст на основе плана; • умение придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом

	стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;</li> <li>• умение создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций</li> </ul>	<p>причин происшедшего;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;</li> <li>• умение участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;</li> <li>• умение создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций</li> </ul>
<b>Обучающиеся получают возможность научиться</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сочинять рассказы по рисункам;</li> <li>• умение сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение читать по ролям художественное произведение;</li> <li>• умение сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;</li> <li>• умение придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;</li> <li>• умение создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;</li> <li>• умение участвовать в инсценировании литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение создавать иллюстрации к произведениям;</li> <li>• умение создавать в группе сценарии и проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;</li> <li>• умение создавать иллюстрации к произведениям;</li> <li>• умение создавать в группе сценарии и проекты.</li> </ul>
<b>Литературоведческая пропедевтика</b>			
<b>Обучающийся научится</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять рифмы в тексте стихотворения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально смысловые</li> </ul>

		<p>эмоционально смысловые значения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;</li> <li>• умение выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;</li> <li>• умение вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;</li> <li>• умение определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;</li> <li>• умение различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);</li> <li>• умение находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.</li> </ul>	<p>значения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;</li> <li>• умение выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;</li> <li>• умение вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;</li> <li>• умение определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;</li> <li>• умение различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);</li> <li>• умение находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выделять рифмы в тексте стихотворения;</li> <li>• умение чувствовать ритм стихотворения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;</li> <li>• умение находить сравнения в тексте произведения;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства</li> </ul>

<p><i>(прохлопывать ритм);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• умение различать сказки, стихотворения, рассказы.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>• умение определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;</i></li> <li><i>• умение определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;</i></li> <li><i>• умение выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;</i></li> <li><i>• умение определять ритм стихотворения путём прохлопывания.</i></li> </ul>		<p><i>художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• умение создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.</i></li> </ul>
---	--	--	---

## Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» («Школа 2100»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>- осмысленно, правильно читать целыми словами;</li> <li>-подробно пересказывать текст;</li> <li>-составлять устный рассказ по картинке;</li> <li>- заучивать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;</li> <li>- различать рассказ и стихотворение;</li> <li>-отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>– осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи (техника чтения);</li> <li>– понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>– делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>– выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</li> <li>– подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>– составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;</li> <li>– размышлять о характере и поступках героя;</li> <li>– относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух художественный текст в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;</li> <li>- делить текст на части, составлять простой план;</li> <li>- самостоятельно формулировать главную мысль текста;</li> <li>- находить в тексте материал для характеристики героя;</li> <li>- подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>- составлять рассказ – характеристику героя;</li> <li>- составлять устные и письменные описания;</li> <li>- по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили;</li> <li>- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста;</li> <li>- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</li> <li>- различать в прозаическом произведении героев,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>– самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;</li> <li>– самостоятельно находить ключевые слова;</li> <li>– самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);</li> <li>– формулировать основную мысль текста;</li> <li>– составлять простой и сложный план текста;</li> <li>– аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять</li> </ul>

	<p>скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;</li> <li>– относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);</li> <li>– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<p>рассказчика и автора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</li> <li>- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<p>свои эмоции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)</li> </ul>
--	--	--	---

**Обучающийся получит возможность научиться**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему и главную мысль произведения;</li> <li>- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;</li> <li>- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;</li> <li>- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);</li> <li>- самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью;</li> <li>- понимать скрытый смысл заголовка, придумывать варианты заглавий, выбирать наиболее подходящее заглавие;</li> <li>- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов;</li> <li>- находить ключевые слова в тексте;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя к тексту произведения, находить в тексте предложения, которые подтверждали бы высказанную мысль;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно, осознанно, достаточно бегло и выразительно читать целыми словами про себя и вслух;</li> <li>- выбирать интонацию, соответствующую строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения;</li> <li>- прогнозировать содержание произведения на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов;</li> <li>- проводить «эксперимент с заглавиями»: находить авторское заглавие в ряду данных;</li> <li>- выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;</li> <li>- выделять главную мысль каждой части (с помощью учителя и самостоятельно);</li> <li>- составлять простой план (из повествовательных предложений, из вопросов, из предложений текста);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;</li> <li>• писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой</li> <li>• понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;</li> <li>• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться</li> </ul>
--	---	--	--

<p>выбирать и определять содержание книги по ее элементам;</p> <p>- работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).</p> <p>различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).</p>	<p>- отвечать на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением;</p> <p>- самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;</p> <p>- формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.</p>	<p>- выделять ключевые слова, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли текста;</p> <p>- сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;</p> <p>- самостоятельно составлять план рассказа о герое;</p> <p>- отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы по содержанию прочитанного или прослушанного текста;</p> <p>- самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения или слушания;</p> <p>- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию;</p> <p>- самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте слова и выражения, которые использует автор для описания и характеристики;</p> <p>- работать над образом литературного героя: составлять портрет, детали биографии (что известно о его жизни); черты личности (какой он? как свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах);</p> <p>- наблюдать за речью героя, как средством его характеристики, за отношением автора к герою, выражать собственное отношение к герою, его обоснование;</p> <p>- внимательно относиться к языку художественных произведений; понимать образные выражения, представлять картины нарисованные автором;</p> <p>- высказывать своё отношение к написанному автором (не только к тому, что написано, но и к</p>	<p>к предпочтениям других</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;</li> <li>• писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой</li> <li>• относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIIIв., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;</li> <li>• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других</li> <li>• относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;</li> <li>• видеть языковые средства, использованные автором</li> </ul>
--	---	--	---

		<p>тому, как написано);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному;</li> <li>- отличать повесть от рассказа;</li> <li>- соотносить понятия «герой» - «рассказчик» - «автор»;</li> <li>- подробно и кратко пересказывать текст по плану; выборочный пересказ;</li> <li>- составление устных и письменных описаний-миниатюр;</li> <li>- писать сочинения по окончанию чтения раздела, на тему (формулировать главную мысль сочинения, коллективно и самостоятельно составлять план);</li> <li>- писать сочинения, сказки, рассказы, стихотворения; иллюстрировать, инсценировать.</li> </ul>	
--	--	--	--

### Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» (Школа России)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные)</li> <li>• осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение)</li> <li>• читать целыми словами со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста</li> <li>• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и</li> </ul>

<p>их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного</li> <li>•читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке</li> <li>•различать понятия <i>добро</i> и <i>зло</i> на основе прочитанных рассказов и сказок</li> <li>•отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»</li> <li>•называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками</li> </ul>	<p>скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•при чтении отражать настроение автора</li> <li>•ориентироваться в учебной книге, её элементах находить сходные элементы в книге художественной</li> <li>•просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»</li> <li>•осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями</li> <li>•распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма</li> <li>•соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется)</li> <li>•определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков</li> </ul>	<p>от цели чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам</li> <li>•составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу</li> <li>•употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему</li> <li>•наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает</li> <li>•рассуждать о категориях <i>добро</i> и <i>зло</i>, <i>красиво</i> и <i>некрасиво</i>, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций</li> <li>•пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу</li> <li>•самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль</li> <li>•соотносить главную мысль</li> </ul>	<p>предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.)</li> <li>•пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия)</li> <li>•эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ</li> <li>•участвовать в дискуссиях на нравственные темы</li> <li>•подбирать примеры из прочитанных произведений;</li> <li>•формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту</li> <li>•находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения,</li> </ul>
--	--	---	--

<p>литературных героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•различать научно-познавательный и художественный тексты;</li> <li>•выявлять их особенности под руководством учителя</li> <li>•анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками</li> <li>•читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой</li> <li>•пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя</li> <li>•восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя</li> <li>•составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.</li> </ul> <p>различать малые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя</li> <li>•составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному</li> <li>•различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа</li> <li>•находить различия между научно-познавательным и художественным текстом</li> <li>•приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному</li> <li>•составлять таблицу различий</li> <li>•использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности</li> </ul>	<p>произведения с пословицей или поговоркой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте</li> <li>•задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте</li> <li>•находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения</li> <li>•делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план</li> <li>•находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы;</li> <li>•делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них</li> <li>•пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке</li> <li>•сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой</li> <li>•писать небольшие по объёму</li> </ul>	<p>доказывающие собственный взгляд на проблему</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей</li> <li>•находить в произведениях средства художественной выразительности</li> <li>•готовить проекты о книгах и библиотеке</li> <li>•участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке</li> <li>•пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план</li> <li>•соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;</li> <li>•составлять план, озаглавливать текст</li> <li>•пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения</li> <li>•пересказывать текст от 3-го лица</li> <li>•составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе</li> </ul>
---	--	--	--

<p>фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•отличать прозаический текст от поэтического</li> <li>находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;</li> <li>•называть героев произведения, давать характеристику</li> </ul>		<p>сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя</li> <li>•сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках</li> <li>•понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм</li> <li>•определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами</li> <li>•соотносить с пословицами и поговорками</li> <li>•понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте</li> <li>•осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения</li> <li>•различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия</li> <li>•находить в произведении средства художественной выразительности</li> </ul>	<p>прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•подбирать материалы для проекта</li> <li>•записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни</li> <li>•готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.)</li> <li>•участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам</li> <li>•участвовать в читательских конференциях</li> <li>•писать отзыв на прочитанную книгу</li> <li>•сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)</li> </ul>
--	--	---	---

## Обучающийся получит возможность научиться

<ul style="list-style-type: none"> <li>•читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения</li> <li>•читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения</li> <li>•при чтении отражать настроение автора</li> <li>•ориентироваться в учебной книге, её элементах находить сходные элементы в книге художественной</li> <li>•просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых</li> <li>•фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради</li> <li>•осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста</li> <li>•понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам</li> <li>•составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями</li> <li>•употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему</li> <li>•наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает</li> <li>•рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры</li> <li>•выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.)</li> <li>•читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения</li> <li>•пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления</li> <li>•осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия)</li> <li>•эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ</li> <li>•участвовать в дискуссиях на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам</li> <li>•приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;</li> <li>•воспринимать художественную литературу как вид искусства</li> <li>•осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку</li> <li>•соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле</li> <li>•на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя)</li> <li>•работать с детской периодикой</li> <li>•создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами</li> </ul>
--	--	---	--

<p>произведениями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма</li> <li>•пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя</li> <li>•составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя</li> <li>•соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях</li> <li>•употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем</li> <li>•сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства</li> </ul>	<p>конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя</li> <li>•осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли</li> <li>•соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой</li> <li>•понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</li> <li>•задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения</li> <li>•делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план</li> <li>•осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения</li> </ul>	<p>нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме</li> <li>•делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;</li> <li>•находить в произведениях средства художественной выразительности</li> <li>•готовить проекты о книгах и библиотеке участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке</li> <li>•пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план</li> <li>•соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий</li> <li>•составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включая элементы описания (природы, внешнего вида героя,</li> </ul>	<p>произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•определять позиции героев и позицию автора художественного текста</li> <li>•создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности</li> </ul>
--	--	--	--

<p>художественной выразительности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами</li> <li>•находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.)</li> <li>•использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.)</li> <li>•при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы</li> <li>•делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях</li> <li>•пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке</li> <li>•составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу</li> <li>•сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой</li> <li>•творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя</li> <li>•понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм</li> <li>•определять героев басни, характеризовать их, понимать</li> </ul>	<p>обстановки) или рассуждения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов)</li> <li>•подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.)</li> <li>•участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам</li> <li>•участвовать в читательских конференциях</li> <li>•писать отзыв на прочитанную книгу</li> <li>•сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение,</li> </ul>	
---	---	---	--

	<p><i>мораль и разъяснять её своими словами</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>•находить в произведении средства художественной выразительности</i></li><li><i>•понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте</i></li></ul>	<p><i>метафора)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>•определять позиции героев и позицию автора художественного текста</i></li></ul> <p><i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности</i></p>	
--	--	---	--

## 1.2.4. Иностранный язык

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Иностранный язык (английский)**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

##### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### ***Аудирование***

##### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

## ***Чтение***

**Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

## ***Письмо***

**Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### ***Графика, каллиграфия, орфография***

#### **Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

### ***Фонетическая сторона речи***

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;

- соблюдать интонацию перечисления;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

- читать изучаемые слова по транскрипции.

***Лексическая сторона речи***

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- узнавать простые словообразовательные элементы;

- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

***Грамматическая сторона речи***

**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*;

- глаголы в Present, Past, Future Simple;

- модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
- количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;
- наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Иностранный язык (английский)» (Кузовлев В.П.)**

2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>		
<p><i>Речевая компетенция.</i> <b>Аудирование:</b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и реагировать простыми фразами на услышанное. <b>Чтение:</b> - уметь читать основные буквосочетания, слова,</p>	<p>Речевая компетенция. <b>Аудирование:</b> <b><u>-длительность звучания текста (30-40сек.)</u></b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание облегчённых текстов с опорой на зрительную наглядность. <b>Чтение:</b> - уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;</p>	<p>Речевая компетенция. <b>Аудирование:</b> <b><u>-длительность звучания текста (30-40сек.)</u></b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале. <b>Чтение:</b> - соотносить графический образ английского слова с его</p>

<p>предложения;  - знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.  <b>Говорение:</b>  -участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);  -кратко рассказывать на элементарном уровне о себе; своей семье, друге. (<u>В говорении обсуждаются темы, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта(ФГОС) начального общего образования</u>)</p> <p><b>Письмо:</b>  - уметь правильно писать буквы английского алфавита, простые слова и предложения.  <i>Языковая компетенция.</i>  <b>Графика, каллиграфия, орфография:</b></p>	<p>- знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения;  - читать про себя, понимая основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарём и <u>лингво-страноведческим справочником</u>; знать особенности интонации основных типов предложений.</p> <p><b>Говорение:</b>  - участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность)(<u>3-4 реплики с каждой стороны</u>);  - кратко рассказывать на элементарном уровне о себе; своей семье, друге; (<u>В говорении обсуждаются темы, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта(ФГОС) начального общего образования</u>)</p> <p>- говорить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);  - расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, а также отвечать на вопросы собеседника.</p>	<p>звуковым образом;  -читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;  -читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;  -находить в тексте нужную информацию.  <b>Говорение:</b>  -вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог - побуждение к действию(<u>3-4 реплики с каждой стороны</u>)  -на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;  -на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге(<u>5-6 фраз</u>); (<u>В говорении обсуждаются темы, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта(ФГОС) начального общего образования</u>)  -повышать темп высказывания,  - говорить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);  <b>Письмо:</b>  -владеть техникой письма;  -списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;  -писать с опорой на образец поздравление с праздником(15-20слов) и короткое личное письмо(30-40слов).  Языковая компетенция.  <b>Графика, каллиграфия, орфография:</b>  -пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);</p>
--	---	--

<p>-пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p> <p>-воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);</p> <p>-применять основные правила чтения и орфографии;</p> <p>-уметь читать знаки транскрипции, соотносить их с буквами.</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>- произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;</p> <p>-соблюдать правильное ударение в словах;</p> <p>-соблюдать особенности интонации основных типов предложений.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p><u><b>-274 лексические единицы(из них245 единиц продуктивная лексика и 29рецептивная)</b></u></p> <p>- употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);</p> <p>- понимать значение лексических единиц в устном</p>	<p><b>Письмо:</b></p> <p>- уметь правильно писать буквы английского алфавита, простые слова и предложения;</p> <p>- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;</p> <p>- писать краткое поздравление с праздником с опорой на образец.</p> <p><b>Языковая компетенция.</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография:</b></p> <p>-пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p> <p>-воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);</p> <p>-применять основные правила чтения и орфографии;</p> <p>- уметь читать знаки транскрипции и отличать их от букв; читать слова по транскрипции;</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>- произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;</p> <p>-соблюдать правильное ударение в словах;</p> <p>-соблюдать особенности интонации основных типов предложений.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p><u><b>-245 лексические единицы(из них151 единица продуктивная лексика и 94 рецептивная)</b></u></p>	<p>-находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;</p> <p>-применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;</p> <p>-отличать буквы от знаков транскрипции.</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>-адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;</p> <p>-соблюдать нормы произношения звуков;</p> <p>-соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;</p> <p>-соблюдать особенности интонации основных типов предложений;</p> <p>-корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p><u><b>-279 лексических единиц(из них152 единицы продуктивная лексика и 127рецептивная)</b></u></p> <p>-распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;</p> <p>-оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>-распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;</p> <p>притяжательный падеж существительных; глаголы вPresent,Past,FutureSimple; модальные глаголыcan,may,must; личные, притяжательные и указательные местоимения;</p>
---	---	---

<p>тексте в пределах тематики 2 класса.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>-распознавать и употреблять в речи изученные имена существительные нарицательные и собственные;</p> <p>-мужской, женский и средний род имен существительных;</p> <p>- одушевленные и неодушевленные имена существительные;</p> <p>-имя существительное с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;</p> <p>-количественные числительные (от 1 до 12);</p> <p>- наиболее употребительные предлоги;</p> <p>- модальный глагол can; .</p> <p>Глагол</p> <p>- глагол to be в настоящем простом времени;</p> <p>- глагол have got;</p> <p>-оборот there is/there are в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос).</p> <p>-глаголы PresentSimple.</p>	<p>- употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);</p> <p>- понимать значение лексических единиц в устном и письменном тексте в пределах тематики 3 класса.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>-распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;</p> <p>Количественные и порядковые числительные (до 20); наиболее употребительные предлоги; модальные глаголы(can,must); глаголы (видо-временная форма Past Simple и PresentSimple в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях);</p> <p>- глагол to be в Past Simple (was – were);</p>	<p>изученные прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные (до100) и порядковые числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак.</p>
--	---	---

*Обучающийся получит возможность научиться*

*Речевая компетенция.*  
**Аудирование:**  
 -воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале.  
**Чтение:**  
 -догадываться о значении незнакомых слов по контексту.  
**Говорение:**  
 - воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни.  
**Письмо:**  
 - вписывать в слова пропущенные буквы, а в предложения - пропущенные слова;  
 - писать своё имя по-английски.  
*Языковая компетенция.*  
**Графика, каллиграфия, орфография:**  
 - писать транскрипционные знаки;  
 - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения.  
**Фонетика:**  
 -читать изучаемые слова по транскрипции;  
 -писать транскрипцию

*Речевая компетенция.*  
**Аудирование:**  
 -воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале;  
 -использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.  
**Чтение:**  
 -догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  
 -читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;  
 - понимать главную идею прочитанного текста, расставлять предложения в логическом порядке.  
**Говорение:**  
 - воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни;  
 - выражать своё отношение к услышанному, используя изученный лексический и грамматический материал.  
**Письмо:**  
 - писать своё имя и фамилию по-английски;  
 - писать краткие сведения о себе;  
 - выполнять письменные задания по образцу.  
*Языковая компетенция.*  
**Графика, каллиграфия, орфография:**  
 - писать транскрипционные знаки;

*Речевая компетенция.*  
**Аудирование:**  
 -воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;  
 -использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.  
**Чтение:**  
 -догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  
 -не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.  
 -читать и понимать главную идею текста.  
 -хронологический порядок предложений.  
 -делать выводы из прочитанного.  
 -выражать собственное мнение по поводу прочитанного.  
 -соотносить события в тексте с личным опытом.  
**Говорение:**  
 -участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;  
 -воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;  
 -составлять краткую характеристику персонажа;  
 -кратко излагать содержание прочитанного текста.  
**Письмо:**  
 -составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам(50-60 слов);  
 -заполнять простую анкету;  
 -в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;  
 -правильно оформлять конверт (с опорой на образец);  
 -делать по образцу подписи к рисункам.  
*Языковая компетенция.*  
**Графика, каллиграфия, орфография:**

<p>отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;</li> <li>- распознавать существительные и глаголы по определённым признакам.</li> </ul> <p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;</li> <li>- понимать и использовать в речимножественное число существительных, образованных не по правилам (особые случаи образования множественного числа (mouse – mice, child – children) -особенности правописания существительных во множественном числе (wolf – wolves,);</li> <li>Понимать и использовать в речи личные местоимения в именительном падеже;</li> <li>- притяжательные местоимения;</li> <li>- указательные местоимения в единственном и множественном числе (this</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>- использовать словарь для уточнения написания слова.</li> </ul> <p><b>Фонетика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-читать изучаемые слова по транскрипции;</li> <li>-писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу;</li> <li>- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</li> </ul> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;</li> <li>- распознавать части речи по определённым признакам;</li> <li>- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам).</li> </ul> <p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;</li> <li>- понимать и использовать в речимножественное число существительных, образованных не по правилам;</li> <li>-дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> <li>-группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>-уточнять написание слова по словарю учебника.</li> </ul> <p><b>Фонетика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать случаи использования связующего «r» и соблюдать их в речи;</li> <li>-соблюдать интонацию перечисления;</li> <li>-соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</li> <li>-читать изучаемые слова по транскрипции;</li> <li>-писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.</li> </ul> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>-опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;</li> <li>-употреблять фразовые глаголы</li> <li>- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);</li> <li>-составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую лексику в пределах тематики начальной школы.</li> </ul> <p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать сложносочиненные предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</li> <li>-использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.</i>); предложения конструкции <i>there is/there are</i>;</li> <li>-оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> и их производными (некоторые случаи употребления);</li> <li>-образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и</li> </ul>
---	---	--

<p>– <i>these, that – those</i>);  - неопределенные местоимения (<i>some, any</i>).  вердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (общий вопрос);  - глагольные конструкции (<i>It is doing...</i>);  - использовать в наиболее распространенных случаях вопросительные предложения (общие вопросы, краткие ответы на общие вопросы);  - Предложения с <i>Let's</i> в утвердительной форме (<i>Let's go there.</i>).</p>	<p>- Местоимения  - личные местоимения в объектном падеже (<i>me, you, her, him, etc</i>);  -Имя числительное  - количественные числительные от 11 до 100;  -Глаголы  - правильные и неправильные глаголы;  - видо-временная форма <i>Future Simple</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;  -модальные глаголы <i>must, may, should</i>;  - глагольные конструкции (<i>I'd like...</i>);  Наречие  - наречия времени (<i>often, always, usually, sometimes, never, yesterday, tomorrow, soon, etc.</i>);  - наречия степени (<i>much</i>);  Предлоги  -предлоги места и направления (<i>from, of, to, in, at, on</i>);  -предлоги времени (<i>at, in, on</i>);  Простое предложение  -порядок слов в повествовательном предложении;  -предложения с однородными членами.  -безличные предложения (<i>It is cold. It is winter.</i>)</p>	<p>превосходной степенях и употреблять их в речи;  -распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);  -выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов <i>should, have to</i>;  -распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия (<i>today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly</i>);  -узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в <i>Present Progressive (Continuous)</i>, глагольные конструкции типа: <i>like reading, to be going to</i>  -использование числительных в датах.  -узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы видо-временную форму <i>Present Perfect (I have seen this film)</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;  -предлоги направления (<i>into, across, around, up, down, out of, off</i>);  - повелительные предложения (утвердительные повелительные предложения (<i>Be careful!</i>), отрицательные повелительные предложения (<i>Don't worry!</i>))  - употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзом <i>because</i>.</p>
---	---	--

## **Иностранный язык (немецкий)**

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом **выпускник научится:**

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности национальных и семейных праздников и традиций стран изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей иностранной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;*
- *сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;*
- *представлять реалии своей страны средствами иностранного языка.*
- *познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения.*

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

**В говорении выпускник научится:**

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;*
- *кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;*
- *выражать отношение к прочитанному/услышанному.*

**В аудировании выпускник научится:**

- понимать на слух:

- речь учителя по ведению урока;
- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие некоторые незнакомые слова;
- высказывания одноклассников;
- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- понимать детали текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку;*
- *не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т.е. научится:**

- читать по транскрипции;
- читать с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- читать написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
- читать с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;
- читать основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- читать с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого;

- читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по:
  - знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов,
  - аналогии с родным языком,
  - конверсии,
  - контексту,
  - иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (двухязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;*
- *читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;*
- *понимать внутреннюю организацию текста и определять:*
  - *главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;*
  - *хронологический/логический порядок;*
  - *причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;*
- *читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:*
  - *делать выводы из прочитанного;*
  - *выражать собственное мнение по поводу прочитанного;*
  - *выражать суждение относительно поступков героев;*

- соотносить события в тексте с личным опытом;

**В письме выпускник научится:**

- правильно списывать,
- выполнять лексико-грамматические упражнения,
- делать записи (выписки из текста),
- делать подписи к рисункам,
- отвечать письменно на вопросы,
- писать открытки - поздравления с праздником (объём 15-20 слов),
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов) с опорой на образец;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- писать русские имена и фамилии на иностранном языке;
- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов);
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Иностранный язык (немецкий)»  
(Бим И.Л.)**

2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающий научится</b>		
<b><u>Речевая компетенция</u></b> <b><u>Аудирование:</u></b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном	<b><u>Речевая компетенция</u></b> <b><u>Аудирование:</u></b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание облегчённых текстов с опорой на	<b><u>Речевая компетенция</u></b> <b><u>Аудирование:</u></b> - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально-невербально реагировать на услышанное;

<p>общении и реагировать простыми фразами на услышанное.</p> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;</li> <li>- знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.</li> </ul> <p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);</li> <li>- кратко рассказывать на элементарном уровне о себе, своей семье, друге.</li> </ul> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь правильно писать буквы немецкого алфавита, простые слова и предложения.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография:</b></p>	<p>зрительную наглядность (длительность 30-40 секунд).</p> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;</li> <li>- знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изучаемом материале, соблюдая правила произношения;</li> <li>- читать про себя, понимая основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарём;</li> <li>- знать особенности интонации основных типов предложений.</li> </ul> <p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность): 3-4 реплики;</li> <li>- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;</li> <li>- говорить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);</li> <li>- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, а также отвечать на вопросы собеседника.</li> </ul> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь правильно писать буквы немецкого алфавита, простые слова и предложения;</li> <li>- списывать текст и выписывать из него</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов (длительность 30-40 секунд), построенных на изученном языковом материале.</li> </ul> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить графический образ немецкого слова с его звуковым образом;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;</li> <li>- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;</li> <li>- находить в тексте нужную информацию.</li> </ul> <p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций бытового.учебно-трудового и межкультурного общения; диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог – побуждение к действию :3-4 реплики;</li> <li>- на элементарном уровне описывать предмет, картинку, давать характеристику персонажу;</li> <li>- на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге, праздниках и увлечениях;</li> </ul> <p>.</p> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть техникой письма;</li> <li>- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>- писать с опорой на образец поздравление с Новым годом, Рождеством, Днем Рождения и короткое личное письмо.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция.</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться немецким алфавитом, знать</li> </ul>
--	--	--

<p>- пользоваться немецким алфавитом, знать последовательность букв в нём, звуко-буквенные соответствия, основные буквосочетания;</p> <p>- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все немецкие буквы ;</p> <p>- применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>- произносить и различать на слух изученные звуки немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);</p> <p>- соблюдать правильное ударение в словах;</p> <p>- соблюдать особенности интонации основных типов предложений.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p>- употреблять в речи изученные лексические единицы(слова, словосочетания - объем 200 лексических единиц);</p> <p>- уметь употреблять</p>	<p>слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;</p> <p>- писать краткое поздравление с праздником с опорой на образец.</p> <p><b>Языковая компетенция</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография:</b></p> <p>- пользоваться немецким алфавитом, знать последовательность букв в нём;</p> <p>- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все немецкие буквы;</p> <p>- применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>- уметь писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>- произносить и различать на слух изученные звуки немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);</p> <p>- соблюдать правильное ударение в словах;</p> <p>- соблюдать особенности интонации основных типов предложений.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p>- употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания – объем 180 лексических единиц) ;</p> <p>- уметь употреблять простейшие</p>	<p>последовательность букв в нём;</p> <p>- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все немецкие буквы;</p> <p>- находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;</p> <p>- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы.</p> <p>- уметь писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.</p> <p><b>Фонетика:</b></p> <p>- адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка;</p> <p>- соблюдать нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);</p> <p>- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;</p> <p>- соблюдать особенности интонации основных типов предложений, интонацию перечисления;</p> <p>- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p><b>Лексика:</b></p> <p>- распознавать и употреблять в письменной и устной речи изученные в пределах тематики 4 класса лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы (объем 120 лексических единиц и объем 500 лексических единиц за курс начальной школы);</p> <p>-получить начальные представления о способах с логообразования: суффиксация(-er,-in,-ist,-chen;-lein);конверсия(dasLesen);словосложение (dasLehrbuch).</p> <p>- оперировать в процессе общения активной лексикой в</p>
---	--	--

<p>простейшие устойчивые словосочетания, интернациональные слова, речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран; -получить начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er,-in-,ist); конверсия (dasLesen).</p> <p>- понимать значение лексических единиц в устном тексте в пределах тематики 2 класса.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; количественные числительные (от 1 до 12); наиболее употребительные предлоги (in,an,auf); грамматические формы изъявительного наклонения (Prasens), сильные и слабые глаголы, вспомогательные</p>	<p>устойчивые словосочетания, интернациональные слова, речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран;</p> <p>-получить начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er,-in-,ist,-chen;-lein); конверсия (dasLesen).</p> <p>- понимать значение лексических единиц в устном и письменном тексте в пределах тематики 3 класса.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; количественные и порядковые числительные (до 20); наиболее употребительные предлоги; модальные глаголы(müssen, können, wollen,sollen); глаголы в Prasens(ознакомиться с глаголами в Perfekt), сильные и слабые глаголы, вспомогательные глаголы(sein,haben,werden), личные, указательные и притяжательные местоимения; основные коммуникативные типы предложений : повествовательное ,вопросительное, побудительное (Hilfmir,bitte); порядок слов в предложении; утвердительное и отрицательное предложения; простое предложение с простым глагольным</p>	<p>соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, утвердительные и отрицательные предложения;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;</p> <p>- грамматические формы изъявительного</p> <p>- вспомогательные глаголы(sein,haben,werden), модальные глаголы(können, wollen,müssen);</p> <p>- количественные (до 100) порядковые числительные (до30);</p> <p>-наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p> <p>-основные коммуникативные типы предложений : повествовательное ,вопросительное, побудительное; порядок слов в предложении; утвердительное и отрицательное предложения; простое предложение с простым глагольным сказуемым (MeineFamilieistgross.);</p> <p>-безличные предложения (Esistkalt).</p>
---	--	---

<p>глаголы(sein,haben),          модальные глаголы(können,          wollen,müssen),          неопределенная форма          глагола;          -личные и притяжательные          местоимения .          -основные коммуникативные          типы предложений          :повествовательное          ,вопросительное,          побудительное; порядок          слов в предложении;          утвердительное и          отрицательное предложения;          простое предложение с          простым глагольным          сказуемым          (MeineFamilieistgross.)</p>	<p>сказуемым (MeineFamilieistgross.);          -безличные предложения (Esistkalt).</p>	
---	--	--

**Обучающийся получит возможность научиться**

<p><b><u>Речевая компетенция</u></b>  <b>Аудирование:</b>          - воспринимать на слух          слова и фразы, построенные          на изученном языковом          материале.  <b>Чтение:</b>          - догадываться о значении          незнакомых слов по          контексту.  <b>Говорение:</b>          - воспроизводить наизусть          небольшие рифмовки, стихи,          песни.</p>	<p><b><u>Речевая компетенция</u></b>  <b>Аудирование:</b>          - воспринимать на слух слова и фразы,          построенные на изученном языковом          материале;          - использовать контекстуальную и          языковую догадку при восприятии на слух          текстов, содержащих некоторые          незнакомые слова.  <b>Чтение:</b>          - догадываться о значении незнакомых          слов по контексту;          - читать и понимать тексты,          написанные разными типами шрифтов;</p>	<p><b><u>Речевая компетенция</u></b>  <b>Аудирование:</b>          - воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой          текст, построенный на изученном языковом материале, и          полностью понимать содержащуюся в нём информацию;          - использовать контекстуальную и языковую догадку при          восприятии на слух текстов, содержащих некоторые          незнакомые слова.  <b>Чтение:</b>          - догадываться о значении незнакомых слов по контексту;          - не обращать внимания на незнакомые слова, не          мешающие пониманию основного содержания текста.  <b>Говорение:</b>          - участвовать в элементарном диалоге-расспросе,</p>
---	---	---

<p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вписывать в слова пропущенные буквы, а в предложения – пропущенные слова;</li> <li>- писать своё имя по-немецки.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения.</li> </ul> <p><b>Фонетика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;</li> <li>- распознавать существительные и глаголы по определённым признакам.</li> </ul> <p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;</li> <li>- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам (отдельные слова).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать главную идею прочитанного текста, расставлять предложения в логическом порядке.</li> </ul> <p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни;</li> <li>- выражать своё отношение к услышанному, используя изученный лексический и грамматический материал.</li> </ul> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать своё имя и фамилию по-немецки;</li> <li>- писать краткие сведения о себе;</li> <li>- выполнять письменные задания по образцу.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфографи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>- использовать словарь для уточнения написания слова.</li> </ul> <p><b>Фонетика.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</li> </ul> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;</li> <li>- распознавать части речи по определённым признакам;</li> <li>- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;</li> <li>- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;</li> <li>- составлять краткую характеристику персонажа;</li> <li>- кратко излагать содержание прочитанного текста.</li> </ul> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</li> <li>- заполнять простую анкету;</li> <li>- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (с опорой на образец);</li> <li>- делать по образцу подписи к рисункам.</li> </ul> <p><b>Языковая компетенция.</b></p> <p><b>Графика, каллиграфия, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</li> <li>- уточнять написание слова по словарю учебника.</li> </ul> <p><b>Фонетика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать интонацию перечисления;</li> <li>- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</li> </ul> <p><b>Лексика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>- опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;</li> <li>- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);</li> <li>- составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую лексику в пределах тематики начальной школы.</li> </ul> <p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>und, aber-</i></li> </ul>
--	---	--

	<p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый, нулевой артикли;</li> <li>- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;</li> <li>- дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/вспомогательные глаголы).</li> </ul>	<p>использовать в речи безличные предложения (<i>es ist kalt</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;</li> <li>- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);</li> <li>- выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов <i>wollen, müssen, sollen, können</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия (<i>schnell, heute, oft</i>);</li> <li>- узнавать в тексте и на слух употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в <i>Präteritum, Perfekt, Futurum</i>, конструкции с неопределённо-личным местоимением <i>man</i>.</li> </ul>
--	--	--

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

## **Числа и величины**

### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

## **Арифметические действия**

### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять арифметических действия, со значение числового выражения (содержащего 2—3 скобками и без скобок).

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью др.). обратного действия, прикидки и оценки результата действия

## **Работа с текстовыми задачами**

### **Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

## **Пространственные отношения**

### **Геометрические фигуры**

#### **Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

*- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

## Работа с информацией

### Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» («Планета знаний»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
• умение читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100	• умение выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом	• умение называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000	• умение читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 • умение представлять многозначное число в

<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц</li> <li>• умение выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного)</li> <li>• умение выполнять сложение и вычитание с числом 0</li> <li>• умение правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность)</li> <li>• умение решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка,</li> </ul>	<p>через десяток</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;</li> <li>• умение выполнять арифметические действия с числом 0</li> <li>• умение правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное)</li> <li>• умение определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения</li> <li>• умение решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию)</li> <li>• умение измерять длину заданного отрезка и выражать её в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000</li> <li>• умение письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000</li> <li>• умение правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель)</li> <li>• умение использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным</li> <li>• умение устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;</li> <li>• умение письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000</li> <li>• умение выполнять деление с остатком в пределах 100;</li> <li>• умение выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000</li> <li>• умение вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия со скобками</li> <li>• умение использовать свойства арифметических действий при</li> </ul>	<p>виде суммы разрядных слагаемых</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени</li> <li>• умение сравнивать и упорядочивать изученные величины умение по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения</li> <li>• умение выполнять арифметические действия с величинами</li> <li>• умение правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное)</li> <li>• умение находить неизвестные компоненты арифметических действий</li> <li>• умение вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий</li> <li>• умение выполнять арифметические действия с числами 0 и 1</li> <li>• умение выполнять простые устные вычисления</li> </ul>
---	--	--	---

<p>увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку</li> <li>• умение измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины</li> <li>• умение находить длину ломаной и периметр многоугольника</li> </ul>	<p>заданной длины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;</li> <li>• умение определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации)</li> <li>• умение различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник</li> <li>• умение определять время по часам</li> </ul>	<p>вычислениях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить неизвестные компоненты арифметических действий</li> <li>• умение решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события)</li> <li>• умение использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач</li> <li>• умение использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), ёмкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач</li> </ul>	<p>в пределах 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами</li> <li>• умение письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа</li> <li>• умение проверять результаты арифметических действий разными способами</li> <li>• умение использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений</li> <li>• умение осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи</li> <li>• умение понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;</li> <li>• умение решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>одного объекта; разностное и кратное сравнение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение задачи в 1–2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов</li> <li>• умение распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар)</li> <li>• умение различать плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>• умение изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге</li> <li>• умение строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника</li> <li>• умение решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вычислять значение числового выражения в 2–3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10</li> <li>• умение использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений</li> <li>• умение решать текстовые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000</li> <li>• умение выполнять умножение и деление круглых чисел</li> <li>• умение оценивать приближенно результаты арифметических действий</li> <li>• умение вычислять значение числового выражения в 3–4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять умножение и деление на трёхзначное число</li> <li>• умение вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий</li> <li>• умение прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами</li> <li>• умение решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сравнивать значения числовых выражений</li> <li>• умение решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам</li> </ul>	<p>задачи в 2–3 действия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение составлять выражение по условию задачи</li> <li>• умение вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения)</li> <li>• умение округлять данные, полученные путем измерения</li> </ul>	<p>действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить долю числа и число по доле</li> <li>• умение решать текстовые задачи нахождение доли числа и числа по доле</li> <li>• умение соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма</li> <li>• умение различать окружность и круг</li> <li>• умение делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника</li> <li>• умение определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков</li> </ul>	<p>слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1–2 действия на движение в одном направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть прямо пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач</li> <li>• умение решать задачи разными способами</li> </ul>
---	---	--	---

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» (программа Л.Г.Петерсон)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• назвать последовательность чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20</li> <li>• назвать и обозначать операции сложения и вычитания</li> <li>• знать таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания в пределах 10 (на уровне навыка)</li> <li>• сравнивать группы предметов с помощью составления пар</li> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20</li> <li>• находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание)</li> <li>• решать простые задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;</li> <li>- задачи на разностное сравнение;</li> </ul> </li> <li>• распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть последовательность чисел от 1 до 1000,</li> <li>• читать, записывать и сравнивать эти числа</li> <li>• знать таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка)</li> <li>• выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</li> <li>• выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000</li> <li>• применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них)</li> <li>• решать уравнения вида <math>a \cdot x = b</math>, <math>a : x = b</math>, <math>x : a = b</math> (на уровне навыка)</li> <li>• решать задачи в 1-2 действия (по действиям и составлением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на автоматизированном уровне складывать и вычитать числа в пределах 20,</li> <li>• выполнять табличное умножение и деление</li> <li>• читать, записывать и сравнивать многозначные числа,</li> <li>• знать их десятичный состав и порядок следования в натуральном ряду</li> <li>• выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначного числа на однозначное</li> <li>• устно складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 100 и выполнять действия с многозначными числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100</li> <li>• применять правило порядка действий в выражениях, содержащих 4-5 действий (со скобками и без них)</li> <li>• знать названия компонентов действий</li> <li>• знать формулу пути, формулу стоимости, формулу работы, площади и периметра прямоугольника</li> <li>• использовать их для решения текстовых задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть и записывать числа от 0 до 1 мил.</li> <li>• определять порядок следования при счёте</li> <li>• представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых</li> <li>• находить связь между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер</li> <li>• определять взаимосвязь арифметических действий (между сложением и вычитанием, между умножением и делением)</li> <li>• находить неизвестный компонент арифметического действия, частные случаи умножения и деления с 0 и 1</li> <li>• сравнивать доли</li> <li>• находить доли числа и число по доле</li> <li>• определять процент числа и число по проценту</li> <li>• сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями</li> <li>• складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями</li> <li>• выделять целую часть из неправильной дроби</li> <li>• представлять смешанное число в виде неправильной дроби</li> <li>• устанавливать зависимости между величинами, представленными в задаче</li> <li>• строить наглядные модели текстовых задач (схемы, таблицы, диаграммы, краткой записи и др.)</li> <li>• планировать ход решения задачи. Решать текстовые задачи арифметическим способом (по действиям с пояснением, по действиям с вопросами, с помощью составления</li> </ul>
---	--	--	---

	<p>выражения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать единицы измерения длины: метр, сантиметр, дециметр, миллиметр, километр</li> <li>• чертить отрезок данной длины, измерять длину данного отрезка</li> <li>• уметь находить периметр многоугольников по заданным длинам его сторон и с помощью измерений</li> <li>• уметь строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник</li> <li>• уметь вычислять площадь прямоугольника по заданным длинам его сторон и, наоборот, находить одну из сторон прямоугольника по площади и длине другой стороны</li> <li>• знать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать единицы измерения длины, площади, объема, массы и времени</li> <li>• выполнять перевод из одних единиц измерения в другие, действия с именованными числами</li> <li>• знать названия месяцев и дней недели</li> <li>• определять время по часам;</li> <li>• решать задачи в 2-3 действия всех изученных видов и проводить их самостоятельный анализ</li> <li>• решать простые уравнения основных видов с комментированием по компонентам действий</li> <li>• чертить с помощью линейки отрезок, прямую, луч</li> <li>• измерять длину отрезка и строить отрезок по его длине</li> <li>• находить периметр многоугольника по заданным длинам его сторон и с помощью измерений</li> <li>• строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник, вычислять площадь прямоугольника</li> </ul>	<p>выражения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие</li> <li>• записывать решение и ответ на вопрос задачи</li> <li>• проверять решение задачи</li> <li>• решать задачи разными способами</li> <li>• распознавать изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, замкнутая и незамкнутая), отрезок, луч, ломаная, угол, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, прямой, острый и тупой углы, прямоугольный треугольник, развёрнутый угол, смежные углы, вертикальные углы, центральный угол окружности и угол, вписанный в окружность</li> <li>• использовать для построений чертёжные инструменты (линейки, чертёжного угольника, циркуля, транспортира)</li> <li>• сравнивать фигуры по площади</li> <li>• измерять площади, используя единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар) и соотношения между ними</li> <li>• определять объём куба и параллелепипеда, используя единицы объёма (кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними</li> <li>• измерять углы, используя единицу</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>измерения углов: угловой градус при помощи транспортира</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сравнивать и упорядочивать величины</li><li>• преобразовывать однородные величины и выполнять арифметические действия с ними</li><li>• наблюдать зависимости между величинами и их записывать на математическом языке с помощью формул, таблиц, графиков (движения)</li><li>• вычислять значения простейших буквенных выражений при заданных значениях букв</li><li>• решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых</li><li>• решать неравенства на множестве целых неотрицательных чисел</li><li>• определять множество решений неравенства</li><li>• пользоваться символами математического языка для построения математических высказываний</li><li>• определять истинность и ложность высказываний</li><li>• строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»</li><li>• составлять и записывать алгоритмы различных видов</li><li>• составлять план поиска информации</li><li>• читать и заполнять таблицы</li><li>• анализировать данные таблицы</li><li>• классифицировать элементы множества по свойству</li></ul>
--	--	--	--

• упорядочивать информацию

### **Обучающийся получит возможность научиться**

- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20
- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска и при оценке результатов действий
- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объема, массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм)
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материала
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие)

- решать задачи, используя дерево возможностей, сети линий
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки
- решать задачи в 2-3 действия, основанные на четырех арифметических операциях
- находить объем прямоугольного параллелепипеда
- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере
- читать и составлять алгоритмы

- использовать переместительное, сочетательное и распределительное свойство сложения и умножения для упрощения вычислений
- читать числовые и буквенные выражения с использованием терминов: сумма, разность, произведение, частное
- устанавливать принадлежность множеству его элементов, включение множеств
- обозначать элементы множеств на диаграмме Эйлера-Венна, находить объединение и пересечение множеств
- чертить с помощью циркуля окружность
- находить пересечение отрезка, прямой, луча, окружности
- вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников
- выполнять простейшие преобразования фигур на клетчатой бумаге
- анализировать, моделировать

- осваивать опыт самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач
- использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений
- владеть устной и письменной математической речью, основами логического, эвристического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, счёта и измерения, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов (схемы, таблицы, диаграммы, графики), исполнения и построения алгоритмов.
- выполнять устно и письменно арифметические действия с числами
- составлять числовые и буквенные выражения
- находить их значения
- решать текстовые задачи, простейшие уравнения и неравенства
- исполнять и строить алгоритмы • составлять и исследовать простейшие формулы

<ul style="list-style-type: none"> <li>• производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию</li> <li>• использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание)</li> <li>• сравнивать, складывать и вычитать именованные числа</li> <li>• решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math></li> <li>• решать задачи в два действия на сложение и вычитание</li> <li>• узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник, выделять из множества четырехугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты</li> <li>• определять длину данного отрезка</li> <li>• читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов</li> <li>• заполнять таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов</li> <li>• решать арифметические ребусы и числовые головоломки, со скобками и без них</li> <li>• использовать в речи названия</li> </ul>		<p>и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.</li> <li>• решать составные уравнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры</li> <li>• работать с таблицами, схемами, диаграммами и графиками, множествами и цепочками, представлять,</li> <li>• анализировать и интерпретировать данные</li> <li>• применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач</li> <li>• использовать навыки компьютерной грамотности для решения математических задач</li> </ul>
---	--	---	---

<p>единиц измерения длины, массы, объема: дециметр, сантиметр, килограмм, литр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;</li> <li>- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100</li> <li>• решать простые задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывающие смысл действий сложения, вычитания;</li> <li>- использующие понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»</li> </ul> </li> <li>- на разностное сравнение.</li> </ul>			
---	--	--	--

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» (Школа России)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета</li> </ul>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100; сравнивать числа и записывать результат сравнения</li> <li>• упорядочивать заданные числа;</li> <li>• заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых</li> <li>• выполнять сложение и</li> </ul>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000</li> <li>• сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения</li> <li>• упорядочивать заданные числа</li> <li>• заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых</li> </ul>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать</li> <li>• упорядочивать числа от 0 до 1 000 000</li> <li>• заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «&gt;», «&lt;», «=», термины «равенство» и «неравенство»)</li> <li>• упорядочивать числа в пределах 20</li> <li>• объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0;</li> <li>• объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи</li> <li>• выполнять действия нумерационного характера: <math>15 + 1</math>, <math>18 - 1</math>, <math>10 + 6</math>, <math>12 - 10</math>, <math>14 - 4</math></li> <li>• распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу</li> <li>• устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее</li> <li>• выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку</li> <li>• читать и записывать</li> </ul>	<p>вычитание вида <math>30 + 5</math>, <math>35 - 5</math>, <math>35 - 30</math></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц)</li> <li>• продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку</li> <li>• читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: <math>1\text{ м} = 100\text{ см}</math>; <math>1\text{ м} = 10\text{ дм}</math>; <math>1\text{ дм} = 10\text{ см}</math></li> <li>• читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: <math>1\text{ ч} = 60\text{ мин}</math>; определять по часам время с точностью до минуты</li> <li>• записывать и использовать соотношение между рублём и копеей: <math>1\text{ р.} = 100\text{ к.}</math></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить по памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз)</li> <li>• продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам</li> <li>• читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: <math>1\text{ дм}^2 = 100\text{ см}^2</math>, <math>1\text{ м}^2 = 100\text{ дм}^2</math>;</li> <li>• переводить одни единицы площади в другие</li> <li>• читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: <math>1\text{ кг} = 1000\text{ г}</math>; переводить мелкие единицы</li> </ul>	<p>числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам</li> <li>• читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком)</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление</li> </ul>
---	--	--	--

<p>значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: <math>1 \text{ дм} = 10 \text{ см}</math>.</p> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства</li> <li>• выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям</li> <li>• выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения</li> <li>• выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10)</li> <li>• объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p>	<p>таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий <i>сложения и вычитания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком)</li> <li>• выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания; называть и обозначать действия <i>умножения и деления</i></li> <li>• использовать термины: уравнение, буквенное выражение</li> <li>• заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых</li> <li>• умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10; читать и записывать числовые выражения в 2 действия</li> <li>• находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок)</li> <li>• применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p>	<p>массы в более крупные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и упорядочивать объекты по массе.</li> </ul> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: <math>a : a</math>, <math>0 : a</math></li> <li>• выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком</li> <li>• выполнять проверку арифметических действий умножение и деление</li> <li>• выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже</li> <li>• составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи</li> <li>• преобразовывать задачу в</li> </ul>	<p>однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий</li> <li>• решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью</li> <li>• оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul> <p><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол</li> </ul>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания</li> <li>• составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов</li> <li>• отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения</li> <li>• устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи</li> <li>• составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости</li> <li>• описывать взаимное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий <i>умножение и деление</i></li> <li>• выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок</li> <li>• составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой</li> <li>• распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др.,</li> <li>• выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат)</li> <li>• выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).</li> </ul>	<p>новую, изменяя ее условие или вопрос</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению</li> <li>• решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость</li> <li>• расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.</li> <li>• задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать геометрические фигуры буквами</li> <li>• различать круг и окружность</li> <li>• чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка</li> <li>• вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон</li> <li>• выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг)</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар)</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые таблицы</li> <li>• заполнять несложные готовые таблицы</li> <li>• читать несложные готовые столбчатые диаграммы</li> </ul>
---	--	---	--

<p>расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверх, вниз (выше – ниже), перед, за, между и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга)</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг)</li> <li>• находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч)</li> <li>• измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними</li> <li>• чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки</li> <li>• выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.</li> </ul>	<p><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и записывать значение величины <i>длина</i>, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр)</li> <li>• вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания</li> <li>• заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц</li> <li>• проводить логические рассуждения и делать выводы</li> <li>• понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.</li> </ul>	<p>соотношения между ними</p> <p><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода</li> <li>• устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами</li> <li>• самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами</li> <li>• выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы</li> </ul>	
--	--	---	--

<p><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать небольшие готовые таблицы</li> <li>• строить несложные цепочки логических рассуждений</li> <li>• определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку</li> </ul>			
<p><b>Обучающийся получит возможность научиться</b></p>			
<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести счет десятками</li> <li>• обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати</li> </ul> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20</li> <li>• называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента</li> <li>• проверять и исправлять выполненные действия</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения</li> </ul>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• группировать объекты по разным признакам</li> <li>• самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор</li> </ul> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении</li> <li>• решать простые уравнения подбором неизвестного числа</li> <li>• моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей</li> <li>• раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»</li> <li>• применять переместительное</li> </ul>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия</li> <li>• самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор</li> </ul> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений</li> <li>• вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв</li> <li>• решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p>	<p><b>ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия</li> <li>• самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор</li> </ul> <p><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять действия с величинами; выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия)</li> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений</li> <li>• решать уравнения на основе связи между компонентами и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их</li> <li>• отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения</li> <li>• решать задачи в 2 действия</li> <li>• проверять и исправлять неверное решение задачи</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять правило составления несложных таблиц и дополнять их</li> </ul>	<p>свойство умножения при вычислениях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть компоненты и результаты действий умножения и деления</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;</li> <li>• выполнять умножение и деление с числами 2 и 3</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изображать прямоугольник (квадрат) на миллионированной бумаге с использованием линейки и угольника</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации</li> <li>• вычислять периметр прямоугольника (квадрата)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость</li> <li>• общих представлений о построении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах</li> <li>• дополнять задачу с недостающими данными возможными числами</li> <li>• находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный</li> <li>• решать задачи нахождение доли числа и числа по его доле;</li> <li>• решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов</li> <li>• изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;</li> <li>• читать план участка (комнаты, сада и др.)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации</li> <li>• вычислять площадь прямоугольного треугольника,</li> </ul>	<p>результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению</li> <li>• решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть;</li> <li>• начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.</li> <li>• решать задачи в 3—4 действия; находить разные способы решения задачи</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус</li> </ul>
---	--	--	--

<p>недостающими элементами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы</li> </ul>	<p>последовательности логических рассуждений</p>	<p>достраивая его до прямоугольника</p> <p><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые таблицы</li> <li>• понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять периметр многоугольника</li> <li>• находить площадь прямоугольного треугольника</li> <li>• находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.</li> </ul> <p><b>РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму</li> <li>• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм</li> <li>• понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не)</li> </ul>
---	--	---	--

## 1.2.6. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде

## **Человек и природа**

**Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *использовать при проведении практических работ др.) для записи и обработки инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

## **Человек и общество**

### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Окружающий мир» («Планета знаний»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Человек и природа			
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• умение называть характерные признаки времён года</li><li>• умение различать и называть части растений</li><li>• умение ухаживать за комнатными растениями</li><li>• умение выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира</li><li>• умение давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю</li><li>• умение приводить примеры приборов и инструментов</li><li>• умение пользоваться термометром для измерения</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе</li><li>• объяснять, что такое экология;</li><li>• понимание, что такое горизонт, линия горизонта</li><li>• умение называть основные и промежуточные стороны горизонта</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• умение проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты</li><li>• умение давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать и называть основные части тела человека</li> <li>• умение называть органы чувств и рассказывать об их значении</li> <li>• приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных</li> <li>• умение рассказывать о значении домашних животных в жизни человека</li> <li>• умение приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).</li> </ul>	<p>температуры воздуха, воды и тела человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать тела природы и изделия</li> <li>• умение приводить примеры тел и веществ</li> <li>• умение приводить примеры источников энергии</li> <li>• умение рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов</li> <li>• умение рассказывать об исследованиях космоса</li> <li>• умение называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс</li> <li>• умение рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце, о спутнике Земли — Луне</li> <li>• умение рассказывать о значении камня в жизни человека;</li> <li>• умение называть условия, необходимые для жизни растений и животных</li> <li>• умение приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);</li> <li>• умение различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить стороны горизонта по Солнцу и компасу</li> <li>• умение объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы</li> <li>• умение рассказывать о трёх состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе</li> <li>• умение устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы</li> <li>• умение характеризовать различные водные объекты (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);</li> <li>• умение объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер</li> <li>• умение рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;</li> <li>• умение характеризовать органы растений и животных и их значение</li> <li>• характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать план местности и географическую карту;</li> <li>• умение читать план с помощью условных знаков</li> <li>• умение различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека</li> <li>• умение показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России</li> <li>• умение приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования</li> <li>• умение объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране</li> <li>• характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие)</li> <li>• приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы</li> <li>• рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах её охраны;</li> <li>• характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции</li> <li>• выполнять основные правила личной гигиены</li> <li>• проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты</li> </ul>	<p>ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком)</li> <li>• рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий</li> <li>• объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне</li> <li>• выполнять правила поведения в природе</li> </ul>
<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы</li> <li>• умение характеризовать особенности времён года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рассказывать о некоторых ученых и изобретателях</li> <li>• умение приводить примеры источников звука и объяснять вред шума</li> <li>• умение рассказывать о путешествии как способе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать существенные и несущественные признаки;</li> <li>• приводить примеры физических и химических явлений природы</li> <li>• рассказывать об использовании энергии воды и ветра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;</li> <li>• умение предсказывать погоду по местным признакам</li> <li>• умение характеризовать основные виды почв</li> <li>• умение характеризовать</li> </ul>

<p>животных)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение называть основные возрастные периоды жизни человека;</li> <li>• умение рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней</li> <li>• умение называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери)</li> <li>• умение рассказывать о способах движения и питания животных</li> <li>• умение рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных</li> <li>• умение различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения</li> <li>• умение рассказывать, как развивается растение из семени</li> <li>• умение выращивать растение одним из изученных способов</li> </ul>	<p>познания мира, о великих географических открытиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение называть планеты Солнечной системы</li> <li>• умение отличать планету от звезды</li> <li>• умение показывать на глобусе материки и океаны; приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном)</li> <li>• умение рассказывать об использовании электрической энергии</li> <li>• умение рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека</li> <li>• умение понимать, что такое окружающая среда;</li> <li>• умение приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд)</li> <li>• умение приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе</li> <li>• умение рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу</li> <li>• умение проводить наблюдения и опыты с использованием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рассказывать о четырёх царствах живой природы</li> <li>• умение рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени</li> <li>• умение рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека</li> <li>• умение объяснять особенности питания и дыхания растений</li> <li>• умение характеризовать условия прорастания семян</li> <li>• умение рассказывать о предках культурных растений и домашних животных</li> <li>• умение приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе</li> <li>• умение выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания</li> </ul>	<p>распределение воды и суши на Земле</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных</li> <li>• умение приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни</li> <li>• умение объяснять причины смены времён года</li> <li>• умение применять масштаб при чтении плана и карты</li> <li>• умение отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты</li> <li>• умение объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком</li> <li>• умение давать оценку влиянию деятельности человека на природу</li> <li>• умение определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения</li> <li>• делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу</li> <li>• умение участвовать в</li> </ul>
---	--	--	--

	<i>простейших приборов и инструментов</i>		<i>мероприятиях по охране природы</i>
<b>Человек и общество</b>			
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение называть своё имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес</li> <li>• умение выражать приветствие, благодарность, просьбу</li> <li>• умение выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены</li> <li>• умение рассказывать о профессиях родителей и работников школы</li> <li>• умение проявлять уважительное отношение к окружающим людям</li> <li>• умение выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах</li> <li>• умение приводить примеры видов труда людей</li> <li>• умение узнавать герб и флаг России, называть её столицу</li> <li>• умение различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выполнять правила безопасного обращения с электроприборами</li> <li>• понимание значения науки и труда в жизни общества</li> <li>• умение рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты</li> <li>• умение рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны</li> <li>• умение описывать устройство города, жизнь и быт горожан</li> <li>• умение различать символы государства</li> <li>• умение показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву</li> <li>• умение описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении</li> <li>• умение характеризовать главный закон страны</li> <li>• умение рассказывать об устройстве нашего государства</li> <li>• умение раскрывать основные права и обязанности ребёнка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации</li> <li>• умение различать права и обязанности гражданина, ребёнка</li> <li>• умение описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте</li> <li>• умение описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство)</li> <li>• умение называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского</li> </ul>

			<p>университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»</li> <li>• умение находить на карте места важнейших исторических событий российской истории</li> <li>• умение рассказывать о ключевых событиях истории государства</li> <li>• умение рассказывать об основных событиях истории своего края</li> </ul>
<b><i>Обучающийся получит возможность научиться</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать виды эмоционального состояния человека</li> <li>• умение воспроизводить гимн России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание, что человек — часть общества и часть природы</li> <li>• понимание значение общества в жизни человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение узнавать об обычаях и традициях своего народа</li> <li>• приводить примеры традиций и обычаев</li> <li>• умение устанавливать связи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции</li> <li>• умение сопоставлять имена</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание того, что в обществе люди зависят друг от друга</li> <li>• умение рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание)</li> <li>• понимание значения искусства как способа познания мира</li> </ul>	<p>между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края</li> <li>• умение рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города</li> <li>• умение объяснять историю происхождения и развития основных символов государства</li> <li>• умение приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.</li> </ul>	<p>исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, М.В. Ломоносов, М.И. Кутузов, Александр II, Николай II, В.И. Ленин, И.В. Сталин, маршал Г.К. Жуков, действующий президент РФ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны</li> <li>умение описывать культурные достопримечательности своего края</li> </ul>
--	--	--	--

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающий мир» («Школа 2100»)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах	- называть свойства твердых, жидких и газообразных веществ; - различать основные этапы круговорота	- приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;	-объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;

<p>(семья, общество сверстников и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;</li> <li>использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;</li> <li>- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>- определять основные признаки времени года;</li> <li>- правильно понимать роль родителей и учителей в жизни каждого человека;</li> <li>- пользоваться книгами;</li> </ul>	<p>воды в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры действия притяжения Земли;</li> <li>- объяснять элементарные отличия звезд и планет;</li> <li>- называть форму Земли;</li> <li>- находить и показывать линию горизонта;</li> <li>- уметь определять стороны света по солнцу и компасу;</li> <li>- соотносить связь смены дня и ночи с вращением Земли и ее обращением вокруг Солнца;</li> <li>- различать утро, день, вечер и ночь;</li> <li>- различать времена года по основным признакам;</li> <li>- связывать смену времён года с вращением Земли вокруг Солнца;</li> <li>- определять температуру с помощью термометра;</li> <li>- пользоваться календарём и часами;</li> <li>- характеризовать глобус как модель Земли;</li> <li>- понимать условные обозначения глобуса и карты;</li> <li>- владеть элементарными приёмами чтения карты (определение суши и воды, высоты и глубины, форм земной поверхности, условных обозначений);</li> <li>- различать части света (их основные особенности), материки, океаны;</li> <li>- называть характерные особенности равнин, рек, озёр, островов, полуостровов, морей океанов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;</li> <li>- объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;</li> <li>- приводить примеры живых организмов разных «профессий»;</li> <li>- перечислять особенности хвойных и цветковых растений;</li> <li>- различать животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов;</li> <li>- доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам;</li> <li>- узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;</li> <li>- отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;</li> <li>- объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;</li> <li>- по году определять век, место события в прошлом;</li> <li>- узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.</li> <li>- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);</li> <li>- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;</li> <li>- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;</li> <li>- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;</li> <li>- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.</li> <li>- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;</li> <li>- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;</li> <li>- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных</li> </ul>
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значение семьи в жизни человека, закрепив положительное отношение ко всем ее членам;</li> <li>- уважать людей труда,</li> <li>- бережно относиться к хлебу;</li> <li>- ориентироваться в городской обстановке;</li> <li>- соблюдать ПДД и правила разумного поведения на дорогах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать политическую карту, находить и показывать на ней крупнейшие страны и города;</li> <li>- находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения;</li> <li>- использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов);</li> <li>- показывать основные географические объекты на физической карте в разных частях света;</li> <li>- распознавать ландшафты основных природных зон;</li> <li>- находить и показывать на карте природных зон основные природные зоны;</li> <li>- описывать погоду, вести и анализировать дневник наблюдений за погодой;</li> <li>- соотносить элементарные сведения о погоде;</li> <li>- выбирать правила разумного использования богатств природы в повседневной жизни;</li> <li>- использовать знания о правильном поведении при грозе;</li> <li>- выбирать правила уважительного отношения к другим народам на Земле.</li> </ul>		<p>государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.</p>
<p><b>Обучающийся получит возможность научиться</b></p>			
<p><i>- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными</i></p>	<p><i>- показывать знания географических объектов без опоры на карту;</i> <i>- показывать умение работать с</i></p>	<p><i>- оценивать воздействия человека на природу, выполнять правила поведения в природе и участвовать</i></p>	<p><i>- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;</i> <i>- доказывать</i></p>

<p>группами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</li> <li>- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</li> <li>- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</li> <li>- понять роль памяти и ума в расшифровке показаний органов чувств.</li> <li>- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья,</li> <li>- осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>- осознавать ценность природы и</li> </ul>	<p>контурными картами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить масштаб плана и карты с реальными расстояниями;</li> <li>- определять местообитание разных видов растений и животных;</li> <li>- выделять географические закономерности размещения хозяйства людей;</li> <li>- использовать знания о возрастающем нарушении нашей планеты человеком и способах ее спасения.</li> </ul>	<p>в ее охране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удовлетворять познавательный интерес в поиске дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете;</li> <li>- обогащать жизненный опыт, решать практические задачи с помощью наблюдения, измерения, сравнения; ориентироваться на местности с помощью компаса;</li> <li>- иметь первичные представления о следующих понятиях и явлениях: родословное древо, Родина, государство, общество, закон, век, эра, ислам и христианство, храм, икона, монах, монастырь, летописи, князь, хан, Золотая Орда, великий государь, царь, император, чиновники, крепостное право, революция, Гражданская война, Советы, Коммунистическая партия, СССР, СНГ, демократия Конституция, гражданин, Президент, Государственная дума, символы государства, федерация, государственные праздники;</li> <li>- ориентироваться в образной исторической карте;</li> <li>- вести счет времени по векам и эрам;</li> <li>- определять последовательность исторических событий;</li> <li>- по некоторым отдельным признакам отличать эпохи</li> </ul>	<p>необходимость бережного отношения к живым организмам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;</li> <li>-замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.</li> </ul>
---	---	--	--

<p>необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно относиться к природным богатствам;</li> <li>- выполнять правила безопасного поведения в природе,</li> <li>- иметь представление о цепях питания.</li> </ul>		<p>российской истории: <i>Времена Древней Руси, Времена Московского государства, Времена Российской империи, Времена Советской России и СССР, Современная Россия;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать следы исторического прошлого современной действительности.</li> </ul>	
---	--	--	--

### Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающему миру» («Школа России»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик научится</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину)</li> <li>• различать флаг и герб России</li> <li>• узнавать некоторые достопримечательности столицы</li> <li>• называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России; называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся</li> <li>• различать государственные символы России — флаг, герб, гимн; приводить примеры народов России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов</li> <li>• осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры</li> <li>• находить на карте страны — соседи России и их столицы</li> <li>• определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особую роль России в мировой истории</li> <li>• рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну</li> <li>• находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого</li> <li>• проводить опыты с водой, снегом и льдом; -различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия)</li> <li>• различать овощи и фрукты</li> <li>• определять с помощью атласа-определителя растения и животных</li> <li>• описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку)</li> <li>• сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;</li> <li>• сравнивать реку и море</li> <li>• использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты</li> <li>• находить на глобусе холодные и жаркие районы</li> <li>• различать животных холодных и жарких районов</li> <li>• изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать город и село, городской и сельский дома</li> <li>• различать объекты природы и предметы рукотворного мира</li> <li>• оценивать отношение людей к окружающему миру</li> <li>• различать объекты и явления неживой и живой природы</li> <li>• находить связи в природе, между природой и человеком</li> <li>• проводить наблюдения и ставить опыты</li> <li>• измерять температуру воздуха, воды, тела человека</li> <li>• определять объекты природы с помощью атласа-определителя; сравнивать объекты природы, делить их на группы</li> <li>• ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка</li> <li>• находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе</li> <li>• соблюдать правила поведения в природе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе</li> <li>• различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека</li> <li>• различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества</li> <li>• проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование</li> <li>• исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе</li> <li>• классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам</li> <li>• пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов</li> <li>• обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе</li> <li>• приводить примеры растений и животных из Красной книги России</li> <li>• использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны</li> <li>• называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства</li> <li>• понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории</li> <li>• объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка</li> <li>• раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран</li> <li>• называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России</li> <li>• рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога; проводить несложные астрономические наблюдения</li> <li>• изготавливать модели планет и созвездий; использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле</li> <li>• анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения; приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги</li> </ul>
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать прошлое, настоящее и будущее</li> <li>• называть дни недели и времена года в правильной последовательности</li> <li>• соотносить времена года и месяцы</li> <li>• находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире</li> <li>• объяснять причины возникновения дождя и ветра</li> <li>• перечислять цвета радуги в правильной последовательности</li> <li>• ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка</li> <li>• мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц</li> <li>• раздельно собирать мусор в быту</li> <li>• соблюдать правила поведения в природе</li> <li>• правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки</li> <li>• подбирать одежду для разных случаев</li> <li>• правильно обращаться</li> </ul>	<p>читать и рисовать экологические знаки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь</li> <li>• прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей</li> <li>• узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение</li> <li>• различать виды транспорта</li> <li>• приводить примеры учреждений культуры и образования</li> <li>• определять профессии людей по фотографиям и описаниям</li> <li>• находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий</li> <li>различать внешнее и внутреннее строение тела человека</li> <li>• правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены</li> <li>• соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу</li> </ul>	<p>вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека</li> <li>• использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья</li> <li>• оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях</li> <li>• вырабатывать правильную осанку</li> <li>• выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней</li> <li>• понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила</li> <li>• правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа</li> <li>• соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям</li> <li>• понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её</li> <li>• соблюдать правила безопасного поведения в природе</li> <li>• понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны</li> <li>• объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны</li> <li>• приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России</li> <li>• выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей</li> <li>• оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России</li> <li>• давать краткую характеристику своего края; различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы</li> <li>• давать краткую характеристику природных сообществ своего края</li> <li>• выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей</li> <li>• оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах</li> <li>• рассказывать об охране природы в своём</li> </ul>
--	--	---	---

<p>с электричеством и электроприборами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно переходить улицу</li> <li>• соблюдать правила безопасной езды на велосипеде</li> <li>• различать виды транспорта</li> <li>• соблюдать правила безопасности в транспорте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу; соблюдать основные правила противопожарной безопасности</li> <li>• правильно вести себя при контактах с незнакомцами</li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников</li> <li>• приводить примеры семейных традиций</li> <li>• соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах</li> <li>• различать стороны горизонта, обозначать их на схеме</li> <li>• ориентироваться на местности разными способами</li> <li>• различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору</li> <li>• различать водные объекты, узнавать их по описанию</li> <li>• читать карту и план,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать роль экономики в нашей жизни</li> <li>• осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам</li> <li>• различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними</li> <li>• понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран</li> <li>• объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны</li> <li>• понимать, как ведётся хозяйство семьи</li> <li>• обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы</li> <li>• рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника)</li> <li>• достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами</li> <li>• использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и</li> </ul>	<p>крае</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края</li> <li>• приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом</li> <li>• соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»</li> <li>• читать историческую карту;</li> <li>• перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней</li> <li>• с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля</li> <li>• описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества</li> <li>• показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий</li> <li>• рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России</li> <li>• соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России</li> <li>• составлять исторические портреты</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>правильно показывать на настенной карте</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны</li> <li>• различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны</li> <li>• проводить наблюдения и ставить опыты</li> </ul>	<p>обществе</p>	<p>выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности</li> <li>• называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России</li> <li>• находить в домашнем архиве исторические свидетельства;</li> <li>• раскрывать связь современной России с её историей</li> <li>• использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем</li> </ul>
--	---	-----------------	--

### 1.2.7. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству,

миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном

искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

## **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные д.) окружающего мира и жизненных т. стороны (разнообразие, красоту, трагизм и явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать произведения изобразительного искусства;*
- *участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

## **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры;
- передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;
- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

## Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

### Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, д. т. человека, сказочного героя, предмета, явления и — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

### Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство» («Планета знаний»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
· умение называть расположение цветов радуги; · умение различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и	· умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; · умение составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;	· умение называть и различать основные виды изобразительного искусства; · умение называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей	· умение различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика),

<p>холодные цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение составлять дополнительные цвета из основных цветов;</li> <li>· умение работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;</li> <li>· умение использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);</li> <li>· умение элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);</li> <li>· умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;</li> <li>· умение подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;</li> <li>· умение использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);</li> <li>· умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.</li> </ul>	<p>изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь и др.);</li> <li>· умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;</li> <li>· умение выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;</li> <li>· умение лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;</li> <li>· умение изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и</li> </ul>	<p>живопись, скульптура;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение называть ведущие художественные музеи России и мира;</li> <li>· умение различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;</li> <li>· умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;</li> <li>· умение правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графогрфия и др.);</li> <li>· умение выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;</li> <li>· умение изображать с натуры и по</li> </ul>
---	---	---	--

		<p>воздушной перспективы и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>· умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;</li> <li>· умение составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.</li> </ul>	<p>памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;</li> <li>· умение использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;</li> <li>· умение изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;</li> <li>· умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>· умение определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);</li> <li>· умение изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;</li> <li>· умение выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;</li> <li>· умение выражать в творческой</li> </ul>
--	--	---	---

			деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.
<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;</li> <li>· умение подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;</li> <li>· умение выполнять некоторые декоративные приёмы (печатать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);</li> <li>· умение определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);</li> <li>· умение учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;</li> <li>· умение правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);</li> <li>· умение изображать глубину пространства на плоскости с помощью загоразивания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;</li> <li>· умение выстраивать в композиции последовательность событий,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);</li> <li>· умение сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);</li> <li>· умение применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;</li> <li>· умение правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаш, фломастеры, тушь, перо,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· умение сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>· умение узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>· умение использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>· умение использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>· умение передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;</li> <li>· умение моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;</li> <li>· умение выполнять ассоциативные</li> </ul>

	<p>выделять композиционный центр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;</li> <li>· умение выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;</li> <li>· умение подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.</li> </ul>	<p>пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;</li> <li>· умение выполнять ассоциативные рисунки и лепку;</li> <li>· умение подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.</li> </ul>	<p>рисунки и лепку; различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· умение использовать стилизацию форм для создания орнамента;</li> <li>· умение создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).</li> <li>· умение оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещениях декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.</li> </ul>
--	--	---	---

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
 по предмету «Изобразительное искусство»  
 («Школа 2100», программа А.Куревинной, Е.Д.Ковалевской)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<p>-различать основные и составные, теплые и холодные цвета;</p> <p>-узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;</p> <p>-сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);</p> <p>-использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага).</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <p>- <i>самостоятельной творческой деятельности;</i></p> <p>-<i>обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства.</i></p> <p>- <i>усвоить основные жанры и виды произведений</i></p>	<p>. Владеть языком изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о видах изобразительного искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика);</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, светотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит;</li> <li>• знать свойства цветов спектра (взаимодействие тёплых и холодных цветов);</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое растительный орнамент;</li> <li>• уметь описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p>2. Эмоционально воспринимать и оценивать</p>	<p>Владеть языком изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о жанрах живописи (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• иметь представление, что такое цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буквица;</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое орнамент звериного стиля;</li> <li>• знать и уметь объяснять, что такое театр, театральная декорация, театральные костюмы и чем занимаются театральные художники;</li> <li>• учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать и уметь описывать, в чём состоит образный характер различных произведений;</li> <li>• уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.</li> </ul>	<p>.Овладевать языком изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах;</li> <li>• знать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;</li> <li>• понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись</li> <li>• (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово- парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;</li> <li>• рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать и уметь описать, в чём состоит образный характер различных произведений;</li> <li>• уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в</li> </ul>

<p><i>изобразительного искусства;</i>  - <i>осознавать устойчивые эстетические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</i></p>	<p>произведения искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать образный характер различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине;</li> <li>• воспринимать эмоциональное звучание тёплых или холодных цветов и колорита картины.</li> </ul> <p>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисования цветными карандашами;</li> <li>• рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);</li> <li>• аппликации;</li> <li>• гравюры;</li> <li>• построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции;</li> <li>• различных приёмов работы акварельными красками;</li> </ul>	<p>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисования цветными карандашами;</li> <li>• рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);</li> <li>• выполнения декоративного панно в технике аппликации;</li> <li>• выполнения декоративного панно из природных материалов;</li> <li>• выполнения растительного орнамента (хохломянская роспись);</li> <li>• выполнения плетёного орнамента в зверином стиле;</li> <li>• овладения различными приёмами работы акварельными красками (техникой отпечатка);</li> <li>• работой гуашевыми красками.</li> </ul>	<p>различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.</p> <p>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.</li> <li>• рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов;</li> <li>• рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;</li> <li>• разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;</li> <li>• работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).</li> </ul> <p>4. Углублять и расширять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);</li> <li>– графика (иллюстрация);</li> <li>– знать известные центры народных художественных ремесел России;</li> </ul>
---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работы гуашевыми красками.</li> </ul>		<p>– народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).</p> <p>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).</p> <p>6. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики: различать основные и составные, теплые и холодные цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• композиция, рисунок, цвет для живописи;</li> <li>• композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.</li> </ul>
--	--	--	---

**Обучающийся получит возможность научиться**

<p>- самостоятельной творческой деятельности;</p> <p>-обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>- усвоить основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;</p> <p>- осознавать устойчивые эстетические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую</p>	<p>1. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (городецкая роспись).</li> </ul> <p>2. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях.</p> <p>3. Иметь представление об</p>	<p>1. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (хохломянская роспись).</li> </ul> <p>2. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).</p> <p>3. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.</p> <p>4.Иметь понятие о подготовке и оформлении кукольного спектакля.</p>	<p>1. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);</li> <li>• графика (иллюстрация);</li> <li>• народные промыслы (хохломянская роспись).</li> </ul> <p>2. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).</p> <p>3. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.</p> <p>4.Иметь понятие о подготовке и оформлении кукольного спектакля.</p>
---	--	--	--

<i>сферу человеческой жизни.</i>	<i>искусстве Древнего Египта.</i>		
----------------------------------	-----------------------------------	--	--

## **Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство» (Неменский)**

**Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».**

**Выпускник научится:**

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?».**

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?».**

**Выпускник научится:**

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## 1.2.8. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой

деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы отражают:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

### ***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека)

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Музыка»  
(Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)**

Музыка в жизни человека	Основные закономерности музыкального искусства	Музыкальная картина мира
<b>1 класс</b> <b>обучающийся научится</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать музыку основных жанров: песня, танец, марш;</li> <li>- размышлять о музыке и эмоционально откликаться на неё;</li> <li>- наблюдать за музыкой в жизни человека;</li> <li>- различать настроение, выраженное в музыке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать выразительные и изобразительные черты в музыке;</li> <li>- элементарной нотной грамоте;</li> <li>- сравнивать произведения разных жанров;</li> <li>- распознавать роль композитора, исполнителя, слушателя музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, стихи, песни)</li> </ul>
<b>обучающийся получит возможность научиться</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять первые импровизации в пении и игре на музыкальных инструментах;</li> <li>- участвовать в совместной творческой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнять песни (соло, ансамблем, хором),</li> <li>- играть на детских музыкальных инструментах (соло, в ансамбле)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>участвовать в классных и школьных театральных представлениях</li> </ul>

<i>деятельности класса</i>		
<b>2 класс</b> <b>обучающийся научится</b>		
- распознавать образцы родной природы в произведениях русских композиторов; - усвоит понятие «музыкальный пейзаж»;	- различать новые музыкальные жанры – опера, балет, мюзикл; - распознавать песенность, танцевальность и маршевость; - распознавать средства музыкальной выразительности	- узнавать народные мелодии в сочинениях русских композиторов; - разыгрывать народные игровые песни, хороводы; - выявлять особенности традиционных праздников народов России
<i>обучающийся получит возможность научиться</i>		
- расширить запас музыкальных впечатлений в самостоятельной творческой жизни	воплощать новые знания в пении, музицировании, творческой деятельности	использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой и внеурочной формах деятельности
<b>3 класс</b> <b>обучающийся научится</b>		
- различать песенность в произведениях русских композиторов; - распознавать образцы родной природы, образы защитников Отчизны в романсах русских композиторов; - различать выразительность и изобразительность музыки разных жанров: песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита	- распознавать тембры музыкальных инструментов; - делать простейший анализ музыкальных пьес по схеме «средства музыкальной выразительности» - анализировать особенности музыки тех или иных авторов; - понимать смысл терминов: сюита, партитура, увертюра	- распознавать характерные интонации разных композиторов; - распознавать народные традиции и обряды в музыке разных композиторов; - различать народные мелодии и мелодии в народном стиле
<i>обучающийся получит возможность научиться</i>		
- разрабатывать сценарии отдельных сочинений, разыгрывать их и исполнять во время досуга; - иметь представление о религиозных праздниках в России и традициях их воплощения	- участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов (пластические этюды, игра в дирижёра, драматизация) на уроках и школьных праздниках	- воплощать в пении, пластическом интонировании различные музыкальные образы; - интонационно-осмысленно исполнять мелодии песен, опер, балетов, мюзиклов
<b>4 класс</b> <b>обучающийся научится</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать лирические образы в новых жанрах: концерт, вокализ;</li> <li>- распознавать музыкальность поэзии, живописи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать особенности настроения музыкальной формы;</li> <li>- определять и соотносить различные по смыслу интонации на слух и по графическому изображению;</li> <li>- узнавать различные виды музыки: вокальная, инструментальная, хоровая, оркестровая;</li> <li>- наблюдать за процессом развития и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать музыкальный язык русских композиторов и сравнивать его с языком композиторов разных стран мира;</li> <li>- различать интонации народной музыки в творчестве разных композиторов</li> </ul>
<b><i>обучающийся получит возможность научиться</i></b>		
<p><i>исполнять осмысленно сочинения разных жанров и стилей</i></p>	<p><i>передавать образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лично оценивать музыку, услышанную на уроке;</li> <li>- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и народов России</li> </ul>

## 1.2.9. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных

качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

##### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

#### Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

#### Выпускник получит возможность научиться

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» («Планета знаний»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;</li> <li>• способность определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);</li> <li>• способность соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение правильно организовать своё рабочее место;</li> <li>• понимание назначения и методов безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;</li> <li>• способность устанавливать технологическую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,</li> </ul>

<p>многочастные конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание назначения и методов безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);</li> <li>• способность использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;</li> <li>• способность называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);</li> <li>• способность правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</li> <li>• способность различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• способность выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и</li> </ul>	<p>материалами (клей, краска, пластилин, соленое тесто);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;</li> <li>• способность определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одночастные и многочастные конструкции;</li> <li>• умение устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;</li> <li>• умение называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);</li> <li>• способность использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);</li> <li>• умение понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развертка объемного</li> </ul>	<p>последовательность изготовления поделок из изученных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение различными способами соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, веревки);</li> <li>• владение различными видами отделки и декорирования;</li> <li>• знание техники безопасности при работе с компьютером;</li> <li>• способность определять, сравнивать виды материалов и их свойства;</li> <li>• способность называть и применять разные приемы изготовления изделий;</li> <li>• способность использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);</li> <li>• умение понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;</li> </ul>	<p>происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;</li> <li>• способность экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• соблюдать безопасные приемы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);</li> <li>• способность изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развертке;</li> <li>• способность соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</li> <li>• способность создавать модели несложных объектов из</li> </ul>
---	---	---	--

<p>аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;</li> <li>• сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).</li> </ul>	<p>изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;</li> <li>• умение называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;</li> <li>• способность правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</li> <li>• способность различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• способность выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);</li> <li>• способность эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);</li> <li>• способность выполнять комбинированные работы из разных материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;</li> <li>• умение правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</li> <li>• способность выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;</li> <li>• способность выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;</li> <li>• способность размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);</li> <li>• способность самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца - шаблона;</li> <li>• умение экономно использовать материалы при изготовлении поделок;</li> </ul>	<p>различных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;</li> <li>• способность анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• способность решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</li> <li>• умение пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;</li> <li>• умение пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• умение использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> </ul>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд иголка» и обмёточный соединительный через край;</li> <li>• способность экономно использовать материалы при изготовлении поделок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;</li> <li>• умение ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;</li> <li>• умение корректно выключать и перезагружать компьютер.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);</li> <li>• умение организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);</li> <li>• умение экономно использовать материалы при изготовлении поделок;</li> <li>• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;</li> <li>• умение определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);</li> <li>• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», «через край» и пр.);</li> <li>• умение вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание назначения и устройства измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);</li> <li>• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд иголка, через край и пр.);</li> <li>• умение находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;</li> <li>• умение правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</li> <li>• умение создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале;</li> <li>• умение работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным</li> </ul>

<p>деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.</li> </ul>	<p>технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;</li> <li>• умение изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;</li> <li>• умение использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;</li> <li>• умение рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.</li> </ul>	<p>тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проводить мелкий ремонт одежды;</li> <li>• умение отремонтировать разорвавшуюся книгу;</li> <li>• умение ухаживать за домашними питомцами и растениями;</li> <li>• умение обращаться с бытовыми приборами;</li> <li>• умение пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;</li> <li>• умение использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.</li> </ul>
--	---	--	--

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы  
по предмету «Технология»**

(авторы О.А. Куревина, Е. А. Лутцева, «Школа 2100»)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;</li> <li>- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;</li> <li>- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы (на бумажных и электронных носителях);</li> <li>- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;</li> <li>- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать виды материалов (бумага, картон, гофрированный картон, ткань, пластилин), знать их свойства и обоснованно выбирать для изделия;</li> <li>- использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);</li> <li>- выполнять простейший чертеж, знать линии чертежа(основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало , выкройка;</li> <li>- выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику;</li> <li>- выполнять технологические операции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать виды материалов (бумага, картон, гофрированная бумага, ткань, пластилин, пластик) их свойства;</li> <li>- способу получения объёмных форм – на основе развёртки;</li> <li>- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>- использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);</li> <li>- соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>- организовывать рабочее</li> </ul>	<p>иметь представление об эстетических понятиях:соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания. По художественно-творческой изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>иметьпредставлениео взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;</li> <li>знать различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;</li> </ul> <p><b>уметь</b> использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пониматьроль трудовой деятельности в жизни человека;</li> <li>- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;</li> <li>- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;</li> <li>- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении</li> </ul>

<p>различным материалов;  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;  <b>Получит возможность научиться:</b>  - соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;  - создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;  - осуществлять сотрудничество в совместной работе.</p>	<p>с опорой на инструкционные карты, соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; создавать модели и макеты несложных объектов;  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий из бумаги, картона и ткани;  - соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.  - организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;  <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p>	<p>место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей.  <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>  - под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;  - с помощью учителя реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями;  - с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы.</p>	<p>и сборке изделия;  - создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;  - соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;  <b>Получит возможность научиться:</b>  По трудовой (техничко-технологической) деятельности:  <b>знать</b> о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;  <b>уметь</b> под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.  <b>Уметь</b> под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.  - создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;  - осуществлять сотрудничество в совместной работе;</p>
---	---	---	---

	<p>- создавать изделия из доступных материалов по собственному замыслу ;</p> <p>- основам практической геометрии (точка-отрезок-плоскостная фигура-объемная фигура).</p>		<p>- понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;</p> <p>- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;</p> <p>получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);</p>
--	--	--	--

### Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» (Школа России)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Обучающийся научится</b>			
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>обучающийся будет знать о (на уровне представлений): роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; отражении форм и образов</p>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>обучающийся будет знать о (на уровне представлений): элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия); гармонии предметов и окружающей среды; профессиях мастеров родного края;</p>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>обучающийся будет знать о: характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). будет уметь: узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; соблюдать правила безопасного</p>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <p>обучающийся будет иметь общее представление: о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); о правилах безопасного пользования</p>

<p>природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира; профессиях близких и окружающих людей.</p> <p>обучающийся будет уметь: обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); соблюдать правила гигиены труда.</p> <p><b>Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</b></p> <p>обучающийся будет знать: общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка); способы разметки («на</p>	<p>характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>обучающийся будет уметь: самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности; самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p> <p><b>Технология ручной обработки</b></p>	<p>пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).</p> <p><b>Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности</b></p> <p>обучающийся будет знать: названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, её варианты, назначение; несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</p> <p>обучающийся будет иметь представление о: композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</p>	<p>бытовыми приборами.</p> <p>обучающийся будет уметь: организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности; защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним; безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).</p> <p><b>Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</b></p> <p>обучающийся будет знать: названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом;</p>
--	--	---	--

<p>глаз», по шаблону); формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; клеевой способ соединения; способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. обучающийся будет уметь: различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: экономно размечать по шаблону, сгибанием; точно резать ножницами; соединять изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой</p>	<p><b>материалов. Основы художественнопрактической деятельности.</b> обучающийся будет знать: обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы; основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза; линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов; названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). обучающийся будет уметь: читать простейшие чертежи</p>	<p>традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях. обучающийся будет уметь (под контролем учителя): читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз); подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета); решать доступные технологические задачи.</p> <p><b>Конструирование и моделирование.</b> обучающийся будет знать: простейшие способы достижения прочности конструкций. обучающийся будет уметь: конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p>	<p>косую строчку, её варианты, назначение; несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). обучающийся будет иметь представление о: дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты; композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях; стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; художественных техниках (в рамках изученного). обучающийся будет уметь самостоятельно: читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток); выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами; находить и использовать дополнительную</p>
--	---	--	---

<p>строчкой; использовать для сушки плоских изделий пресс; безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.</p> <p><b>Конструирование и моделирование.</b> обучающийся будет знать о: детали как составной части изделия; конструкциях разборных и неразборных; неподвижном клеевом соединении деталей. обучающийся будет уметь: различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</p>	<p>(эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</p> <p><b>Конструирование и моделирование.</b> обучающийся будет знать: неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели. обучающийся будет уметь: конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.</p> <p><b>Использование</b></p>	<p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p> <p><b>Практика работы на компьютере.</b> обучающийся будет знать: названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; основные правила безопасной работы на компьютере. обучающийся будет иметь общее представление о: назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью. обучающийся будет уметь (с помощью учителя): включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие</p>	<p>информацию из различных источников (в том числе из Интернета).</p> <p><b>Конструирование и моделирование.</b> обучающийся будет знать: простейшие способы достижения прочности конструкций. У обучающийся будет уметь: конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.</p> <p><b>Практика работы на компьютере.</b> обучающийся будет иметь представление об :использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. обучающийся будет знать: названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). обучающийся научится с помощью учителя: создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point.</p>
---	---	--	---

	<b>информационных технологий.</b> обучающийся будет знать о: назначении персонального компьютера.	материала и изъятие диска из компьютера.	
--	--	---	--

### 1.2.10. Физическая культура

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения обучающиеся начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

### Предметные результаты по предмету «Физическая культура» (А.П.Матвеев)

класс	2 класс	3 класс	4 класс	Стандарт
<b>Знания о физической культуре.</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе,</li> </ul>

<p>здоровья, физического развития и физической подготовки человека.</p>	<p>развития и физической подготовки человека.</p>	<p>развития и физической подготовки человека.</p>	<p>развития и физической подготовки человека.</p>	<p>подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;</li> <li>• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</li> <li>• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время</li> </ul>
---	---	---	---	--

				<p>занятий физическими упражнениями.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</li> <li>• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</li> </ul>
<b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности.</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</li> <li>• организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в</li> </ul>

<p>подготовки человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>подготовки человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела), развивать основные физические качества.</li> </ul>	<p>подготовки человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>подготовки человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести тетрадь (дневник) по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>• целенаправленно отбирать физические</li> </ul>
---	--	---	---	---

				<p><i>упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i></li> </ul>
<b>Физическое совершенствование.</b>				
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность.</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;</li> <li>• представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);</li> <li>оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</li> <li>• выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;</li> <li>• выполнять</li> </ul>

<p>форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</li> </ul>	<p>организующие строевые команды и приёмы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);</li> <li>• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);</li> <li>• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);</li> <li>• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</li> </ul>
<p><b>Легкая атлетика.</b></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</li> <li>• выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</li> </ul>

<p>нагрузки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;</i></li> <li>• <i>выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</i></li> <li>• <i>плавать, в том числе спортивными способами;</i></li> <li>• <i>выполнять передвижения на лыжах.</i></li> </ul>
<p><b>Гимнастика с основами акробатики.</b></p>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• находить отличительные особенности в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные</li> </ul>	
--	--	--	--	--

<p>выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки технического исполнения;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки технического исполнения;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки технического исполнения;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки технического исполнения;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	
<b>Лыжная подготовка.</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• оказывать посильную помощь и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• оказывать посильную помощь и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• оказывать посильную помощь и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• оказывать посильную помощь и</li> </ul>	

<p>моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику)</li> </ul>	<p>моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> </ul>	<p>моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> </ul>	<p>моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> </ul>	
---	--	--	--	--

<p>выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	
<b>Подвижные игры</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>• организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их</li> </ul>	

<p>объективное судейство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<p>объективное судейство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<p>объективное судейство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>• выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	<p>объективное судейство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности.</li> </ul>	
---	--	--	---	--

**Плавание.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>• бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>• в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>• находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками,</li> </ul>	
---	--	--	--	--

<p>отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях</li> </ul>	<p>выделять отличительные признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>выделять отличительные признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	<p>выделять отличительные признаки и элементы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>	
---	---	---	---	--

## 1.2.11. ОРКСЭ

### Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание уважения к истории и культуре всех народов;
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
4. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения
5. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
7. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Планируемые результаты изучения курса ОРКСЭ

### Предметные результаты:

1. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
2. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

3. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
4. Осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

### **Планируемые результаты изучения курса ОРКСЭ**

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления
2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
3. Адекватное использование речевых средств и средств ИКТ-технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
4. Умение вести информационный поиск для выполнения учебных заданий;
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевых высказываний в соответствии с целями коммуникации;
6. Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения понятиям;
7. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
8. Определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Портрет выпускника**

Программа Школы ориентированна на следующую **модель выпускника начальной школы**:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир; умеет пользоваться информационными источниками
- владеющий основами умения учиться;
- способный к организации собственной учебной деятельности;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- обладает основами коммуникативной культуры: доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, уважающий чужое мнение и умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих
- осознает необходимость нравственного поведения, принятого в обществе, может осуществлять нравственный самоконтроль
- трудолюбивый, любознательный, целеустремленный, честный, отзывчивый, толерантный
- *креативный, мотивированный к познанию и творчеству, способен участвовать в исследовательской деятельности разного уровня.*

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### **1.3.1. Общие положения**

**Цель:** обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

**Задачи:**

- дать возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью: оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки;
- способствовать развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

**Объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

**Функции** системы оценки:

- **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся - планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.
- оценка результатов деятельности педагогических кадров - планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»** для каждой учебной программы .

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

Система оценки предусматривает **уровневый подход**:

- к представлению планируемых результатов
- инструментарию для оценки их достижения.

За точку отсчёта принимается необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений: безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение:

- поощрение продвижения обучающихся,
- построение индивидуальных траекторий движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

- «удовлетворительно/неудовлетворительно» - оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении, т.е. опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов;
- достижение опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и др.).

### **1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

#### **Особенности оценки личностных результатов.**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

**Основным объектом оценки** личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- **самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- **смыслообразование** — поиск и установление обучающимися личностного смысла учения на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

**Основное содержание оценки:**

1) эмоционально-положительное отношение обучающегося к школе, ориентация на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- 2) чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- 3) самооценка, включающая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- 4) мотивация учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- 5) знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы;
- 6) оценка своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Данные о достижении этих результатов являются составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

### **Оценка метапредметных результатов.**

В качестве критериальной основы диагностики метапредметных результатов являются планируемые метапредметные результаты освоения ООП НОО, представленные в программе формирования универсальных учебных действий.

**Основным объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося таких умственных действий, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

#### **Основное содержание оценки метапредметных результатов:**

- способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений
- организация этой деятельности.

Диагностика сформированности УУД учащихся включает в себя следующие процедуры:

- 1) **тестирование** учащихся – диагностика сформированности надпредметных знаний;
- 2) выполнение учащимися **практической работы** – диагностика сформированности надпредметных умений;
- 3) **наблюдение педагога** – диагностика сформированности надпредметных умений;
- 4) **наблюдение родителей** (анкета для родителей) – диагностика сформированности надпредметных умений;
- 5) **психологическое исследование** (проводится психологом).

Главным результатом проведения диагностики является получение рекомендаций по планированию дальнейшей работы, связанной с формированием УУД у учащихся, как индивидуально для каждого ученика, так и для класса в целом.

## Мониторинг сформированности универсальных учебных действий

### Познавательные УУД

<b>Измеряемый параметр</b>	<b>Наименование диагностической процедуры</b>	<b>Сроки проведения</b>
Уровень сформированности образного мышления	Методика Зейгарник (ОМ -1, четвёртый лишний) Методика Айзенка (ОМ -3, найти закономерность)	1 класс -октябрь 4 кл.- 2-е полугодие
Уровень сформированности операций логического мышления	Методика «Исключение понятий» (ЛМ-5) Методика «Сложные аналогии» (ЛМ-7) Методика «Найти закономерность» (ЛМ-8) Методика «Выделение существенных признаков» (ЛМ-9)	4 кл.- 2-е полугодие

### Коммуникативные УУД

<b>Измеряемый параметр</b>	<b>Наименование диагностической процедуры</b>	<b>Измеряемый параметр</b>
Социальный статус, умение устанавливать дружеские отношения	Социометрия	2-4 класс (начало года)
Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; управление поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка его действий)	<i>Анализ выполнения проекта или учебного исследования.</i>	3 класс (конец года)

### Регулятивные УУД

<b>Измеряемый параметр</b>	<b>Наименование диагностической процедуры</b>	<b>Сроки проведения</b>
Уровень сформированности компонентов учебной деятельности	Анкета экспертной оценки учителями сформированности отдельных компонентов учебной деятельности (методика	4 кл.- 2-е полугодие

	Г.В. Репкиной и Е.В.Заики)	
Целеполагание, планирование, контроль, коррекция, оценка	<i>Анализ выполнения проекта или учебного исследования.</i>	3 класс (конец года)
Принятие учебной задачи, планирование своих действий, контроль, оценка, коррекция	Методика «Образец – правило» Методика «Узор под диктовку»	1 кл. -1полугодие 4 кл. – 2 полугодие

### Личностные УУД

Измеряемый параметр	Наименование диагностической процедуры	Сроки проведения
Мотивация учебной деятельности, внутренняя позиция школьника.	Анкета школьной мотивации Лускановой Проективная методика: рисунок «Один день из жизни школы»	1 кл. -1полугодие 4 кл. – 2 полугодие
Самоопределение. Смыслообразование. Морально-этическое оценивание(умение оценивать поступки позиции нравственных ценностей)	Анкета для изучения личностных результатов образования для обучающихся («Ресурс») Экспертный лист для оценки личностных результатов образования для педагогов («Ресурс»)	3 класс- 1 полугодие 4 класс- 2 полугодие

### Критерии оценивания

Универсальные учебные действия оцениваются **поэтапно**:

- сформированность знания учащихся состава УУД
- сформированность умения выполнять УУД (умение применять знания).

В основе системы оценивания лежат следующие **принципы**:

1) ориентация образовательной деятельности на формирование УУД и умения учиться в целом, как на приоритетную цель современного образования;

- 2) ориентация образовательной деятельности на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- 3) создание ситуации успеха для каждого ученика в процессе его саморазвития;
- 4) выявление текущих затруднений ученика и класса в целом для организации индивидуальной и групповой коррекционной работы;
- 5) систематическое участие учащихся в оценке результатов своей учебной деятельности.

Для описания результатов диагностики выделены следующие **уровни сформированности** любого УУД:

**начальный** (нет знаний и умений);

**ниже среднего** (нет знаний, умения сформированы на основе житейского опыта или случайным образом);

**средний** (есть знания, но нет отработанного умения их применения);

**высокий** (есть знания и умения, сформированные на основе культурных норм).

В течение каждого учебного года используются *три вида диагностики УУД*:

**Входная диагностика**, в ходе которой проводится предварительное выявление уровня знаний и умений учащихся. Как правило, оно осуществляется в форме тестирования в начале учебного года. Цель – определить знания учащихся по важнейшим (узловым) элементам курса предшествующего учебного года.

**Текущая диагностика**, которая систематически проводится в процессе усвоения каждой изучаемой темы.

**Итоговая диагностика**, которая проводится в ходе тестирования и (или) выполнения практической работы. Цель – диагностирование уровня (качества) фактической сформированности УУД и её соответствия целям, поставленным ФГОС для данного этапа обучения.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

- 1) стартовой диагностики;
- 2) текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- 3) промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

- 4) текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- 5) защиты индивидуального проекта.

### **1.3.2.2. Оценка проектной деятельности обучающихся.**

Обучающиеся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную) выполняют учебный **индивидуальный** проект.

Критерии оценки проектной работы разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

**Индивидуальный проект** оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая:
  - поиск и обработку информации,
  - формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения,
  - обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т. п. (данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий).
2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении
  - раскрыть содержание работы,
  - грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

### 3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении

- самостоятельно планировать
- управлять своей познавательной деятельностью во времени,
- использовать ресурсные возможности для достижения целей,
- осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

### 4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении

- ясно изложить и оформить выполненную работу,
- представить её результаты,
- аргументированно ответить на вопросы.

Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта по каждому из четырёх названных выше критериев:

- продукта
- отзыва
- презентации.

При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два уровня сформированности навыков проектной деятельности:

**базовый и повышенный.** Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности:

- выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно
- только с помощью руководителя проекта.

Уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

## **Особенности оценки предметных результатов.**

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

### **Система предметных знаний**

- опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения)
- знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета:

- система таких знаний, умений, учебных действий, которые принципиально необходимы для успешного обучения;
- система таких знаний, умений, учебных действий, которые при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

**Объект оценки предметных результатов** - действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета

### **Оценка достижения предметных результатов:**

- текущее и промежуточное оценивание;
- выполнения итоговых проверочных работ: оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

## **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебной деятельности, работы учителя, школы.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие:

- педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием;
- психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** (Портфолио) обучающегося.

**Цель:** демонстрация динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

**Задачи:**

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы:

- выборки детских работ — формальных и творческих
- систематизированные материалы наблюдений
- материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе: на основе разработанных критериев оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебнопрактических задач;
- об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе): выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики

образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

Для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, способствует реализации развивающего потенциала начального общего образования.

**Теоретико-методологическая основой программы формирования УУД являются:** культурно-исторический подход, базирующийся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, а также трудах А.Г. Асмолова, И.С. Якиманской, В.И. Слободчикова и др.

**Концептуально – методологической основой программы формирования универсальных учебных действий стали:**

- Требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре Примерной программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования
- Основные положения Программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.

***Основная образовательная программа средней школы № 27 направлена:***

- на освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин в сочетании с сознательным, активным присвоением ими нового социального опыта;

- на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование при условии сохранения и укрепления здоровья, формирования общей культуры, духовно-нравственного, социального, личностного и интеллектуального развития учащихся.

***Программа призвана обеспечить:***

- достижение планируемых результатов всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей

**Цель** программы формирования УУД:

- обеспечение реализации требований ФГОС в школе на ступени начального образования;
- формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

**Задачи**, которые решает программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий обучающихся:

- 1) Определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования.
- 2) Выявить связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы.
- 3) Определить перечень личностных и метапредметных результатов образования.
- 4) Предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.
- 5) Определить условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

## **Ожидаемый результат реализации Программы формирования УУД**

Программа формирования УУД на ступени начального общего образования

### **для педагога:**

- обеспечит инновационное планирование образовательного процесса в начальной школе, дополнив традиционное содержание учебно-воспитательных программ
- конкретизирует требования к результатам начального общего образования
- обеспечит необходимый/оптимальный уровень преемственности начального и среднего общего образования

### **для обучающихся – результаты развития УУД:**

- адекватная школьная мотивация
- мотивация достижения
- развитие основ гражданской идентичности
- формирование рефлексивной адекватной самооценки
- функционально-структурная сформированность учебной деятельности
- развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения
- формирование внутреннего плана действия
- развитие рефлексии — осознания учащимся содержания, последовательности и основания действий

### ***Содержание программы:***

1. Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования.
2. Характеристика личностных регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Перечень универсальных учебных действий, формирующихся средствами используемых УМК.
4. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий.

5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.
6. Планируемые результаты сформированности УУД.

### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы, конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**1) *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:***

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**2) *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:***

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**3) *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4) **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5) **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

**Основные ценности** содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования:

**Ценность мира** —

- как общего дома для всех жителей Земли
- как мирового сообщества, представленного разными национальностями
- как принципа жизни на Земле

**Ценность человеческой жизни** — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

**Дар слова** — как возможность получать знания, общаться.

**Ценность природы** —

- осознание себя частью природного мира
- бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства

#### **Ценность семьи -**

- как общность родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа
- осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка

**Ценность добра** — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

#### **Ценность познания мира —**

- ценность научного знания, разума
- осуществление стремления человека к постижению истины

#### **Ценность красоты -**

- совершенство, гармония, приведение в соответствие с идеалом
- стремление к нему — «красота спасёт мир»

**Ценность труда и творчества** — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

**Ценность свободы выбора** — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

**Ценность любви к Родине, народу** — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий**

## при получении начального общего образования

Термин «универсальные учебные действия» рассматривается в двух смыслах:

**«умение учиться»** - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта;

**совокупность способов действий учащегося**, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений и компетентностей, включая организацию процесса обучения («умение учиться»).

Достижение умения учиться – это освоение школьником всех **компонентов учебной деятельности**:

- познавательные и учебные мотивы
- учебная цель
- учебная задача
- учебные действия и операции
- самоконтроль и самооценка

**Универсальный характер учебных действий:**

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Функции универсальных учебных действий включают:**

1) обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

2) создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации в системе непрерывного образования, формирования «компетентности к обновлению компетентностей» (Я.А.Кузьминов), толерантных установок личности, обеспечивающих ее жизнь в поликультурном обществе, высокой социальной мобильности;

3) обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяют четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности выделяют **три вида личностных действий**:

1) Личностное, профессиональное, жизненное ***самоопределение***.

2) ***Смыслообразование***, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать.

3) ***Нравственно-этическая ориентация***, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности:

***целеполагание*** как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

**планирование** — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

**прогнозирование** — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

**контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

**коррекция**— внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

**оценка**— выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

**саморегуляция** как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: *общеучебные, логические учебные действия, постановку и решение проблемы.*

***Общеучебные универсальные действия:***

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

***Знаково-символические действия:***

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия:***

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы:***

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности;
- умение слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

*планирование учебного сотрудничества* с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

*постановка вопросов* — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

*разрешение конфликтов* — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

*управление поведением партнёра* — контроль, коррекция, оценка его действий;

*умение* с достаточной полнотой и точностью **выражать свои мысли** в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия (УУД) представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе формирования УУД уделяется формированию **личностных действий** ребенка (*самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация*) и **коммуникативных универсальных действий**.

На разных этапах обучения у обучающихся формируются различные виды универсальных учебных действий, что необходимо учитывать при организации учебной деятельности.

### *Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения*

<i>Этап обучения</i>	<i>Личностные УУД</i>	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>
<p><b>1 класс</b></p>	<p>1. <b>Ценить и принимать</b> следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. <b>Уважать</b> свою семью, своих родственников, <b>любить</b> родителей.</p> <p>3. <b>Освоить</b> роли ученика; <b>формировать</b> интерес (мотивацию) к учению.</p> <p>4. <b>Понимать</b> предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>5. <b>Оценивать</b> себя по критериям, предложенными взрослыми.</p> <p>6. Положительно <b>относится</b> к школе.</p> <p>5. Уважительно <b>относиться</b> к другому мнению.</p> <p>7. <b>Понимать</b> чувства других людей и <b>сопереживать</b> им.</p> <p>8. Бережно <b>относиться</b> к материальным ценностям.</p> <p>9. <b>Проявлять</b> самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p> <p>10. <b>Оценивать</b> жизненные ситуаций и поступки героев</p>	<p>1. <b>Организовывать</b> свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. <b>Определять</b> цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. <b>Принимать и сохранять</b> учебную задачу.</p> <p>4. <b>Планировать</b> совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>5. <b>Учитывать</b> выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>6. <b>Переносить</b> навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в</p>	<p>1. <b>Ориентироваться</b> в учебнике: <b>определять</b> умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. <b>Отвечать</b> на простые вопросы учителя, <b>находить</b> нужную информацию в учебнике с помощью учителя.</p> <p>3. <b>Находить</b> информацию в словаре.</p> <p>4. <b>Находить</b> ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию.</p> <p>5. <b>Сравнивать</b> предметы, объекты: <b>находить</b> общее и различие.</p> <p>6. <b>Группировать</b> предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>7. Подробно <b>пересказывать</b> прочитанное или прослушанное.</p> <p>8. <b>Строить</b> речевое высказывание в устной форме с помощью учителя.</p> <p>9. <b>Слушать и понимать</b> речь других, выразительно <b>читать</b> и <b>пересказывать</b> небольшие тексты.</p>	<p>1. <b>Участвовать</b> в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. <b>Строить</b> простое речевое высказывание доступное и понятное другим участникам коммуникации.</p> <p>3. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>4. <b>Соблюдать</b> простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>5. <b>Иметь</b> первоначальные навыки работы в группе:</p> <p>а) <b>распределять</b> роли;</p> <p>б) <b>распределять</b> обязанности;</p> <p>в) <b>выполнять</b> работу;</p> <p>г) <b>осуществлять</b> контроль;</p> <p>д) <b>презентовать</b> работу;</p> <p>е) <b>осуществлять</b> рефлексию.</p> <p>6. <b>Задавать</b> учебные вопросы.</p> <p>7. <b>Слушать, принимать</b> чужую точку зрения, <b>отстаивать</b> свою.</p> <p>8. <b>Договариваться.</b></p>

	<p>художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>11. <b>Адаптироваться</b> к некоторым сложным ситуациям.</p> <p>12. <b>Применять</b> знания о безопасном и здоровом образе жизни.</p>	<p>учебную.</p> <p>7. <b>Осваивать</b> правила планирования, контроля способа решения.</p> <p>8. <b>Осваивать</b> способы итогового, пошагового контроля по результату.</p> <p>9. <b>Овладевать</b> способами самооценки выполнения действия.</p> <p>10. Адекватно <b>воспринимать</b> предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>11. <b>Использовать</b> в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>10. <b>Использовать</b> знаково-символические действия.</p>	
2 класс	<p>1. <b>Ценить и принимать</b> следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. <b>Уважать</b> свой народ, родину.</p> <p>3. <b>Осваивать</b> личностный смысл учения, желая учиться.</p> <p>4. <b>Оценивать</b> жизненные ситуации и поступки героев</p>	<p>1. Самостоятельно <b>организовывать</b> свое рабочее место.</p> <p>2. <b>Следовать</b> режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. <b>Определять</b> цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. <b>Определять</b> план выполнения заданий на</p>	<p>1. <b>Ориентироваться</b> в учебнике: <b>определять</b> умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; <b>определять</b> круг своего незнания.</p> <p>2. <b>Отвечать</b> на простые и сложные вопросы учителя, самим <b>задавать</b> вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. <b>Сравнивать</b> и</p>	<p>1. <b>Участвовать</b> в диалоге; <b>слушать и понимать</b> других, <b>высказывать</b> свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. <b>Выбирать</b> адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками.</p> <p>3. <b>Воспринимать</b> другое мнение и позицию.</p> <p>4. <b>Формулировать</b> собственное мнение и позицию.</p>

	художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. <b>5. Соотносить</b> выполненное задание с образцом, предложенным учителем. <b>6. Использовать</b> в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). <b>6. Корректировать</b> выполнение задания в дальнейшем. <b>7. Оценивать</b> своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	<b>группировать</b> предметы, объекты по нескольким основаниям; <b>находить</b> закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно <b>пересказывать</b> прочитанное или прослушанное; <b>составлять</b> простой план. 5. <b>Определять</b> , в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. <b>Находить</b> необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. <b>Наблюдать и делать</b> самостоятельные простые выводы.	5. <b>Договариваться</b> , приходиться к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя). 6. <b>Строить</b> понятные для партнера высказывания. 7. <b>Задавать</b> вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения. 8. <b>Строить</b> монологические высказывания. 9. <b>Оформлять</b> свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 10. <b>Адекватно</b> использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач. 11. <b>Читать</b> вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, <b>понимать</b> прочитанное. 12. Выполняя различные роли в группе, <b>сотрудничать</b> в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	1. <b>Ценить и принимать</b> следующие базовые ценности: «добро», «терпение»,	1. Самостоятельно <b>организовывать</b> свое рабочее место в	1. <b>Ориентироваться</b> в учебнике: <b>определять</b> умения, которые будут	1. <b>Участвовать</b> в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку

	<p>«родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. <b>Уважать</b> свой народ, другие народы, <b>проявлять</b> терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. <b>Осваивать</b> личностный смысл учения; желая продолжать свою учебу.</p> <p>4. <b>Оценивать</b> жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно <b>определять</b> важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. <b>Определять</b> цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.</p> <p>4. <b>Определять</b> план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. <b>Определять</b> правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. <b>Корректировать</b> выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. <b>Использовать</b> в</p>	<p>сформированы на основе изучения данного раздела; <b>определять</b> круг своего незнания; <b>планировать</b> свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно <b>предполагать</b>, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; <b>отбирать</b> необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. <b>Извлекать</b> информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. <b>Представлять</b> информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. <b>Анализировать, сравнивать, группировать</b> различные объекты, явления, факты.</p>	<p>зрения на события, поступки.</p> <p>2. <b>Оформлять</b> свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. <b>Читать</b> вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, <b>понимать</b> прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, <b>сотрудничать</b> в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. <b>Отстаивать</b> свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично <b>относиться</b> к своему мнению.</p> <p>7. <b>Понимать</b> точку зрения другого.</p> <p>8. <b>Участвовать</b> в работе группы, <b>распределять</b> роли, договариваться друг с другом.</p>
--	--	---	---	---

		работе литературу, инструменты, приборы. 8. <b>Оценивать</b> своё задание по параметрам, заранее представленным.		
4 класс	<p><b>1. Ценить и принимать</b> следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p><b>2. Уважать и принимать</b> ценности семьи и общества.</p> <p><b>3. Уважать</b> свой народ, другие народы, <b>принимать</b> ценности других народов.</p> <p><b>4. Оценивать</b> жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> <p><b>5. Соотносить</b> поступки и события с принятыми этическими принципами, моральными нормами.</p> <p><b>6. Осваивать</b> личностный смысл учения; <b>выбирать</b></p>	<p>1. Самостоятельно <b>формулировать</b> задание: <b>определять</b> его цель, <b>планировать</b> алгоритм его выполнения, <b>корректировать</b> работу по ходу его выполнения, самостоятельно <b>оценивать</b>.</p> <p>2. <b>Ставить</b> учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>3. <b>Выделять</b> ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>4. <b>Вносить</b> необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>5. <b>Соотносить</b> способ действия и его результат с заданным эталоном.</p> <p>6. <b>Вносить</b> изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата</p>	<p>1. <b>Ориентироваться</b> в учебнике: <b>определять</b> умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; <b>планировать</b> свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно <b>предполагать</b>, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; <b>отбирать</b> необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. <b>Сопоставлять и отбирать</b> информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из</p>	<p>1. <b>Планировать</b> учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>2. <b>Ставить</b> вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации.</p> <p>3. <b>Участвовать</b> в диалоге; <b>слушать и понимать</b> других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>4. <b>Оформлять</b> свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>5. <b>Читать</b> вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, <b>понимать</b> прочитанное.</p> <p>6. Выполняя различные роли в группе, <b>сотрудничать</b> в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>7. <b>Отстаивать</b> свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;</p>

	<p>дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>7. <b>Определять</b> причины успеха в учебной деятельности, <b>анализировать</b> и <b>контролировать</b> результат, соответствие результатов требованиям конкретной задачи, <b>понимать</b> предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>8. <b>Оценивать</b> себя на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>9. Положительно <b>относиться</b> к школе, <b>ориентироваться</b> на содержательные моменты школьной действительности, <b>принимать</b> образец «хорошего ученика».</p> <p>10. Доброжелательно эмоционально-нравственно <b>отзываться, понимать и сопереживать</b> чувствам других людей.</p> <p>11. <b>Ориентироваться</b> в социальных ролях.</p> <p>12. <b>Выстраивать</b> межличностные отношения.</p> <p>13. <b>Избегать</b> конфликтных ситуаций и <b>находить</b> выходы</p>	<p>самим обучающимся, учителем, товарищами.</p> <p>7. <b>Выделять и осознавать</b> то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, <b>осознавать</b> качество и уровень усвоения.</p> <p>8. <b>Владеть</b> способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и <b>уметь преодолевать</b> препятствия.</p> <p>9. <b>Определять</b> самостоятельно критерии оценивания, <b>давать</b> самооценку.</p> <p>10. <b>Использовать</b> при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>11. <b>Уметь самостоятельно организовывать поиск информации.</b></p> <p>12. <b>Уметь сопоставлять</b> полученную информацию с имеющимся</p>	<p>прослушанных текстов различных жанров.</p> <p>5. <b>Определять</b> основную и второстепенную информацию.</p> <p>6. Самостоятельно <b>делать</b> выводы, <b>перерабатывать</b> информацию, <b>преобразовывать</b> её, <b>представлять</b> информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>7. <b>Анализировать</b> объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>8. <b>Проводить</b> синтез (<b>составлять</b> целое из частей, в том числе самостоятельно <b>достраивать</b> и <b>восполнять</b> недостающие компоненты).</p> <p>9. <b>Выбирать</b> основания и критерии для сравнения.</p> <p>10. <b>Классифицировать</b> объекты.</p> <p>11. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи.</p> <p>12. <b>Строить</b> логические цепи рассуждений.</p> <p>13. <b>Доказывать.</b></p> <p>14. <b>Выдвигать и обосновывать</b> гипотезы.</p> <p>15. <b>Формулировать</b></p>	<p><b>аргументировать</b> свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>8. <b>Владеть</b> способами разрешения конфликтов:</p> <p>а) <b>выявлять</b> проблему;</p> <p>б) <b>находить и оценивать</b> альтернативные способы разрешения конфликта;</p> <p>в) <b>принимать</b> решение и реализовать его.</p> <p>9. Критично <b>относиться</b> к своему мнению.</p> <p>10. <b>Уметь</b> взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>11. <b>Понимать</b> точку зрения другого.</p> <p>12. <b>Владеть</b> способами управления поведением партнера: <b>контролировать, корректировать, оценивать</b> его действия.</p> <p>13. <b>Участвовать</b> в работе группы, <b>распределять</b> роли, <b>договариваться</b> друг с другом.</p> <p>14. <b>Предвидеть</b> последствия коллективных решений.</p> <p>15. <b>Владеть</b> монологической и диалогической формами речи в соответствии с</p>
--	---	--	---	---

	<p>из спорных ситуаций.</p> <p>14. <b>Действовать</b> в соответствии с общепринятыми моральными нормами.</p> <p>15. <b>Нести</b> ответственность за свои поступки.</p> <p>16. <b>Адаптироваться</b> к динамично изменяющемуся и развивающемуся миру.</p> <p>17. <b>Делать</b> личностный выбор на основе морали.</p> <p>18. <b>Принять</b> ценности природного мира, готовность <b>следовать</b> в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.</p> <p>19. Бережно <b>относиться</b> к материальным и духовным ценностям.</p>	<p><i>жизненным опытом.</i></p>	<p>проблемы</p> <p>16. Самостоятельно <b>создавать</b> способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>17. <b>Составлять</b> сложный план текста.</p> <p>18. <b>Уметь</b> передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p> <p>19. Осознанно и произвольно <b>строить</b> речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>20. <b>Выбирать</b> наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>21. Свободно <b>ориентироваться и воспринимать</b> тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стиле.</p> <p>22. Самостоятельно <b>создавать</b> алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>23. <b>Моделировать</b> преобразование объекта (пространственно-</p>	<p>грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p>
--	---	---------------------------------	--	---

			графическая или знаково- символическая).	
--	--	--	---	--

## 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

### Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов развивающей системы помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними.
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

УУД	Возможности учебного предмета
<b>Русский язык</b>	
личностные	Жизненное само-определение
регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий

<b>познавательные общеучебные</b>	Моделирование (перевод устной речи в письменную). Развитие знаково-символических действий — замещения и преобразования модели.
<b>познавательные логические</b>	Анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей. Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера.
<b>коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.
<b>Литературное чтение</b>	
<b>личностные</b>	Нравственно-этическая ориентация. Самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений. Основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан
<b>регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий
<b>познавательные общеучебные</b>	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания. Понимание авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей. Построение плана с выделением существенной и дополнительной информации.
<b>познавательные логические</b>	Анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей. Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера.
<b>коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. Построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.
<b>Математика</b>	
<b>личностные</b>	Смыслообразование
<b>регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий. Различение способа и результата действия; выбор способа достижения поставленной цели.
<b>познавательные общеучебные</b>	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач. Использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации. Общий приём решения задач.
<b>познавательные логические</b>	Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
<b>коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.
<b>Окружающий мир</b>	
<b>личностные</b>	Нравственно-этическая ориентация. Формирование у обучающихся целостной научной картины природного и

	<p>социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. Формирование умения различать государственную символику, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран.</p> <p>Формирование основ исторической памяти, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона.</p> <p>Формирование основ экологического сознания и поведения.</p> <p>Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.</p>
<b>регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий.
<b>познавательные общеучебные</b>	<p>Широкий спектр источников информации. Овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией.</p> <p>Формирование действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей).</p>
<b>познавательные логические</b>	Анализ, синтез, сравнение, группировка, логические рассуждения, доказательства, практические действия, сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.
<b>коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. Развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.
<b>Физическая культура</b>	
<b>личностные</b>	<p>Формирование российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте, освоение моральных норм помощи, развитие мотивации достижения, освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность.</p> <p>Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости.</p>
<b>регулятивные</b>	Планирование, контроль, оценка
<b>коммуникативные</b>	Развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничества и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать

	конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата.
<b>Технология</b>	
<b>личностные</b>	Развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности. Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности. Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой и предметно-преобразующей деятельности человека, формирование мотивации достижения и успеха, творческой самореализации, ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением
<b>регулятивные</b>	Целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку. Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.
<b>познавательные общеучебные</b>	Формирование моделирования (рисунки, планы, схемы, карты, модели, чертежи). Формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения.
<b>познавательные логические</b>	Анализ, синтез, сравнение, аналогии
<b>коммуникативные</b>	Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместно-продуктивной деятельности. Широкое использование форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.
<b>Изобразительное искусство</b>	
<b>личностные</b>	Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения
<b>регулятивные</b>	Целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умение контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.
<b>познавательные</b>	Замещение и моделирование явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной

<b>общеучебные</b>	деятельности обучающихся.
<b>Познавательные логические</b>	Сравнение, аналогии, причинно-следственные связи, установление тождества и различия.
<b>Иностранный язык</b>	
<b>личностные</b>	Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой. Формирование гражданской идентичности личности, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам.
<b>регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий
<b>познавательные общеучебные</b>	Произвольные и осознанные устные и письменные высказывания. Общее речевое развитие на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса. Развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи. Развитие письменной речи. Смысловое чтение (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).
<b>коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. Формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.
<b>Музыка</b>	
<b>личностные</b>	Формирование российской гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических и ценностно-смысловых ориентаций. Эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создают основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.
<b>регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий
<b>познавательные общеучебные</b>	Формирование замещения и моделирования.
<b>коммуникативные</b>	Развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства, передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	

<b>личностные</b>	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; воспитание уважения к истории и культуре всех народов. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
<b>регулятивные</b>	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.
<b>познавательные общеучебные</b>	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание уважения к истории и культуре всех народов. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе. Осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни. Адекватное использование речевых средств и средств ИКТ-технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Информационный поиск для выполнения учебных заданий.
<b>познавательные логические</b>	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к ним примеров.
<b>коммуникативные</b>	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Адекватное использование речевых средств и средств ИКТ-технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевых высказываний в соответствии с целями коммуникации. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого

	иметь собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
--	--

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

**коммуникативные** – обеспечивающие социальную компетентность;

**познавательные** – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;

**личностные** – определяющие мотивационную ориентацию;

**регулятивные** – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения учебных программ по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

8. Отличительной особенностью учебно-методических комплектов является то, что основой всех учебных предметов выступают понятия «культура», «общение», «познание», «творчество».

## **2.1.4. Особенности, направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

### **Цель:**

- развитие познавательной сферы;
- приобретение социального опыта, возможностей саморазвития;
- повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда;
- получения и самостоятельное открытие новых знаний у младшего школьника.

### **Задачи:**

- активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер;
- передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности открывать новые знания;
- направлять на развитие у ученика умений и навыков научного поиска развития умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач;
- развивать у ученика определенный базис знаний и развитие умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования:

- вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач

- математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что позволяет построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения задания дифференцируются по степени трудности:

- путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий;
- увеличения степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты:

- сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;
- готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
- проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
- критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
- смело и твердо защищать свои убеждения;
- оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Работа над **проектами** направлена на достижение **личностных и метапредметных результатов образования** в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Планируемые	Содержание	УУД
-------------	------------	-----

<b>результаты</b>	<b>деятельности</b>	
<b>Метапредметные результаты</b>		
<i>регулятивные</i>	Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера;</li> <li>- работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом;</li> <li>- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.</li> </ul>
<i>познавательные</i>	Сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предполагать, какая информация нужна;</li> <li>- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;</li> <li>- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</li> </ul>
<i>коммуникативные</i>	Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);</li> <li>- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,</li> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;</li> <li>- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее;</li> <li>- учиться подтверждать аргументы фактами.</li> </ul>
<b>Личностные результаты</b>		
	Выбор тематики проектов.	

## **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие**

### **универсальных учебных действий**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок отражает её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективное использование средств ИКТ.

## **Формирование ИКТ - компетентности обучающихся**

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы:

### **Знакомство со средствами ИКТ.**

Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ.

Выполнение компенсирующих упражнений.

Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок.

Распечатка файла.

### **Запись, фиксация информации.**

Запись (сохранение) вводимой информации.

### **Создание текстов с помощью компьютера.**

Составление текста.

Клавиатурное письмо.

Основные правила и инструменты создания и оформления текста.

Работа в простом текстовом редакторе.

Полуавтоматический орфографический контроль.

Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

### **Создание графических сообщений.**

Рисование.

### **Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.**

Создание сообщения в виде цепочки экранов.

Добавление на экран изображения, звука, текста.

Презентация как письменное и устное сообщение.

Использование ссылок из текста для организации информации.

Пометка фрагмента изображения ссылкой.

Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени.

Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

### **Создание структурированных сообщений.**

Создание письменного сообщения.

Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

### **Поиск информации.**

Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках.

Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска.

Сохранение найденного объекта.

Составление списка используемых информационных источников.

Использование ссылок для указания использованных информационных источников.

Поиск информации в компьютере.

Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова.

Поиск в базах данных.

Заполнение баз данных небольшого объёма.

### **Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.**

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ- электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции.

Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.

Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде.

Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде.

Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах.

Ведение дневников, социальное взаимодействие.

Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ.

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.

Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» *реализуется средствами различных учебных предметов.* Формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете

- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что учитель, не обладая достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности, естественным образом создаёт контекст, в котором сам осуществляет УУД и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

#### **«Русский язык»**

- 1) Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок).
- 2) Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.
- 3) Овладение квалифицированным клавиатурным письмом.
- 4) Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста.
- 5) Использование полуавтоматического орфографического контроля.

#### **«Литературное чтение».**

- 1) Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки).
- 2) Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.
- 3) Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов.
- 4) Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам.

5) Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. 6) Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

#### **«Иностранный язык»**

1) Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере.

2) Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки.

3) Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации.

4) Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

#### **«Математика»**

1) Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях.

2) Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм на бумаге и компьютере, объяснение, сравнение и обобщение информации.

3) Выбор оснований для образования и выделения совокупностей.

4) Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек.

5) Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

#### **«Окружающий мир»**

1) Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструмента ИКТ.

2) Планирование и осуществление несложных наблюдений сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ.

3) Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете.

#### **«Технология»**

- 1) Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы.
- 2) Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы.
- 3) Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

#### **«Изобразительное искусство и музыка»**

- 1) Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности.
- 2) Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

### **Образовательные технологии деятельностного типа, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

#### **Проблемно-диалогическая технология.**

**Цель:** научить обучающихся ставить и решать проблемы.

В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала прорабатываются два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения.

***Постановка проблемы*** – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования.

***Поиск решения*** – этап формулирования нового знания.

Постановку проблемы и поиск решения обучающиеся осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая умение решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

### **Технология деятельностного метода.**

Для того чтобы сформировать любое универсальное учебное действие (УУД), каждый обучающийся должен пройти следующий путь, состоящий из четырех этапов:

- 1) при изучении различных учебных предметов у обучающегося формируется первичный опыт выполнения осваиваемого УУД и мотивация к его самостоятельному выполнению;
- 2) основываясь на имеющемся опыте, обучающийся осваивает общий способ (алгоритм) выполнения соответствующего УУД;
- 3) далее изученное УУД включается в практику учения на предметном содержании различных учебных дисциплин, а также во внеурочную деятельность и систему воспитательной работы образовательного учреждения, затем организуется самоконтроль его выполнения и, при необходимости, коррекция;
- 4) организуется контроль уровня сформированности данного УУД и его системное практическое использование в образовательной практике, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Технология деятельностного метода обучения, в основе которой лежит деятельностный метод обучения, даёт возможность создать условия для выполнения каждым обучающимся всего комплекса УУД в ходе уроков по разным учебным предметам, что позволяет реализовать требования ФГОС к формированию метапредметных результатов образования.

Освоение технологии деятельностного метода предусматривает постепенный переход педагогов на новый метод обучения, что соответствует педагогической ситуации в образовательном учреждении и возрастным особенностям обучающихся: реализация технологии деятельностного метода и развитие УУД осуществляется:

в 1 классе – *на базовом уровне,*

во 2 классе – *на технологическом уровне,*

а в 3-4 классах – на *системно-технологическом* уровне.

### **Технология оценивания образовательных достижений**

**Цель:** развитие контрольно-оценочной самостоятельности обучающихся.

У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренинговых листах. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит личностному развитию ученика.

### **Технология развивающего обучения.**

**Цель:** включение внутренних механизмов личностного развития школьника, ориентированный на развитие личностных качеств учащихся, достижение максимального результата в общем развитии обучающихся.

Под общим развитием понимается развитие ума, воли, чувств, то есть всех сторон психики ребёнка, при сохранении физического здоровья. Основным видом деятельности в данной технологии является продуктивная деятельность, использование творческого потенциала при выполнении предлагаемых заданий. Процесс обучения строится на основе самостоятельного добывания классным коллективом новых знаний, ведёт обучающихся по пути открытий.

**Технология учебно-игровой деятельности** используется в следующих случаях:

- для усвоения понятия, темы, раздела учебного материала
- как элемент другой, более обширной технологии
- в качестве урока или её части (введения, объяснения, закрепления, контроля)
- в качестве технологий внеклассной работы (коллективные творческие дела).

В основе игровой технологии лежит *педагогическая игра*, которая отличается от обычной игры чётко поставленной целью обучения и педагогическим результатом.

Возможность личного выбора в соответствии со своими интересами и возможность выхода в собственный проект создают условия для формирования *личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных* универсальных учебных действий.

### **Технология проектной деятельности.**

**Цель:** создание условия для формирования у обучающихся универсальных умений, использования разносторонних знаний.

Ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую. В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности учащихся. В учебниках УМК имеются специальные развороты проектной деятельности учащихся.

### **Технология развития критического мышления.**

**Цель:** реализация системы методических стратегий и приёмов, формирующих метапредметные навыки работы с текстом (в широком смысле) и информацией.

Технология направлена на умения:

- работать с информацией
- задавать вопросы, формулировать гипотезы, решать проблемы
- выражать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения
- работать в группах.

Данная технология реализуется в максимальном объёме на уроках русского языка и литературного чтения, элементы технологии используются на уроках математики, окружающего мира, иностранного языка.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него **информационных технологий обучения.**

**Цель:** усилить мотивацию учения благодаря новизне работы с компьютером.

Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью обучающихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом. На этапах урока, когда основное обучающее воздействие и управление передается компьютеру, учитель получает возможность наблюдать, фиксировать осознанность усвоения полученного материала, активно воспроизводить ранее изученные знания, отслеживать интерес к пополнению недостающих знаний из готовых источников, и развивать творческое отношение учащихся к учению.

Педагог также имеет возможность создавать необходимый дидактический материал к урокам (презентации, наглядный материал с включением аудио- и видеофрагментов).

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе » представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

<b>УУД</b>	<b>Результаты развития УУД</b>	<b>Значение для обучения</b>
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

### **Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения**

Педагогические ориентиры: **Развитие личности.**

В сфере *личностных* универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: **Самообразование и самоорганизация.**

В сфере *регулятивных* универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне него, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: **Исследовательская культура.**

В сфере *познавательных* универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладевают действием моделирования, а так же широким кругом логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: **Культура общения.**

В сфере *коммуникативных* универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность**

#### **программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

## **Этапы достижения преемственности**

1. Работа с дошкольниками по обеспечению их готовности к обучению в школе (диагностика и коррекция развития детей):

- организация занятий в школе по подготовке к обучению в 1 классе;
- индивидуальные беседы с психологом.

2. Планирование совместной деятельности педагогов ОУ по адаптации детей в школе: работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников. Ежегодные на базе школы практические семинары для воспитателей и психологов ДООУ № 10, 91, 120, 193, 135, 130 с открытыми уроками в 1-х классах по обсуждению вопросов преемственности.

3. Диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты). На основе этой стартовой диагностики определяются основные проблемы, характерные для большинства первоклассников.

И в соответствии с приоритетами каждого класса на определенный период выстраивается система работы по преемственности с учетом физической, психологической, личностной, мотивационной, интеллектуальной готовности обучающихся.

Преемственность формирования УУД на ступени начального общего образования в школе осуществляется с использованием детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр. с постепенным переходом на школьные виды деятельности.

4. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в основной школе.

5. Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения. Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

## **Ожидаемый социальный эффект по критериям**

Критерии	Показатели
Управление	Положительная динамика организации процесса обучения.
Выполнение программы занятий «Школы будущего первоклассника»	Обеспечение выполнения программы занятий «Школы будущего первоклассника» при переходе из детского сада в школу. Более глубокая взаимосвязь в обучении, воспитательном воздействии и формировании личности. Нарастание качества образования (повышение качества образования при сохранении здоровья детей)
Технология воспитания и обучения дошкольника и младшего школьника	Применение «сквозных» программ для дошкольного и младшего школьного возраста.
Здоровье	Снижение заболеваемости.
Адаптация	Минимизация проблем в адаптации учащихся первых классов. Сокращение периода адаптации детей к новым условиям.
Психологическая готовность детей к школьному обучению	Развитие школьно-значимых психологических функций (мотивационной, коммуникативной, эмоционально-волевой, интеллектуальной)
Воспитанность	Формирование и закрепление этических норм и правил в межличностном взаимодействии.
Коррекционная работа	Коррекция стартовых возможностей будущих первоклассников.

Исходя из того, что наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования, организация работы по данному направлению носит комплексный характер.

Причинами возникающих трудностей при переходе на ступень начального и основного общего образования являются:

- изменение методов и содержания обучения, которое приводит к росту психологических трудностей у обучающихся;
- недостаточный уровень готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

**Комплексность организации работ** по минимизации проблем преемственности выражается в специфике построения образовательного процесса:

- работа с родителями
- работа с педагогами

- работа с обучающимися.

**Работа с педагогами** осуществляется школьным психологом через проведение психолого-педагогических консилиумов, семинаров-практикумов, бесед, методических встреч, по темам:

- возрастные особенности детей
- кризис семи лет: предпосылки для овладения УУД
- психологическая готовность ребенка к школе
- адаптация учащихся первых классов к обучению в школе
- особенности младшего подросткового возраста
- формирование умения учиться
- развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа с родителями:** осуществляется классными руководителями, психологом через проведение родительских собраний, совместных мероприятий, где затрагиваются проблемы:

- психофизиологические особенности обучающихся
- подготовка ребенка к школе
- выбор школы и будущих программ обучения детей.
- совместные праздники и творческие отчеты, открытые занятия.
- в период подготовки дошкольников к обучению в школе, а также в процессе всего периода обучения администрация, педагоги и психолог школы проводят индивидуальные консультации.

В период индивидуальных и групповых, консультаций, в т.ч. родительских собраний психолог предоставляет информацию для родителей по темам:

- система воспитания детей младшего школьного возраста
- помощь в проживании кризиса 7 лет

- особенности взаимодействия с ребёнком младшего подросткового возраста
- адаптация к школе
- формирование умения учиться
- развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа обучающимися** осуществляется в двух аспектах:

- подготовка дошкольников к обучению в школе;
- подготовка обучающихся к переходу на ступень основного общего образования.

Данное направление включает в себя:

- экскурсии воспитанников подготовительных групп по школе, с посещением различных кабинетов;
- посещение школьного музея «Страницы истории Отечества»;
- игровые познавательные занятия в школьной библиотеке;
- проведение мероприятий: "День открытых дверей";
- организация занятий в Школе будущего первоклассника по подготовке к обучению в 1 классе;
- организация занятий по развитию коммуникативных навыков;
- посещение уроков в начальной школе учителями-предметниками;
- совместные заседания ШМО.

Все мероприятия направлены на формирование у детей познавательного интереса и желания идти в школу, снижение страха и повышение уверенности в своих силах.

Преимственность различных ступеней образовательных программ обеспечивается также ориентацией педагогов на формирование у обучающихся умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения.

В целях обеспечения преимущественности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УУД;
- выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог ориентируется:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;
- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;
- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);
- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие **принципы и характеристики**:

- систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие **этапы освоения УУД**:

- **универсальное учебное действие не сформировано** (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- **учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве** с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- **неадекватный перенос учебных действий** на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- **адекватный перенос учебных действий** (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- **самостоятельное построение учебных целей** (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- **обобщение учебных действий** на основе выявления общих принципов.

**Система оценки** универсальных учебных действий:

**уровневая** (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

**позиционная** – (самооценка, взаимооценка) - результат листы самооценки.

При оценивании развития УУД применяется технология формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное,

критериальное оценивание, текст самооценки.

Мониторинг личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных действий осуществляется по работам учащихся в рабочих и диагностических тетрадях УМК.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей используется Портфолио и таблицы «Оценка метапредметных результатов обучения», «Достижение метапредметных результатов обучения».

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений (Портфолио) учащегося делаются выводы, осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

### ***Методический комплекс для оценки сформированности универсальных учебных действий.***

Методический комплекс включает в себя диагностические работы по предметам (диски «Банк заданий для проведения тематического контроля»), диагностические работы в рамках курса «Мир деятельности», пособия Битяновой «Школьный старт» и «Учимся учиться действовать», кроме того, у учителей, работающих по образовательной системе «Школа 2100», есть пособия по мониторингу УУД (Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы), комплексные работы на межпредметной основе, разработанные ЦО и ККО Ярославской области.

Диагностические материалы методического комплекса, используемого для оценки сформированности УУД, **соответствуют следующим требованиям:**

- адекватность методик целям и задачам исследования;
- теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;

- адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп учащихся;
- валидность и надежность применяемых методик.

По запросу педагогов и родителей осуществляется психологическое сопровождение, которое включает в себя: обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов в соответствии с этическими стандартами и действующим законодательством.

**Результаты контроля** формирования УУД оформляются в виде следующих документов:

- заключение об уровне сформированности УУД каждого ученика класса согласно реализации программы формирования УУД
  - выводы о необходимости коррекции программы для конкретного класса (ученика) с целью достижения результатов предусмотренных ФГОС НОО
  - рекомендации (по запросу):
- о разработке системы коррекционной работы с целью достижения результатов, предусмотренных ФГОС НОО;
  - по использованию методического оснащения формирования УУД;
  - по коррекции приемов формирования УУД педагогами;
  - по использованию информационных и коммуникационных технологий в процессе формирования УУД;
  - модернизации системы контроля формирования УУД;
  - реконструкции системы работы с родителями по формированию УУД.

**Коррекционная работа по формированию универсальных учебных действий.**

Программа коррекционной работы по формированию УУД выстроена в двух направлениях:

- профилактика
- коррекция выявленных негативных явлений.

Профилактика, как направление деятельности, предусматривает следующее:

- **организацию прозрачности реализации программы** «Формирование УУД» (консультации родителей, открытые уроки, административные совещания по анализу уровня сформированности УУД (на основании всех видов диагностик);
- **психолого-педагогическое сопровождение** всех участников образовательного процесса (разработка рекомендаций по формированию УУД для родителей и педагогов, открытые мероприятия для родителей);
- **методическое сопровождение педагогов** (собеседование с педагогами по рабочим программам, заседание МО учителей начальной школы)
- **использование ресурсов** узких специалистов (психологов и врачей).

### **Коррекционная работа по формированию УУД**

Программа коррекционной работы по формированию УУД выстраивается в двух направлениях:

- профилактика,
- коррекция выявленных негативных явлений.

Профилактика, как направление деятельности, предусматривает:

- организацию прозрачности реализации программы «Формирование УУД на ступени начального общего образования»;
- психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса;
- методическое сопровождение педагогов и родителей;
- использование ресурсов узких специалистов (психологов и врачей).

**Профилактика** негативных явлений при формировании УУД по названным позициям осуществляется в соответствии с разработанным планом (см. Приложение № 5).

**Коррекция** негативных явлений предполагает деятельность всех участников образовательного процесса по ликвидации вычлененных причин затруднений в формировании УУД. При этом слаженность и чёткость работы по данному направлению

обеспечивается координацией деятельности администрации, педагогов, психологов и родителей с учётом и в зависимости от возможных причин возникающих затруднений в формировании УУД.

**Действия участников образовательного процесса  
по коррекции негативных явлений при реализации программы формирования УУД**

Возможные причины затруднений	Деятельность			
	администрации	педагога	психолога	родителя
Низкий уровень готовности к школе	Направление на консультацию к специалистам	Индивидуальный подход	Разработка рекомендаций педагогу и родителям	Следование Рекомендациям психолога и педагога
Низкий уровень мотивации к обучению		Следование		
Затруднения адаптации к школе		Рекомендациям психолога		
Не посещение уроков и занятий	Совет профилактики. Беседа с инспектором	Индивидуальная работа с родителями		
Языковой барьер		Индивидуальная работа с родителями и учащимся по разрешению проблемы		
Грубые нарушения правил для учащихся	Совет профилактики. Беседа с инспектором	Индивидуальная работа с родителями и учащимся по разрешению проблемы		
Низкий уровень сформированности УУД учащихся	Диагностика профессиональной компетенции педагогов. Анализ методического обеспечения УМК педагога	Самоанализ педагогической деятельности формирования УУД. Консультации психолога	Анализ деятельности педагога по формированию УУД. Анализ диагностики результатов формирования УУД. Разработка рекомендаций педагогу.	Консультации педагога, психолога, узких специалистов.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка:

- система учебных и познавательных мотивов,
- умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели,
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

В программах определяется содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволяет предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественноэстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ даёт

основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог. Обучающимся начальной школы создаются условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально личностное развитие ребёнка:

- формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире;
- о социальных и межличностных отношениях;
- нравственно-этических нормах;
- происходят изменения в самооценке ребёнка (оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной).

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования средней школы № 27 приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **Пояснительная записка**

В основу программы по русскому языку заложена идея реализации объективно существующего единства двух форм языка: системы языка и речи. Система языка проявляет себя в речевой деятельности, которая невозможна для человека без знания законов языка. Задача, таким образом, состоит не только в том, чтобы дать знания о языковых средствах, надо создать условия для повседневного приобретения опыта пользования ими во внешней (устной, письменной) и внутренней речи, оттачивания своей индивидуальной, отличной от других манеры.

Программу характеризует его практическая направленность на пользование системой языка, что, в свою очередь, возможно только при реализации системно-деятельностного и индивидуального подхода в обучении. Таким образом, выделяются две основные цели преподавания русского языка.

Социокультурная формирует:

- а) коммуникативной компетентности учащихся – развитие речи школьников во всех её формах: внутренней, внешней (устной и письменной), во всех функциях: общения, сообщения, воздействия;

б) навыков грамотной, безошибочной речи (устной и письменной) как показателя общей культуры человека.

Познавательная:

а) связана с формированием у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира;

б) с начальным познанием основ науки о языке и формированием на этой основе мышления школьников.

## Общая характеристика курса

Программа обеспечивает реализацию основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет практические **задачи**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
- овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувство ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Обучение русскому языку состоит из двух преемственных курсов: «Обучение грамоте» и «Русский язык». «Обучение грамоте»: примерно 22-23 учебные недели (9 часов в неделю), зависит от индивидуальных особенностей обучающихся. В обучении грамоте различают три периода: подготовительный (добукварный), основной (букварный) и послебукварный. Представленная программа, не ограничивается формированием общеучебных умений чтения и письма, она ориентирована и на успешную адаптацию каждого ребенка к новым условиям его жизнедеятельности, на организацию постепенного перехода от игровой деятельности к учебной посредством формирования универсальных учебных действий (УУД).

Программа по обучению грамоте ориентирована на нечитающих и читающих детей. Техника чтения и письма формируется в основном в период обучения грамоте.

Обучение чтению строится на принятом в русской методике аналитико-синтетическом звуко-буквенном методе. Навык чтения, кроме техники, включает понимание прочитанного и выразительность чтения. Основной метод обучения письму - анализ, сравнение схожих и противоположных случаев написания и перенос полученного опыта в новые условия.

Систематический курс русского языка является продолжением курса по обучению грамоте и строится на общих концептуальных положениях.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими **содержательными линиями:**

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников универсальных учебных действий, которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию регулятивных и общеучебных действий («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей, выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблице).

Предмет имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем предмета, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. В результате изучения предмета дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с разным языком как действующим средством.

Содержание программы учебного предмета предусматривает целенаправленную работу по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (планировать свою деятельность, осуществлять самооценку и контроль своих действий, организовывать сотрудничество);
- информационных (читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями, справочниками и другими дополнительными материалами).

## **Описание ценностных ориентиров содержания предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение

русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам

### **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается также и за счёт реализации программы внеурочной деятельности.

### **Результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП по классам).

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Содержание предмета соответствует содержанию основным разделам примерной программы.

Содержание учебного предмета направлено на формирование УУД.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ООП НОО реализуется средствами различных учебных предметов, в том числе русского языка. Т.о., в рабочих программах спланированы уроки, на которых осуществляется освоение материала программы «Формирование ИКТ-компетентности учащихся».

## **Содержание программы периода обучения грамоте**

### **Развитие речи**

Речь - способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы). Развитие фонематического и интонационного слуха. Составление предложений по рисункам, ситуациям. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.

### **Устная речь (слушание, говорение)**

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Выбор языковых и внеязыковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи: мелодика, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения (терминологией пользуется учитель). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми. Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетны сценок. Орфоэпические нормы речи (без введения понятия). Чистота произношения.

## **Письменная речь** (чтение, письмо)

Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Списывание с доски, прописей, учебника. Письмо под диктовку. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

## **Фонетика**

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сравнение значения слов при наращивании или сокращении фонем, изменении их порядка, замене одной фонемы, при перемещении ударения. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких парных и непарных, звонких и глухих парных и непарных, шипящих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

## **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы, не обозначающие звуков (ъ, ь). Ознакомление с позиционным способом обозначения звуков буквами. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слова. Буквы гласных как показатели твердости, мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак, как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Непарные твердые согласные (ж, ш, ц). Непарные мягкие согласные (ч, щ). Звонкие и глухие непарные согласные звуки. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазмера и мелких мышц пальцев*. Ознакомление с клавиатурным письмом. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

## **Чтение**

Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение слов с переносом. Чтение вслух, жужжащее чтение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших прозаических и стихотворных текстов. Знакомство с орфоэпическим чтением.

## **Письмо**

Усвоение гигиенических требований при письме. Ориентировка на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания слов, предложений, текстов, записанных письменным и печатным шрифтом. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Письмо под диктовку слов, предложений, написание которых не расходится с их произношением. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Ознакомление с клавиатурным письмом. Упражнение психофизиологических функций, необходимых для списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуovalов, волнистых линий, графический диктант, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, составление схем слов и предложений под диктовку и пр. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знак переноса.

## **Слово и предложение**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Перемещение логического ударения.

## **Орфография**

Определение сильной и слабой позиции гласных и парных согласных в слове. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах людей и кличках животных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания (.?! ) в конце предложения.

## Систематический курс русского языка

### *Содержание программы*

#### **1 класс (50 часов)**

#### ***I. Развитие речи***

##### ***Устная речь*** (слушание, говорение)

Продолжение работы по всем направлениям, обозначенным в программе «Обучение грамоте».

Использование несловесных средств общения. Углубление представлений о различных видах и формах общения. Практическое овладение диалоговой формой речи. Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений. *Использование этикетных формул в различных ситуациях.* Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора.

##### ***Письменная речь*** (чтение, письмо)

Сопоставление набора предложений и текста. Ознакомление с признаками текста: тема, смысловое единство предложений в тексте. Интонационная законченность предложений. Заглавие текста. Представление о частях текста, красная строка; абзац. Составление предложений из набора слов, правильное их оформление в устной и письменной речи. Восстановление деформированных текстов (нарушен порядок предложений или микротем, предложения простые, короткие). Орфографическое чтение (проговаривание), как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### ***II. Система языка***

##### **Фонетика и орфоэпия**

*Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения.* Различение в слове звуков гласных/согласных. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. *Вывод о словообразующей функции ударения.* Различение в слове мягких/твердых, звонких/глухих согласных

звуков. Парные звуки: мягкие/твердые, глухие/звонкие. *Обобщение случаев указания на мягкость согласных.* Различение непарных звонких согласных; непарных глухих согласных; шипящих согласных. *Различение непарных твердых согласных [ж] ш], [ц], непарных мягких согласных [й'], [ч'], [щ'].* Качественная характеристика звука. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Орфоэпический словарь» в учебнике для 1 кл.) Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

### **Графика**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Отсутствие звукового обозначения у букв ь и ъ. *Их роль в слове. Функции йотированных гласных (е, ё, ю, я). Наблюдение вариантов обозначения звука [й'].* Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *крот, соль, елка.* Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании). Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. *Овладение первичными навыками клавиатурного письма.*

### **Лексика**

*Номинативная (назывная) функция слов.* Представление о слове как единстве звучания и значения. *Практическое ознакомление с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью (без введения понятий).* *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.*

### **Состав слова (морфемика)**

*Нахождение в ряду слов родственных (однокоренных) слов.* *Различение (с опорой на рисунки) однокоренных слов и слов одной тематической группы; однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.* *Начальное (с опорой на рисунки) разведение понятий: разные (родственные) слова, формы одного слова.*

### **Морфология**

*Представление о лексическом и грамматическом значении слов.* Грамматические группы слов (части речи): *знаменательные (самостоятельные) слова - слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета; служебные слова (без*

*дифференциации*). Умение опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные. Различение названий предметов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

Различение предложения и слова (*осознание их сходства и различий*). Сравнение набора слов и предложения. Восстановление деформированного предложения. Сравнение слова с предложением из одного слова. Формулирование существенных признаков предложения: законченность мысли и интонация конца. Диктовка предложений, запись их схемами.

### **III. Орфография и пунктуация**

Определение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов. *Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Понятие орфограммы. Использование орфографического словаря (см. в учебнике)*. Применение правил правописания: раздельное написание слов; написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных *ж, ш, ч, щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв *ч, щ* с другими согласными, кроме *л*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных. непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике); знаки препинания (.?! ) в конце предложения.

### **2 класс (170 часов)**

#### **I. Развитие речи Устная речь (слушание, говорение)**

Сохраняются все направления работы, обозначенные в программе 1 класса. *Продолжается уяснение взаимосвязи между содержанием и формой высказывания.*

*Осознание значения средств устной речи для выражения мысли. Анализ чужой устной речи: прослушивание пластинок, магнитофонных записей, речи учителя и товарищей, просмотр видеофильмов.* Осознание собственной устной речи: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, высказывание, слушание. *Ситуационные различия в произношении и интонировании высказывания, в использовании мимики, жестов, культура разговора по телефону, поведение в общественных местах.* Практическое овладение устным монологическим высказыванием по определенной теме. *Словесный отчет о выполненной работе. Средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы)*

## **Письменная речь** (чтение, письмо)

Ознакомление с типами текста: описание, повествование, рассуждение. *Практическое ознакомление с текстами разговорного и книжного стиля (научного, делового, художественного). Определение темы текста, подбор заглавия. Последовательность предложений в тексте.* Главное в тексте. Части текста: вступление, основная часть, заключение. Последовательность частей текста. Представление о плане текста. Составление текстов малых форм: письмо (в т.ч. sms сообщения, электронные письма), записка, объявление и пр. (в течение 2-4 кл.) Орфографическое чтение (проговаривание), как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Первые опыты собственных сочинений (репродуктивных и творческих). *Представление работы одноклассникам. Выражение собственного мнения с его обоснованием. Редактирование сочинений.* Восстановление деформированных текстов (по сравнению с 1 классом увеличивается количество предложений и их распространенность). *Оформление диалога. Осуществление проекта «Лето-время отдыха и открытий».*

## **II. Система языка**

### **Общие сведения о языке**

Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий). Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

### **Фонетика и орфоэпия**

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания (различение гласных, согласных, гласных однозвучных и йотированных, согласных звонких/глухих, шипящих, мягких/твёрдых; слогоделение, ударение). Определение качественной характеристики звука: гласный/согласный; гласный ударный безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный

звонкий/глухой, парный/непарный. *Звукобуквенный разбор* (алгоритм см. в учебнике). Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (см. «Орфоэпический словарь» в учебнике).

### **Графика**

Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками. Развитие графической зоркости, умение точного списывания с образца. *Овладение первичным навыком клавиатурного письма.*

### **Чистописание**

Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, ш, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

### **Лексика**

Наблюдение внутреннего единства слова его значения, грамматических признаков и звуков/букв. *Расширение представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, фразеологизмах (наблюдения за использованием в тексте), расширение словаря учащихся. Работа со словарями, учебной и справочной литературой. Закладывается умение пользоваться библиотечным каталогом.*

### **Состав слова (морфемика)**

Практическое ознакомление со словообразованием и словоизменением. Подбор родственных (однокоренных) слов. Представление о значимых частях слова: корень, окончание, приставка, суффикс. *Осознание значения суффиксов и приставок. Представление о формах одного и того же слова. Разбор слова по составу.*

### **Морфология**

Части речи. Имя существительное: значение и употребление в речи. Опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Изменение существительных по числам. Имя прилагательное: значение и употребление в речи; зависимость форм рода и

числа прилагательных от форм имени существительного. Глагол: значение и употребление в речи. Наблюдение изменения глаголов по числам. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Служебные части речи: предлоги, *союзы*. Их роль в речи.

### **Синтаксис**

Общее представление о словосочетании, его номинативной роли. Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация, знаки препинания в письменной речи. Связь слов в предложении.

### **III. Орфография и пунктуация**

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря (в т. ч. справочника в учебнике). Применение правил правописания: написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные в корне(ознакомление); непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике); разделительные ь и ы; знаки препинания (?! ) в конце предложения; ь после шипящих в конце имен существительных (рожь -нож, ночь -мяч) ознакомление.

### **3 класс(170 часов)**

#### **I. Развитие речи**

Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравится, воспитанный, какхорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей. Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

### **Слушание и чтение.**

Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы. Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты). Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

### **Говорение и письмо.**

Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств. Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

*Составление* текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения. Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию). Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

## **II. Система языка**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

### **Фонетика и орфоэпия**

Словесное ударение. Произношение звуков и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

### **Графика**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *крот, пень*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь, ь (*вьюга, съел*); в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Развитие графической зоркости. *Совершенствование навыков клавиатурного письма.*

## **Чистописание**

Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

## **Лексика**

Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

## **Морфемика**

Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова)*. Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах. *Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный)*. Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). *Разбор слов по составу*.

## **Морфология**

Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении). Обогащение словарного запаса словами разных частей речи.

Имя существительное: углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: *края, округа, области, районы, названия улиц*). Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное: углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железныйковши, шерстянойкостюм*). Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение: наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол : углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи: углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы)*, связывать слова и части предложений. Отличие предлогов от приставок. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

## **Синтаксис**

Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях. Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства. Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего

времени, *глаголы в «повелительной форме»*). Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения. Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

### **III. Орфография и пунктуация**

Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц. Знаки препинания в конце предложений.

#### **4 класс ( 170 часов)**

##### **I. Развитие речи**

Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов*.

Упражнения по культуре речи:

- в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);
- в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;
- в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

### **Слушание и чтение**

Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

### **Говорение и письмо**

Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

## **II. Система языка**

### **Общие сведения о языке**

Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т. п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, образительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

### **Фонетика и орфоэпия**

Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

### **Графика**

Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. *Совершенствование навыка клавиатурного письма.*

### **Чистописание**

Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы,*

у–ц, и–е, м–л, щ–из, но–ю и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

### **Лексика**

*Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.*

### **Морфемика**

Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов). Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

### **Морфология**

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное: расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро. Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).* Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное: углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных* (по вопросам *каков?, какова?, каково?, каковы?*). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение: углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (клонение)*. Употребление местоимений с предлогами. Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол : углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи : предлоги, *союзы, частицы* как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений*. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их роль в речи — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

### **Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)*. Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

### **Орфография и пунктуация**

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа. Написание предлогов с местоимениями. Использование

нв формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*). Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*). Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

Тематическое и поурочное планирование (см. рабочие программы педагогов).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (см. рабочие программы педагогов).

#### **2.2.2.2 Литературное чтение**

##### **Пояснительная записка**

##### **Общая характеристика учебного предмета**

##### **Цели и задачи изучения данного учебного предмета**

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: Его продолжительность примерно 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств.

**Цель** этапа обучения грамоте по «Азбуке»– обучение первоначальному чтению.

**Задачи** обучения грамоте:

- Овладение умениями воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции, перекодировать фонетическую запись речи в соответствующие буквы, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели;
- Овладение графическим действием как основой общеучебных умений в период освоения грамоты;

- Формирование первоначальных представлений об основных единицах системы русского языка (звук, слово, словосочетание, предложение, текст);
- Развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения, обогащение словарного запаса детей;
- Воспитание интереса к чтению и книге, обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, развитие нравственных чувств.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

**Цель предмета** «Литературное чтение» – воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя, а также развитую способность к творческой деятельности.

**Задачи:**

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На предмет «Литературное чтение» учебным планом начального общего образования выделяется 533 ч: 1 класс –132 ч., 2-3 классы -136 ч, 4 класс –102 ч. С целью выполнения федеральных требований по максимальной учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе в рабочих программах 4 классов перераспределено количество часов на год (по авторской программе предусмотрено на изучение предмета - 102ч). Достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается также и за счёт реализации программы внеурочной деятельности.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ПРЕДМЕТА**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности –любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **Результаты изучения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. **1.2.1**. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

### **Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

#### **Аудирование (слушание) - 40 часов**

Восприятие на слух звучащей речи. Умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Умение задавать вопрос.

Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.

Характеристика героя сказки. Описание героя.

Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.

Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.

Жанры художественных произведений.

Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.

Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация).

#### **Чтение 190 - 225 часов**

**Чтение вслух и про себя**

Чтение вслух слогов, слов, предложений. Постепенный переход от послогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Накопление опыта чтения вслух и про себя.

Чтение про себя текстов разных жанров.

Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.

Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.

Чтение наизусть стихотворений.

### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный. Их сравнение. Определение целей создания этих текстов.

Освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение задавать вопросы, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Текст.

Текст и набор предложений. Художественный текст.

Научно-популярный текст. Учебный текст.

Отличие художественного текста от научно - популярного.

#### Заголовок в тексте.

Антиципация заголовка: предположение, о чём будет рассказываться в данном тексте.

Цель и назначение заглавия произведения.

Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.

### Тема текста.

Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).

### Главная мысль текста.

Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группа, сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться.

Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.

### Работа с текстом.

#### Составление плана текста.

Определение главной мысли текста.

Определение темы каждой части: деление текста на части.

Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

#### Подробный пересказ текста.

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента.

Пересказ фрагмента текста.

Пересказ текста.

#### Краткий или сжатый пересказ текста.

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.

#### Выборочный пересказ текста.

Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Анализ поступков героя с точки зрения норм морали. Выявление авторского отношения к герою.

Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно) .Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану.

#### Пересказ фрагмента текста:

Отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начало действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя).

#### Рассказ по иллюстрации к тексту.

Анализ иллюстрации (кто изображен, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа (с помощью учителя, по коллективно составленному плану, самостоятельно)

#### Работа с книгой.

Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания.

Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).

Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. *Знакомство с библиотекой*. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу.

### **Культура речевого общения 100-110 часов**

#### **Работа со словом.**

Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Пополнение активного словарного запаса.

#### **Диалог**

Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость – первое правило общения. Правила постановки вопроса. Выражения сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.

### **Монолог**

Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.

### **Устный рассказ**

Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чем хотел рассказать автор).

Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел рассказать автор).

Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания (синонимы, антонимы, сравнения). Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим.

## **Культура письменной речи 20-25 часов**

Соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев). Определение темы своего высказывания (то, о чем я хотел бы рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.

## **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы 19-20 вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (на ознакомительном уровне, отрывки). Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочники для учащихся начальной школы. Энциклопедии.

**Темы детского чтения:** произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, добре и зле, приключенческая литература, фантастика. Детская литература народов России (наиболее известные авторы и произведения).

## **Литературоведческая пропедевтика**

**Малые жанры фольклора:** загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России).

**Жанры произведений:** рассказы, стихотворения, басни. Сказки (бытовые, о животных, волшебные). Литературная (авторская) сказка.

**Прозаическая и стихотворная речь:** узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (рифма, ритм). Литературные понятия: художественный образ, автор (рассказчик), тема произведения, главная мысль произведения, сюжет произведения. Герой произведения. Характер героя.

**Средства выразительности:** сравнение, эпитет, метафора, гиперболы.

### **Творческая деятельность**

#### **Чтение по ролям.**

Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.

#### **Инсценирование.**

Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства для инсценирования (мимика, жесты, интонация). Инсценирование.

#### **Драматизация.**

Определение фрагмента для драматизации. Освоение ролей. Выразительные средства для инсценирования (мимика, жесты, интонация). Драматизация.

#### **Устное словесное рисование.**

Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента.

#### **Работа с деформированным текстом**

Ознакомление с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий).

#### **Изложение с элементами сочинения.**

## Сочинение.

Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), на основе репродукций картин художников, по серии иллюстраций или на основе собственного опыта.

### Система освоения учащимися основ теории литературы (ведущих литературоведческих понятий)

Понятия	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Поэзия</b>	Рифма, ритм - начальные представления	Изобразительные возможности ритма (замедление и убыстрение действия)	Многозначность поэтического слова	Основные правила стихосложения
<b>Автор</b>	Автор – создатель текста (книги).	Рассказ автора и рассказ героя о событии. Читательское представление об авторе. Отношение автора к героям	Автор и автор-рассказчик. Способы проявления авторской позиции в художественном произведении	Стиль автора. Автор и рассказчик. Описание и рассуждение автора
<b>Герой произведения</b>	Традиционное изображение характера героя в сказке. Поступок как проявление характера	Речь и поступок как средство характеристики, портрет героя. Взаимоотношения героев. Диалог и монолог	Герой как двигатель сюжета. Возможность эволюции характера героя. Вещь как «герой» произведения. «Странные» герои	Автор и герой произведения. Отражение в образе героя времени и ментальности народа. Способы раскрытия внутреннего мира героя
<b>Тема</b>		Тема как то, о чем		
<b>Художественный текст; изобразительная природа художественного текста; способы создания художественного образа</b>	Первоначальное понятие о художественном тексте. Достоверность художественного текста. «Рисующие» слова, звукопись	Изобразительные средства. Подробность. Сравнение. Поступок как проявление характера героя	Способы создания художественного образа в разных текстах. Роль пейзажа в произведении. Эпитет	Художественное изображение прошлого и будущего; правда жизни и вымысел автора
<b>Виды текстов. Жанры</b>	Произведения устного народного творчества: сказка, загадка, пословица, считалка,	Конкретное изображение и обобщение. Особенности народной сказки. Поэзия. Проза.	Миф, былина, сказка, сказ, басня, пьеса. Волшебная, бытовая народные сказки.	Текст художественный и научно-познавательный. Фантастическая литература

	скороговорка. Стихи как рифмованный и ритмизированный текст	Рассказ	Сюжетная основа рассказа	
<b>Выразительное начало художественного текста</b>	Выражение чувств, передача настроения в стихотворении.	Смена картин, изображение чувств. Стихи веселые, смешные.	Единство изобразительного и выразительного начал в лирике. Движение чувства, развитие настроения	Соответствие и несоответствие настроения содержанию лирического текста.
<b>Поэзия</b>	Рифма, ритм - начальные представления	Изобразительные возможности ритма (замедление и убыстрение действия)	Многозначность поэтического слова	Основные правила стихосложения
<b>Автор</b>	Автор – создатель текста (книги)	Рассказ автора и рассказ героя о событии. Читательское представление об авторе. Отношение автора к героям	Автор и автор-рассказчик. Способы проявления авторской позиции в художественном произведении	Стиль автора. Автор и рассказчик. Описание и рассуждение автора
<b>Герой произведения</b>	Традиционное изображение характера героя в сказке. Поступок как проявление характера.	Речь и поступок как средство характеристики, портрет героя. Взаимоотношения героев. Диалог и монолог.	Герой как двигатель сюжета. Возможность эволюции характера героя. Вещь как «герой» произведения. «Странные» герои.	Автор и герой произведения. Отражение в образе героя времени и ментальности народа. Способы раскрытия внутреннего мира героя.
<b>Тема</b>		Тема как то, о чем рассказывается в произведении	Связь темы произведения с жизнью	Одна тема разные произведения. Соотношение темы и идеи произведения
<b>Идея</b>	Нравственный урок произведения, то, чему учит произведение	Главная мысль автора	Роль финала, заглавия произведения в понимании главной мысли произведения	Идея как нравственная основа произведения. Проблематика произведения как

				проявление мировоззрения автора
<b>Сюжет</b>	План произведения	Развитие действия, роль случайности в развитии действия	Роль сюжета в раскрытии характера героя	Сюжет и композиция, основные элементы композиции произведения
<b>Юмор</b>	Смешные стихи	Первоначальное понятие о юморе	Природа комического. Способы создания комического.	Лиризм и ирония как проявление авторской позиции.

Содержание учебного предмета способствует реализации программы духовно-нравственного развития ООП за счет элементов содержания литературного чтения при работе по УМК «Планета знаний», «Школа 2100», «Школа России».

Тематическое и поурочное планирование (см. рабочие программы педагогов).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (см. рабочие программы педагогов).

**Приложение №5 «Реализация программы духовно-нравственного развития ООП за счет элементов содержания программы по литературному чтению»**

### 2.2.2.3. Иностранный язык

#### Пояснительная записка

#### Общая характеристика учебного предмета

**Интегративной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуниктивной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорении, чтении и письме.

**Цели** изучение иностранного языка в начальной школе:

- **формирование** умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
- **приобщение** обучающихся к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения представителям других стран;
- **развитие** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- **воспитание** и разностороннее **развитие** младшего школьника средствами иностранного языка.

С учётом сформулированных целей изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- 1) **формировать представления** об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- 2) **расширять лингвистический кругозор** младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- 3) **обеспечивать коммуникативно-психологическую адаптацию** младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- 4) **развивать личностные качества** младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; овладения языковым материалом;
- 5) **развивать эмоциональную сферу** обучающихся в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- 6) **приобщение младших школьников** к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- 7) **развитие познавательных способностей**, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык»:

- позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные обучающемуся данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.),
- даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе,
- формирует межпредметные общеучебные умения и навыки.

### **Основные содержательные линии**

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **Говорение**

## *1. Диалогическая форма.*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации, ответ на него);
- диалог-побуждение к действию

## *2. Монологическая форма.*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, характеристика персонажей, рассказ.

## **Аудирование**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

## **Чтение**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие, как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действия и т. п.).

## **Письмо**

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

### **Место предмета «Иностранный язык» в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Иностранный язык» (английский/немецкий) со 2 класса начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 204 часа: 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели). Общий объем учебного времени составляет 204 часов.

### **Основное содержание учебного предмета «Иностранный язык»**

#### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

<b>Языковые средства</b>	<b>Английский язык</b>	<b>Немецкий язык</b>
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.	Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.
<b>Фонетика</b>	Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.	Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.
<b>Лексика</b>	Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как	Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и

	<p>элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, -ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).</p>	<p>речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).</p>
<p><b>Грамматика</b></p>	<p>Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.</p> <p>Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глаголсвязка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to...</p> <p>Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.</p> <p>Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и</p>	<p>Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt ... . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.</p> <p>Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).</p> <p>Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.</p> <p>Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.</p>

	<p>исключения.</p> <p>Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).</p> <p>Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).</p> <p>Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).</p> <p>Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.</p>	<p>Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.</p> <p>Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.</p> <p>Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).</p> <p>Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.</p>
--	--	--

Основное содержание подпрограммы «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся» ООП НОО реализуется средствами учебного предмета «Изобразительное искусство». В рабочей программе спланированы уроки по формированию ИКТ - компетентности обучающихся.

## **Результаты изучения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

### **2.2.2.4. Математика**

#### **Пояснительная записка**

#### **Общая характеристика курса**

**Целями** курса математики, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, являются:

- формирование у учащихся основ умения учиться;
- развитие их мышления, качеств личности, интереса к математике;

– создание для каждого ребенка возможности высокого уровня математической подготовки.

**Задачами** данного курса являются:

- 1) формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- 2) приобретение опыта самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- 3) формирование специфических для математики качеств мышления, необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе, и в частности, логического, алгоритмического и эвристического мышления;
- 4) духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее, с учетом специфики начального этапа обучения математике, принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;
- 5) формирование математического языка и математического аппарата как средства описания и исследования окружающего мира и как основы компьютерной грамотности;
- 6) реализация возможностей математики в формировании научного мировоззрения учащихся, в освоении ими научной картины мира с учетом возрастных особенностей учащихся;
- 7) овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для продолжения образования в средней школе;
- 8) создание здоровьесберегающей информационно-образовательной среды.

### **Описание места предмета в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю, всего 540 часов: в 1 классе 132 часа, а во 2, 3 и 4 классах – по 136 часов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Содержание, используемые методики и образовательные технологии деятельностного типа создают условия для практической реализации в ходе изучения курса математики расширенного набора ценностных ориентиров, важнейшими из которых являются:

**познание** – поиск истины, правды, справедливости, стремление к пониманию объективных законов мироздания и бытия,  
**созидание** – труд, направленность на создание позитивного результата и готовность брать на себя ответственность за результат,  
**гуманизм** – осознание ценности каждого человека как личности, готовность слышать и понимать других, сопереживать, при необходимости – помогать другим.

Освоение математического языка и системы математических знаний в контексте исторического процесса их создания, понимание роли и места математики в системе наук создаёт у учащихся **целостное представление о мире**.

Содержание курса целенаправленно формирует **информационную грамотность**, умение самостоятельно получать информацию из наблюдений, бесед, справочников, энциклопедий, Интернета и работать с полученной информацией.

Включение учащихся в полноценную математическую деятельность на основе метода рефлексивной самоорганизации обеспечивает поэтапное формирование у них готовности к **саморазвитию и самовоспитанию**.

Систематическое использование групповых форм работы, освоение культурных норм общения и коммуникативного взаимодействия формирует навыки **сотрудничества** – умения работать в команде, способность следовать согласованным правилам, аргументировать свою позицию, воспринимать и учитывать разные точки зрения, находить выходы из спорных ситуаций.

Совместная деятельность помогает каждому учащемуся осознать себя частью коллектива класса, школы, страны, вырабатывает ответственность за происходящее и стремление внести свой максимальный вклад в общий результат.

Таким образом, данный курс становится площадкой, на которой у учащихся в процессе изучения математики формируются адаптационные механизмы продуктивного действия и поведения в любых жизненных ситуациях, в том числе и тех, которые требуют изменения себя и окружающей действительности.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

## **Основное содержание учебного предмета**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, др. его цена и стоимость и Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Тематическое планирование учебного предмета «Математика» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

## **2.2.2.5. Окружающий мир**

## Пояснительная записка

Основная цель обучения предмету *Окружающий мир* в начальной школе представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. Специфика предмета состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает учащемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

### Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир»

**Цель** изучения учебного предмета «Окружающий мир» - формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Основными **задачами** при изучении курса «Окружающий мир» являются:

- социализация ребёнка;
- развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире,
- развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять);
- воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле,
- сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей,
- уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Значение учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том

числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в развитии и воспитании личности. Существенная особенность курса состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

Основные содержательные линии представлены содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Окружающий мир»**

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

#### **Место предмета «Окружающий мир» в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели). Общий объем учебного времени составляет 270 часов.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

### **Основное содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

#### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

### **2.2.2.6 Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)**

#### **Пояснительная записка**

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс ОРКиСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Учебный курс ОРКиСЭ является культурологическим и направлен на развитие у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора обучающихся, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

**Цель** учебного курса ОРКиСЭ:

- формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций

**Задачи** учебного курса ОРКиСЭ:

1. Познакомить обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики.
2. Развивать представления младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.
3. Обобщать знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.
4. Развивать способности младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Учебный курс ОРКиСЭ включает в себя модули:**

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур
6. Основы светской этики

**Место учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»** в программе обучения и учебном плане

На изучение данного предмета отводится 1 час в неделю в 4 классе, что при 34 учебных неделях составляет 34 часа в год.

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, изучается в 4 классе и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания обучающихся:.

- дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир» в начальной школе;
- предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История».

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

Введение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» является первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Создаются условия для свободного развития и социальной зрелости личности:

1. Педагогическая поддержка самоопределения личности,
2. Развитие её способностей, таланта.
3. Передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций:

- отличать добро от зла;

- ценить жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, то есть всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии

- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

**Содержание учебного предмета** способствует реализации ООП НОО, а именно программы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

#### ***Личностные результаты:***

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

#### ***Метапредметные результаты:***

- умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»;
- высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

#### ***Предметные результаты:***

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

### **Планируемые результаты**

В результате реализации учебного курса ОРКиСЭ должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- 1) воспитательных результатов (духовно-нравственных приобретений - *знаний, представлений; опыта эмоциональных отношений, переживаний; опыта действия; опыта ценностного постижения, присвоения ценности и пр.*);
- 2) воспитательных эффектов (последствий воспитательных результатов - *формирование социальной компетентности, гражданской идентичности, личностное развитие, формирование толерантности, развитие трудолюбия, формирование нравственной компетентности, и пр.*).

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням:

- первый уровень (*рациональный*): приобретение знаний, представлений, первичного понимания социальной реальности;
- второй уровень (*эмоциональный*): получение опыта переживания, позитивного отношения к базовым ценностям общества; формирование основ ценностных отношений к жизни;
- третий уровень (*действенно-поведенческий*): приобретение опыта самостоятельного (общественного) действия.

### **Организация системы оценивания** учебных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

При преподавании курса ОРКиСЭ предполагается безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Тематическое планирование учебного предмета «ОРКиСЭ» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

### **2.2.2.7. Изобразительное искусство**

#### **Пояснительная записка**

**Цель** начального художественного образования – **развитие культуры творческой личности школьника:**

- эстетическое развитие обучающегося;
- воспитание его духовно-нравственных ценностных ориентиров;
- уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира;
- формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции;
- обогащения духовной сферы и художественной культуры младших школьников.

Реализации целей способствуют следующие **задачи:**

- овладевать знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- знакомиться с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки, аппликации;
- развивать у обучающихся изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство (понимание прекрасного);
- воспитывать интерес и любовь к искусству.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе достигает этого с помощью специальных средств – содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и формам самого искусства. Он предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.**

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается также и за счёт реализации программы внеурочной деятельности.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Гражданственность и патриотизм.** Обучающийся постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

**Многообразие культур разных народов.** Россия — часть многообразного и целостного мира. Ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связь искусства с жизнью человека,** роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

**Внутренний мир человека,** способность углубления в себя, осознание своих внутренних переживаний. Развитие способности сопереживания.

**Личный творческий опыт.** Знания и умения по искусству должны становиться личностно значимыми, связываться с реальной жизнью и эмоционально окрашиваться. Развитие личности обучающегося, формирование его ценностное отношение к миру. Эстетическая отзывчивость.

**Художественный опыт поколений.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

## **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, д. Приёмы работы с различными графическими материалами. т. пастель, мелки и Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного др.). Элементарные конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль

контраста в композиции: низкое и высокое, большое и д. т. маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, Ван Гог др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, д. Образы персонажей, вызывающие гнев, заботу, героизм, бескорыстие и раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Тематическое планирование учебного предмета(см. Рабочие программы педагогов).

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов).

### **2.2.2.8. Музыка**

#### **Пояснительная записка**

#### **Общая характеристика курса**

##### **Основная цель изучения музыки в начальной школе:**

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)

**Целью уроков музыки в 1 классе** является введения обучающегося в многообразный мир музыкальной культуры через интонации, темы, музыкальные сочинения, доступные его восприятию.

**Целью уроков музыки во 2 классе** является развитие эмоционального и осознанного отношения обучающихся к музыке различных направлений, понимание обучающимися содержания простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл; накопление обучающимися знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; первоначальных представлений об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);

**Целью уроков музыки в 3 классе** развитие нравственно-эстетических ориентаций обучающихся в процессе восприятия и исполнения музыкальных произведений – фольклора, музыки религиозной традиции, «золотого фонда» классики, современных сочинений; сопоставление особенностей их творческого почерка; совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор–исполнитель–слушатель);

**Целью уроков музыки в 4 классе** расширение жизненно-музыкальных впечатлений обучающихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ; выявление характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной), сопоставление их с музыкой других народов и стран; воспитание навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитывать интерес, эмоционально-ценностное отношение и любовь к музыкальному искусству, художественный вкус;
- воспитывать нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, к своему народу, к Родине;
- воспитывать уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения обучающимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитывать чувство музыки как основы музыкальной грамотности;
- развивать образно-ассоциативное мышление обучающихся, музыкальную память и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накапливать тезаурус – багаж музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальные знания музыки и о музыке;

- формировать опыт музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Критерии отбора** музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность*.

**Методические принципы** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

#### **Виды музыкальной деятельности:**

- исполнительская деятельность: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи;

- творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах;

- эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия*.

#### **Место учебного предмета «Музыка» в междисциплинарных программах.**

Программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов реализует следующие положения *Программы духовно-нравственного воспитания и развития*: воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов;

Программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни* через осознанное использование обучающимися на уроках здоровьесберегающих музыкальных технологий, к которым относятся дыхательная гимнастика, тонирование, ритмотерапия, движения под музыку, релаксация.

Программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование проектно-исследовательской деятельности* через разработку информационных и творческих проектов, таких как: виртуальный музей музыкальных инструментов, музыкальный фестиваль нашего класса, музыкальный журнал класса, постановка музыкального спектакля, мой музыкальный портрет, моя музыкальная коллекция и т.д.

Программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов направлена на *формирование универсальных учебных действий*, в поурочном планировании представлена связь универсальных учебных действий с содержанием учебного предмета через характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий учащихся.

*Формирование ИКТ-компетентности* обучающихся происходит через знакомство со звуковыми и музыкальными редакторами; музицирование на клавишных и кинестетических синтезаторах; использование возможностей ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством.

### **Описание места предмета в учебном плане**

На изучение музыки в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов: в 1 классе 33 часа, а во 2, 3 и 4 классах – по 34 часа.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Ценностные ориентиры учебного предмета «Музыка» соответствуют основным требованиям Стандарта:

- **патриотизм** — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- **социальная солидарность** — свобода личная и национальная;
- **уважение и доверие к людям**, институтам государства и гражданского общества;
- **справедливость**, равноправие, милосердие, честь, достоинство; - **гражданственность** — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

- **семья** — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- **личность** — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопроявление и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- **труд и творчество** — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;
- **наука** — **ценность знания**, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- **традиционные религии** — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- **искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- **природа** — родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- **человечество** — **мир во всем мире**, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Предмет «Музыка», *развивая умение учиться*, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. 1.2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни.**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям. Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

## **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с

фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

## **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации «Путешествие в мир театра»** (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **3 класс**

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку»**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

## **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

## **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хор п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

## **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

## **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

## **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **4 класс**

## **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

## **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных

ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

## **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

## **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

*Содержание обучения по видам деятельности:*

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

## **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

## **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

***Содержание обучения по видам деятельности:***

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### ***Содержание обучения по видам деятельности:***

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Для реализации поставленных целей и задач и достижения планируемых результатов выбрана авторская программа Сергеевой Г.П., Критской Е.Д., Шмагиной Т. С. «Музыка.1-4 классы» издательства «Просвещение», 2011 года издания.

Логика структуры программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. «Музыка.1-4 классы»:

- В 1 классе происходит введения учащихся в многообразный мир музыкальной культуры через интонации, темы, музыкальные сочинения, доступные их восприятию.
- Во 2 классе рассматривается многообразие музыкальных образов, запечатленных в жанрах вокальной, инструментальной и инструментально-симфонической музыки.
- В 3 классе предметом рассмотрения являются вечные темы классической музыки и их претворение в произведениях различных жанров; художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки; особенности музыкальной драматургии и развития

музыкальных образов в произведениях крупных жанров – опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите и др.

– В 4 классе рассматриваются характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной), сопоставление их с музыкой других народов и стран; взаимосвязь музыки

с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр); тембровые и регистровые особенности звучания музыкальных инструментов симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов; тембров вокальных голосов; основные формы музыки и приемы музыкального развития.

Основные виды деятельности обучающихся: хоровое, ансамблевое и сольное пение, пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения, различного рода импровизации; инсценирование и драматизация песен, фольклорных образцов музыкального искусства. Творческое начало обучающихся развивается в размышлениях и высказываниях о музыке, художественных импровизациях, музицировании, индивидуальной и коллективной проектной деятельности.

Тематическое и поурочное планирование (см. Рабочие программы педагогов).

### **2.2.2.9. Технология**

#### **Пояснительная записка.**

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

**Целью** учебного предмета «Технология» является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение предмета направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково - символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунка, планов, схем, чертежей), творческого мышления(на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной сферы деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

В результате изучения предмета «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром

природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Технология» разработан для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология».**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри текст пункта . **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

### **Содержание учебного предмета**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на

примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

---

<sup>1</sup>

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

#### **2.2.2.10. Физическая культура**

##### **Пояснительная записка.**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, **целью** программы по физической культуре является формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

– укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городская школа);
- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности обучающихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения обучающихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение обучающимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств обучающихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательной деятельности и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура», изучается с 1-го по 4-й класс по три часа в неделю. Программный материал делится на две части. Общий объём учебного времени составляет 405 часов. В каждом классе выделяется время для совместной работы учеников с родителями (проекты, соревнования, конкурсы).

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри текст пункта . **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

## **Содержание учебного предмета**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физической деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>2</sup>.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

---

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. мост из положения лёжа на спине, опуститься в:

- 1) исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой кувырок вперёд в упор на руки в упор присев;
- 2) присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых

нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

## **2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

### **Пояснительная записка**

Нормативно-правовой и документальной основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27» являются Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего

образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, рекомендации раздела «Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования» Примерной основной образовательной программы начального общего образования и опыт реализации воспитательной работы школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания школы направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающей воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемую в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Цель:** *социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России*, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи:**

**В области формирования нравственной культуры:**

- **формировать** способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- **укреплять** нравственность, поступать согласно своей совести;
- **формировать** основы нравственного самосознания личности (совести) – **способности** младшего школьника **формулировать** собственные нравственные обязательства, **осуществлять** нравственный самоконтроль, **требовать** от себя выполнения моральных норм, **давать** нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- **формировать** нравственный смысл учения;

- **формировать** основы морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе нормами, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- **принимать** нравственные ценности, национальные и этнические духовные традиции с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- **формировать** эстетические потребности, ценности и чувства;
- **формировать** способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- **развивать** трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

- **формировать** основы российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- **воспитывать** ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- **формировать** патриотизм и гражданскую солидарность;
- **развивать** навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- **развивать** доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, человеколюбие (гуманность), понимание других людей и сопереживание им;
- **формировать** осознанное и уважительное отношение к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- **уважать** язык, культурные, религиозные традиции, историю и образ жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

- **формировать** отношение к семье как основе российского общества;
- **формировать** у обучающегося уважительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим;
- **формировать** представление о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

- **знакомить** обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Традиционными **источниками нравственности и базовыми национальными ценностями** являются:

**патриотизм** – любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

**социальная солидарность** – свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;

**гражданственность** – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

**семья** – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

**личность** – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопроявление и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

**труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;

**наука** – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

**традиционные религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

**искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

**природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

**человечество** – мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется **по следующим направлениям:**

### **1. Гражданско-патриотическое воспитание.**

*Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

### **2. Нравственное и духовное воспитание.**

*Ценности:* духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

### **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.**

*Ценности:* уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

### **4. Интеллектуальное воспитание.**

*Ценности:* образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

### **5. Здоровьесберегающее воспитание.**

*Ценности:* здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт.

### **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание.**

**Ценности:***миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.*

#### **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание.**

**Ценности:***красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.*

#### **8. Правовое воспитание и культура безопасности.**

**Ценности:***правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде.*

#### **9. Воспитание семейных ценностей.**

**Ценности:***семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.*

#### **10. Формирование коммуникативной культуры.**

**Ценности:***русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.*

#### **11. Экологическое воспитание.**

**Ценности:***родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.*

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### **2.3.3. Основное содержание духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.**

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

### **Нравственное и духовное воспитание:**

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуросоиздания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- начальные представления об искусстве народов России;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

### **2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- **воспитательных результатов** – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

• **эффекта – последствия результата**, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. Д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. Д. – становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. П.), а также собственным усилиям обучающегося.

**Воспитательные результаты** и эффекты деятельности обучающихся распределяются **по трём уровням:**

- 1) приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. П.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- 2) получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
- 3) получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования предусматриваются и могут быть достигнуты обучающимися воспитательные результаты, представленные в таблице.

Уровень достижения результатов	Воспитательные результаты
<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>	
<b>Первый уровень</b>	- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и

(социальные знания о ценностях)	социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища
<b>Второй уровень</b> (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)	- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры - опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции опыт социальной и межкультурной коммуникации
<b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности)	- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.
<b>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>	
<b>Первый уровень</b> (социальные знания о ценностях)	- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп - знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним
<b>Второй уровень</b> (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)	- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами - уважительное отношение к традиционным религиям - равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации
<b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности)	- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.
<b>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b>	
<b>Первый уровень</b> (социальные знания о ценностях).	- элементарные представления о различных профессиях
<b>Второй уровень</b>	- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой

(опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми</li> <li>- начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности</li> </ul>
<b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности</li> <li>- ценностное и творческое отношение к учебному труду</li> <li>- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие</li> <li>- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности</li> </ul>
<b>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>	
<b>Первый уровень</b> (социальные знания о ценностях)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека</li> <li>- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества</li> <li>- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</li> </ul>
Второй уровень (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)	- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности
<b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности)	- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.
<b>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b>	
<b>Первый уровень</b> (социальные знания о ценностях)	- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики

<p><b>Второй уровень</b> (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)</p>	<p>- первоначальный опыт эстетического, эмоционально- нравственного отношения к природе - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства</p>
<p><b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности).</p>	<p>- ценностное отношение к природе• личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.</p>
<p><b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p>	
<p><b>Первый уровень</b> (социальные знания о ценностях).</p>	<p>- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;</p>
<p><b>Второй уровень</b> (опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям)</p>	<p>- первоначальные умения видеть красоту в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• окружающем мире;</li> <li>• поведении, поступках людей;</li> </ul> <p>- первоначальный опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;</li> <li>• эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;</li> <li>• самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;</li> </ul>
<p><b>Третий уровень</b> (участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности).</p>	<p>- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.</p>

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

Виды деятельности	Формы занятий
<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>	
Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение	Плакаты, картины, беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом
Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина	Беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, изучение основных и вариативных учебных дисциплин
Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России	Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии, путешествия, туристско-краеведческие экспедиции, изучение вариативных учебных дисциплин
Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников	Беседы, классные часы, просмотр учебных и художественных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам, подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими
Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина	Посильное участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями
Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни	Беседы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников
Участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма	
<b>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>	
Получение первоначального представления о базовых	Изучение учебных предметов, беседы, экскурсий, заочные

ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов	путешествия, участие в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России
Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков	Беседы, классные часы, просмотр учебных и художественных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей
Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;	Воспитательные мероприятия в форме: сюжетно-ролевых игр, создания игровых ситуаций и их групповой анализ, просмотр фрагментов фильмов и их групповой анализ, игровые задания, при выполнении которых происходит взаимодействие, игровые задания, игровые и тренинговые программы в системе взаимодействия.
Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье	Участие в беседах о семье, о родителях, о близких и дальних родственниках
Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье	Открытые семейные праздники, выполнение и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями
Участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, в игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия	
Посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе	
<b>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b>	
Получение первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества, ознакомление с различными видами труда, различными профессиями	В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, участия в экскурсиях по микрорайону, городу, в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий
Знания о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей	Организация и проведение презентаций «Труд наших родных»
Первоначальные навыки сотрудничества, ролевого	Сюжетно-ролевые экономические игры, посредством создания игровых

взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности	ситуаций по мотивам различных профессий, проведение внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности
Опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду	Презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде
Умение творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике	В рамках предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов
Приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов	Занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время
Приобретение умения и навыков самообслуживания в школе и дома	
Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.	
<b>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>	
Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья	Уроки физической культуры, беседы, просмотр учебных фильмов, система внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью. Участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья
Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки	Уроки физической культуры, занятия в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, подготовка и проведение подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований
Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания	Здоровьесберегающие формы досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений

Получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного), психологического, психического и социально-психологического	Здоровья семьи и коллектива образовательного учреждения в ходе бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями (законными представителями)
Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	Беседы с педагогами, психологами, медицинскими работниками, родителями (законными представителями)
Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха	
<b>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b>	
Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	Изучение учебных дисциплин, беседы, просмотр учебных фильмов
Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю
Получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности, в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей	В школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц
Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой	При поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства
Участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов	
Посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций	
<b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b>	
Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России	Изучение учебных дисциплин, встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного

	дизайна и парковых ансамблей, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам
Знакомство с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами	Система экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассные мероприятия, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок
Обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду	Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы
Обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой	Этические беседы, беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного
Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества	Уроки художественного труда, учреждения дополнительного образования
Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека	Этические беседы
Участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ	
Участие в художественном оформлении помещений	

В средней школе № 27 созданы благоприятные условия для духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников; их физического и интеллектуального развития на основе изучения личности учащихся, их интересов и стремлений.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания школы реализуется с помощью следующих **инструментов**:

- УМК «Школа 2000...», «Школа 2100»
- Система воспитательной работы школы

В таблицах представлены **виды деятельности и формы работы** по четырем аспектам реализации программы:

- урочная деятельность (указаны разделы предметных программ, раскрывающих содержание);
- внеурочная деятельность (указаны выбранные школой направления и наименования курсов);
- внешкольная деятельность и воспитательные мероприятия
- социально-значимая деятельность (акции)

#### Приложения

«Формирование социальных знаний, получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, опыта самостоятельного общественного действия во внеурочной и воспитательной работе».

«Тематическое планирование коммуникативной содержательно-методической линии надпредметного курса «Мир деятельности» и ориентировочная основа для разработки рабочих программ в урочной и внеурочной деятельности».

«Тематическое планирование ценностной содержательно-методической линии надпредметного курса «Мир деятельности» и ориентировочная основа для разработки рабочих программ в урочной и внеурочной деятельности».

«Содержание работы с родителями (законными представителями) с целью повышения их компетенции в области духовно-нравственного воспитания и развития»

«Содержание системы методической работы образовательного учреждения с целью повышения профессиональной компетенции педагогов в области духовно-нравственного воспитания и развития, обучающихся».

«Формирование социальных знаний, получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества в преподавании предметов учебного плана начального общего образования».

### **2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- **научно-методологическом** (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- **программно-методическом** (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- **организационно-практическом** (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов.

### **2.4.3. Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

#### ***Принцип ориентации на идеал.***

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном.

#### ***Аксиологический принцип.***

Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника.

### ***Принцип следования нравственному примеру.***

Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

### ***Принцип идентификации (персонификации).***

Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

### ***Принцип диалогического общения.***

Большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения.

### ***Принцип полисубъектности воспитания.***

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в разные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

### ***Принцип системно-деятельностной организации воспитания.***

Воспитание, поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-

нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин
- произведений искусства
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь
- духовной культуры и фольклора народов России
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей
- общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик
- других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Развитие личности человека происходит в процессе его самостоятельной деятельности, осмысления и обобщения им собственного деятельностного опыта.

Самовоспитание может осуществляться и вне пространства специально организованной учебной деятельности. Однако в обычной жизни оно возникает случайно под влиянием внешних или внутренних обстоятельств. И лишь в специально организованной деятельности самоизменение обучающегося становится системным и прогнозируемым.

Формирование любого умения проходит через следующие этапы:

1. Приобретение первичного опыта выполнения действия и мотивация.
2. Формирование нового способа (алгоритма) действия, установление первичных связей с имеющимися способами.

3. Тренинг, уточнение связей, самоконтроль и коррекция.

4. Контроль.

Прохождение представленного пути достигается каждым обучающимся на занятиях (мероприятия) по духовно-нравственному развитию и воспитанию, выстроенных в технологии деятельностного метода обучения «Школа 2000...» (ТДМ).

Структура занятий (урок открытия нового знаний в урочной и внеурочной деятельности) приобретения обучающимися социальных знаний, выстроенных в ТДМ, на которых обучающиеся получают первичные социальные знания:

- 1) Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.
- 2) Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.
- 3) Выявление места и причины затруднения.
- 4) Построение проекта выхода из затруднения.
- 5) Реализация построенного проекта.
- 6) Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.
- 7) Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
- 8) Включение в систему знаний и повторение.
- 9) Рефлексия учебной деятельности.

Использование в практической деятельности педагога занятий приобретения социальных знаний в соответствии с требованиями ТДМ:

- создают условия для формирования положительной мотивации к приобретению социальных знаний;
- закрепляют исходные социальные знания;
- активизируют собственные усилия обучающихся по приобретению социальных знаний;
- обеспечивают формирование коммуникативных навыков (обязательная работа в группах на 4–5 этапах занятия и парах на 6 этапе);
- создают условия для включения обучающегося в формирование ценностных норм поведения и его критериальной основы (6 этап);

- получение опыта самостоятельного общественного действия (при педагогическом сопровождении);
- создают условия рефлексивной самоорганизации (цель – выбор способа действия – действие – результат – анализ результата) для управляемого взрослым процесса самовоспитания.

Исходя из целеполагания (в соответствии с уроками разноцелевой направленности), занятия, на которых организуется процесс самовоспитания (мероприятия) по духовно-нравственному развитию распределены в четыре группы: открытия нового знания; рефлексии, обобщения и систематизации знаний, развивающего контроля.

### **2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность **обеспечивает два результата:**

- **общественный** – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- **педагогический** – проявление самореализации обучающихся в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам:
  - 1) установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством,
  - 2) первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля
  - 3) приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность инициируется преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме **обязательным условием** достижения общественных и педагогических результатов является:

- личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы
- улучшения окружающей действительности.

#### **Результат:**

- стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества
- удовлетворение и реализация формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности
- проявление своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

#### **Методы** организации социально значимой деятельности младших школьников:

- добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества
- поддержка общественной самоорганизации – способ совместного

решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц:

- организация своего свободного времени;
- участие в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора.
  - включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.

#### **Этапы:**

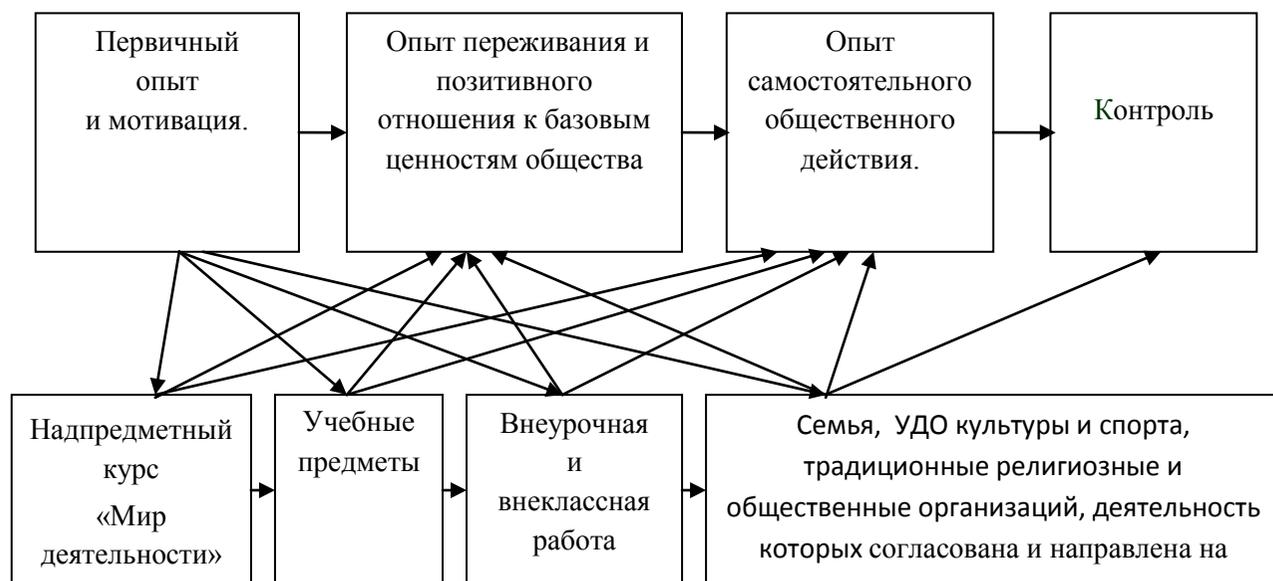
- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект;
- поиск решения задачи;
- подготовка к презентации социального проекта.

Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей ориентируется на следующие **задачи**:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;

- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции.

**Схема обеспечения этапов  
формирования нравственных ценностей**



Основа по формированию ценностных установок духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся закладывается и на занятиях надпредметного курса «Мир деятельности» для 1–4 классов, выстроенных в ТДМ. Особую роль играют содержательно-методические линии курса: ценностная и коммуникативная.

Целью реализации данных линий является приобретение социальных знаний, как создание теоретического фундамента для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, формирования соответствующих качеств личности.

Основные требования к знаниям, умениям и системе ценностей обучающихся в надпредметном курсе «Мир деятельности» начальной школы представлены в таблице.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Первый уровень достижение эффекта — развитие личности обучающегося (знать)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные функции ученика и учителя на уроке;</li> <li>- основные правила общения;</li> <li>- правила поведения на уроке;</li> <li>- правила работы в паре и в группе (1 класс);</li> <li>- правила поведения «автора» и «понимающего» в совместной работе;</li> <li>- правила культурного выражения своих эмоций в совместной работе;</li> <li>- ценностную диаграмму.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила взаимодействия с учителем;</li> <li>- простейшие культурные правила управления своими эмоциями, мимикой и жестами в ходе общения;</li> <li>- правила поведения «критика» в совместной работе;</li> <li>- основные стили общения;</li> <li>- простейшие культурные правила не конфликтного поведения;</li> <li>- основные приемы совершенствования внимания, памяти, речи;</li> <li>- алгоритмы анализа, сравнения, обобщения;</li> <li>- ценностную диаграмму.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм самостоятельного формирования умений;</li> <li>- алгоритм выявления места затруднения;</li> <li>- алгоритм самоконтроля исполнительских действий;</li> <li>- простейшие культурные правила общения со сверстниками в школе;</li> <li>- уточненные правила работы в группе;</li> <li>- правила построения диалога и полиалога;</li> <li>- правила поведения «организатора» в совместной работе;</li> <li>- простейшие культурные правила выхода из конфликтных ситуаций;</li> <li>- основные приемы развития мыслительных операций;</li> <li>- алгоритмы синтеза,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточненную структуру коррекционной деятельности;</li> <li>- структуру проектирования – цель, план, сроки, средства, способ;</li> <li>- алгоритм самооценки собственной деятельности;</li> <li>- основные правила командой работы;</li> <li>- признаки отличия спора и дискуссии;</li> <li>- основные правила выхода из конфликтной ситуации;</li> <li>- функции «арбитра» в совместной работе;</li> <li>- основные правила вхождения в новый коллектив;</li> <li>- основные правила конспектирования;</li> <li>- основные правила поиска и представления информации;</li> </ul>

		классификации, вывода по аналогии; - ценностную диаграмму.	- ценностную диаграмму.
<b>Второй уровень достижение эффекта — развитие личности обучающегося</b>			
<b><i>Уметь применять</i></b>			
- основные правила общения; - правила поведения на уроке - правила работы в паре и в группе (1 класс)	- правила взаимодействия с учителем; - алгоритмы анализа, сравнения, обобщения.	- алгоритм самостоятельного формирования умений; - алгоритм выявления места затруднения; - алгоритм самоконтроля исполнительских действий; - простейшие культурные правила общения со сверстниками в школе; - уточненные правила работы в группе.	- под руководством учителя уточненную структуру коррекционной деятельности, и выполнять самооценку; - в простейших случаях различать задачи и проблемы; - делать осознанный выбор к учебной деятельности; - соотносить результат собственной деятельности с целью, отвечать на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?»; - в простейших случаях сделать конспект текста; - следовать основным правилам поиска и представления информации.
<b><i>Приобрести опыт применения</i></b>			
- правила поведения «автора» и «понимающего» в совместной работе; - правила культурного выражения своих эмоций в совместной работе; - определения истинных и ложных ценностей.	- простейших культурных правил управления своими эмоциями, мимикой и жестами в ходе общения; - правил поведения «критика» в совместной работе; - простейших культурных	- правила построения диалога и полиалога; - правила поведения «организатора» в совместной работе; - простейшие культурные правила выхода из конфликтных ситуаций;	- выявления тупиковых ситуаций; - положительный опыт личностного самоопределения;

	правил не конфликтного поведения; - основных приемов совершенствования внимания, памяти, речи.	- основные приемы развития мыслительных операций - алгоритмы синтеза, классификации, вывода по аналогии	
<b><i>Приобрести опыт осознанного выбора</i></b>			
	- основных стилей общения	- самооценки собственной деятельности.	- построения и реализации краткосрочных, среднесрочных и длительных по срокам (1 год) практико-ориентированных проектов; - выбора средств и способа реализации плана проекта; - выявления своих сильных качеств и своих проблем как ученика; - построения программы самоизменения; - работы в команде; - ведения дискуссии; - применения правил выхода из конфликтной ситуации; - обращения к арбитру в ситуации, когда критериев для разрешения конфликтной ситуации недостаточно.
<b>Третий уровень достижение эффекта — развитие личности обучающегося (Принять на личностном уровне)</b>			
- ценностную диаграмму (1 класс).	- ценностную диаграмму; - умение учиться как личностную ценность, основу	- ценностную диаграмму.	- ценностную диаграмму.

	личного успеха в созидании истинных материальных и духовных ценностей.		
--	--	--	--

В выстроенной описанным образом педагогической работе знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

### **2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

#### **Цель:**

- обеспечение согласованности действий между всеми субъектами духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи (семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ) в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

#### **Задачи:**

- реализовывать педагогическую работу организаций – социальных партнеров с обучающимися в рамках *отдельных программ*, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом школы;
- участвовать представителям организаций – социальным партнерам в проведении *отдельных мероприятий* в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- проводить *совместные мероприятия* по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Условие реализации: эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства.

**Формы взаимодействия:**

- участие представителей в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания.

**Распределение влияния  
 субъектов духовно-нравственного развития и воспитания  
 на достижение воспитательных результатов и эффектов деятельности обучающихся**

Уровень достижение эффекта – развитие личности обучающегося	Воспитательная деятельность педагога	Воспитательная деятельность субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.д.)	Собственные усилия обучающегося
Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. П.), первичного	Взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального		

понимания социальной реальности и повседневной жизни.	знания и повседневного опыта.		
<b>Второй уровень результатов</b> – получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.		Взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	
<b>Третий уровень результатов</b> – получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится ( <i>а не просто узнаёт о том, как стать</i> ) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.			Взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива школы представлена в таблице.

<b>Задачи</b>	<b>Партнёры</b>	<b>Мероприятия</b>
- реализовывать педагогическую работу организаций – социальных	Школы искусств	<i>Музыкальный абонемент</i>

<p>партнеров с обучающимися в рамках <i>отдельных программ</i>, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и одобренных педагогическим советом и родительским комитетом школы;</p>	<p>МОУ ДОД ДЮЦ «Ярославич»          ДОЦ «Россияне»          ДОЦ «Витязь»          Шахматная школа          Аллегро          Ярославский государственный историко-архитектурного музей-заповедник</p>	<p><i>Оригами</i>  <i>Праздники</i>    <i>Рукодельница</i>  <i>Шахматы</i>  <i>Техническое моделирование</i>    <i>Цикл занятий</i></p>
<p>- участвовать представителям организаций – социальным партнерам в проведении <i>отдельных мероприятий</i> в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;</p>	<p>ТЮЗ          Кукольный театр          Музей          им. М.Богдановича          Ярославский художественный музей</p>	<p><i>Спектакли</i>  <i>Спектакли</i>  <i>Экскурсии, игровые программы</i>  <i>Экскурсии</i></p>
<p>- проводить <i>совместные мероприятия</i> по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении</p>	<p>ЦДБ им.Ярослава Мудрого</p>	<p><i>Экскурсии, праздники, библиотечные уроки</i></p>

**2.3.7.Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

Цель	Методы	Формы
<p align="center"><i>Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</i></p>		

<p>- усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры;</p> <p>- приобретение первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни;</p> <p>- развитие интереса к физическому развитию, к спорту</p>	<p><i>Начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни</i></p>	<p>Организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран, самодиагностика состояния собственного здоровья</p>
	<p><i>Предоставление обучающимся возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений</i></p>	<p>Различные виды спортивных состязаний, подвижные игры, демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах</p>
	<p><i>Предъявление примеров ведения здорового образа жизни</i></p>	<p>Классные часы, просмотры фильмов, рассказы о семье, дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре</p>
	<p><i>Ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни</i></p>	<p>Занятия физической культурой, использование спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума: учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования; коллективные прогулки, туристические походы ученического класса</p>
	<p><i>Включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой</i></p>	<p>Детско-родительские и семейные соревнования, выпуск тематических газет, подготовка презентаций, разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования, фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью</p>
<p><b><i>Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции</i></b></p>		
<p>- формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе;</p> <p>- понимание необходимости</p>	<p><i>Исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования</i></p>	<p>Исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры</p>

<p>соблюдения норм экологической этики; - представления о экологически целесообразном поведении</p>	<p><i>открытых явлений для блага человечества</i></p>	
	<p><i>Преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными</i></p>	<p>Выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов</p>
	<p><i>Художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера</i></p>	<p>Выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями</p>
	<p><i>Занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях</i></p>	<p>Походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода</p>
	<p><i>Общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни</i></p>	<p>Рассказы–презентации о домашних животных</p>
	<p><i>Природоохранная деятельность</i></p>	<p>Экологические акции, природоохранные флешмобы</p>
<p><b>Обучение правилам безопасного поведения на дорогах</b></p>		
<p>- содействие профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, - воспитание транспортной культуры безопасного поведения на дорогах</p>	<p><i>Конкурс «Твой безопасный путь в школу»</i></p>	<p>Групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов</p>
	<p><i>Мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения</i></p>	<p>Проведение опроса, съемка видеосюжетов, практические занятия на автогородке «ПДД в части велосипедистов»</p>
	<p><i>Школьные и классные мероприятия</i></p>	<p>Конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)». Компьютерное тестирование по правилам дорожного движения</p>

### **2.3.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены:

- в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации,
- в главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации,
- в статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

**Система работы** средней школы № 27 по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста **основана на следующих принципах:**

- **систематическое повышение** педагогической культуры родителей (законных представителей).
- **совместная педагогическая деятельность** семьи и школы в реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, в оценке эффективности этих программ;
- **сочетание педагогического просвещения** с педагогическим **самообразованием** родителей (законных представителей);
- **педагогическое внимание**, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и **индивидуальное сопровождение** становления и развития педагогической культуры отдельных родителей (законных представителей);

- *содействию* родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- *опора* на положительный опыт семейного воспитания.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

- 1) организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- 2) информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- 3) организация места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- 4) организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- 5) проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- 6) организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- 7) организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- 8) преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласованы с планами воспитательной работы школы.

**Задачи педагогического коллектива по достижению результатов программы.**

1. С целью создания условий для формирования ценностных норм поведения, навыков коммуникации, положительной мотивации приобретения социальных знаний и активизации собственных усилий обучающихся по их приобретению учителям начальной школы необходимо **обеспечить реализацию системно-деятельностного подхода:**

- 1) в ходе уроков по разным учебным предметам;
- 2) на занятиях внеурочной деятельности;
- 3) на воспитательных мероприятиях.

2. С целью создания теоретического фундамента для формирования ценностных норм поведения и навыков коммуникации у обучающихся учителям начальной школы необходимо пройти соответствующую подготовку для проведения надпредметного курса «Мир деятельности» и реализовать данный курс в соответствии с тематическим планированием (Приложения № 2, 3).

**3. Использовать** изученные в курсе «Мир деятельности» алгоритмы коммуникативной и ценностной линии, задач духовно-нравственного развития и воспитания.

**4. Разработать и реализовать** план-программу «Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся», используя примерное содержание работы с родителями (законными представителями).

**5. Разработать и реализовать** план-программу методической работы с целью повышения профессиональной компетенции педагогов в области духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся.

**6. Организовать** внутришкольную систему контроля достижения воспитательных результатов реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания.

### Основные формы педагогической поддержки

Форма	Содержание	Социальный эффект
Ролевые игры	Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Игроки могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. <b>Сам процесс игры</b> представляет собой	

	<b>моделирование группой</b> обучающихся той или иной <b>ситуации</b> , реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем.	
<b>Педагогическая поддержка обучающихся в ходе познавательной деятельности</b>	<i>Познавательная деятельность обучающихся</i> , организуемая в рамках системно-деятельностного подхода, <i>предполагает</i> в качестве основных форм учебного сотрудничества <i>сотрудничество со сверстниками и с учителем</i> . Методы направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.	<i>Последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей.</i>
<b>Педагогическая поддержка обучающихся средствами общественной деятельности</b>	Включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Развитие гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Организация и проведение таких практик осуществляются педагогами совместно с родителями обучающихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.	Формирование у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.
<b>Педагогическая поддержка обучающихся средствами трудовой деятельности.</b>	Добровольный и безвозмездный труд, элементы волонтерства и добротничества. Организация различных видов трудовой деятельности обучающихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, общественно-полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность) должна предусматривать привлечение для проведения <u>отдельных</u> мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся.	Использование труда для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста. Формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. <i>Преодоление трудности в реализации своих потребностей. Превращение трудовой деятельность в осознанную потребность.</i> Соблюсти баланс между <b>конкурентно-ориентированной моделью</b> социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина.

#### 2.4.8. Планируемые результаты духовно – нравственногоразвития и воспитания обучающихся

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования обучающиеся школы должны достигнуть:

- определенных воспитательных результатов
- эффекта – последствия результата.

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням и по основным направлениям деятельности.

<b>1 уровень</b>	<b>2 уровень</b>	<b>3 уровень</b>
<b>Приобретение обучающимися социальных знаний (1 класс)</b>	<b>Формирование ценностного отношения к реальности (2-3 классы)</b>	<b>Получение опыта самостоятельного общественного действия (3-4 классы)</b>
Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.	Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации. Приобретение социальных знаний. Обучающийся начинает их ценить (или отвергает).	Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.
<b>Воспитательный эффект</b> - воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях.	<b>Воспитательный эффект</b> - воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков.	<b>Воспитательный эффект</b> - создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.
<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b>		
1) Элементарные представления об институтах гражданского общества, о	1) Ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному	1) Опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической

<p>государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.</p> <p>2) Начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p>	<p>культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>2) Первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры.</p>	<p>позиции.</p> <p>2) Опыт социальной и межкультурной коммуникации.</p>
<b>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>		
<p>1) Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</p> <p>·знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.</p>	<p>1) Уважительное отношение к традиционным религиям.</p> <p>2) Неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации.</p> <p>3) Способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.</p>	<p>1) Нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.</p> <p>2) Уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.</p>
<b>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду</b>		
<p>1) Элементарные представления о различных профессиях.</p> <p>2) Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.</p>	<p>1) Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие.</p> <p>2) Ценностное и творческое отношение к учебному труду.</p> <p>3) Осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового.</p>	<p>1) Первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности.</p> <p>2) Потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности.</p>
<b>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b>		
<p>1) Элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к</p>	<p>2) Ценностное отношение к природе.</p> <p>2) Первоначальный опыт эстетического,</p>	<p>1) Первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на</p>

природе в культуре народов России, нормах экологической этики.	эмоционально-нравственного отношения к природе.	пришкольном участке, по месту жительства. 2) Личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
<b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b>		
1) Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире. 2) Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей. 3) Элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.	1) Первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России. 2) Первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе. 3) Мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.	1) Первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе. 2) Первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.
<b>Интеллектуальное воспитание</b>		
1) Первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности	1) Элементарные навыки учебно-исследовательской работы	1) Элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности
<b>Здоровьесберегающее воспитание</b>		
1) Элементарный опыт организации здорового образа жизни. 2) Представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.	1) Элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни. 2) Представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека. 3) Регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение	1) Первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни
<b>Социальнокультурное и медиакультурное воспитание</b>		
1) Элементарный опыт, межкультурного, межнационального,	1) Первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;	1) Первичные навыки использования информационной среды,

межконфессионального сотрудничества, диалогического общения	2) Первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории. 3) Первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества	телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества
<b>Правовое воспитание и культура безопасности</b>		
1) Первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни. 2) Первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах	1) Элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника. 2) Первоначальный опыт общественного школьного самоуправления	1) Первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека. 2) Элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур
<b>Воспитание семейных ценностей</b>		
1) Опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов	1) Элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека	1) Первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье
<b>Формирование коммуникативной культуры</b>		
1) Первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы. 2) Знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими.	1) Элементарные основы риторической компетентности. 2) Первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации. 3) Первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире.	1) Элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации. 2) Элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому – последовательный и постепенный.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

### **2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

#### **Программа мониторинга**

<b>Блок</b>	<b>Направления</b>	<b>Показатели</b>	<b>Способы мониторинга</b>
<b>1</b>	Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации	<b>Уровень личностной культуры</b> 1) Достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы: - культура отношения к себе, культура общения; - осознание и принятие, моральных норм, нравственных принципов и следование им в повседневной жизни;	Процедуры педагогической и психологической диагностики (тестирование, анкетирование, опрос, беседа). Анализ продуктов деятельности.

	<p>младших школьников</p>	<p>- становление позиции субъекта общения в процессе деятельности;  Эмоциональное благополучие в общении.  Интерес обучающихся к жизнедеятельности класса, школы.  Позитивные изменения в уровне воспитанности.  Снижение агрессивности, конфликтности и тревожности.  2) Динамика развития учащихся</p>	<p>Наблюдение.  Самоанализ.  Психолого-педагогическое наблюдение и эксперимент,  педагогическое проектирование</p>
<p>2</p>	<p>Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни</p>	<p style="text-align: center;"><b>Уровень социальной культуры</b></p> <p>1) Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышение психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).  2) Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников): Сформированы основные социальные навыки обучающегося: коммуникативные навыки, толерантность, готовность к выполнению различных социальных ролей, адекватность поведенческих реакций в конфликтных ситуациях.  Способность к рефлексии, осознанному поступку, проявление эмпатии.  3) Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей): организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной:  - построение общения с детьми на основе гуманитарных принципов: толерантности, диалогичности, эмпатии, доверия к возможностям и способностям ребенка, отношения к ребенку как к суверенной личности;  - выстраивание совместной воспитывающей деятельности с детьми на основе толерантности, сотрудничества и сотворчества;  удовлетворенность обучающихся жизнедеятельностью в школе.  4) Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).  5) Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной</p>	<p>(моделирование). Анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).</p>

		организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).	
<b>3</b>	Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся	<p style="text-align: center;"><b>Уровень семейной культуры</b></p> <p>1) Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).</p> <p>2) Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.</p> <p>3) Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).</p> <p>4) Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).</p> <p>5) Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).</p> <p>6) Культура отношения к родителям, семье. Уважительное отношение к родителям, братьям, сёстрам.</p>	

**Цель исследования:** изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации).

В рамках исследования выделяется **три этапа:**

**Этап 1.Контрольный этап исследования** (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.Формирующий этап исследования** (в течение всего учебного года) предполагает реализацию направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.Интерпретационный этап исследования** (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

**Положительная динамика** – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

**Инертность положительной динамики** - отсутствие характеристик положительной динамики, увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

**Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

Педагогический контроль результатов урочной и внеурочной деятельности в рамках духовно-нравственного развития и воспитания школа организует в форме мониторинговых исследований.

### **2.4.9. Контроль и оценка достижения результатов программы.**

Результаты реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования оцениваются в средней школе № 27 в форме мониторинговых исследований и наблюдений педагогами.

Результаты реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования оцениваются в средней школе № 27 в форме мониторинговых исследований и наблюдений педагогами.

#### **Виды оценки:**

1) **ограниченная** оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- *характеристику достижений* и уровня сформированности положительных качеств обучающегося;
- *определение приоритетных задач* и направлений личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- *систему психолого-педагогических рекомендаций*, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

2) **оценка индивидуального прогресса личностного развития** обучающихся, которым необходима специальная поддержка:

- **решается** в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме *возрастно-психологического консультирования*;
- **осуществляется** по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей);

- **проводится** психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Личностные результаты выпускников на ступени НОО** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**. Основное содержание оценки личностных результатов на ступени НОО строится вокруг оценки:

- 1) *сформированности внутренней позиции обучающегося*, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- 2) *сформированности основ гражданской идентичности* — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- 3) *сформированности самооценки*, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- 4) *сформированности мотивации учебной деятельности*, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- 5) *знания моральных норм* и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);
- б) *способности к оценке своих поступков* и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

### **Система контроля достижения воспитательных результатов.**

Контроль достижения воспитательных результатов организуется в рамках внутришкольного контроля реализации Стандарта.

<b>Уровень</b>	<b>Кто</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результаты контроля достижения</b>
----------------	------------	-------------------	---------------------------------------

	<b>осуществляет</b>		<b>воспитательных результатов</b>
1	учителя начальной школы	1) Срез знаний, умений и навыков в надпредметном курсе «Мир деятельности» как логическое завершение изучения материала программы в четвертях; 2) Мониторинговое наблюдение достижения результатов духовно-нравственного развития обучающихся.	1) заключение об уровне сформированности результатов системы ценностей духовно-нравственного воспитания и развития каждого класса согласно реализации программы;
2	совмещается с проведением административного контроля	Объектом контроля являются предметные ЗУН (социальные знания системы духовно-нравственного воспитания и развития, <u>приложение № 6</u> ). Оптимальные сроки проведения – декабрь (2-я неделя), апрель (3-я неделя).	2) выводы о необходимой коррекции программы для конкретного класса (ученика) с целью достижения результатов предусмотренных Стандартом; 3) рекомендации (в случае востребованности)
3	психолого-педагогическая служба	В форме психодиагностики в соотнесении с экспертными оценками всех участников образовательного процесса. Оптимальные сроки проведения: 1 класс – сентябрь (3-я неделя), 2 класс – сентябрь (2-я неделя), 3 класс – май (2-я неделя), 4 класс – март (1-я неделя).	по: - разработке системы коррекционной работы с целью достижения результатов предусмотренного Стандартом; - использованию методического оснащения; - коррекции приемов, используемая педагогами.

Выбранные диагностические материалы соответствуют следующим требованиям:

- адекватность методик целям и задачам исследования;
- теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;
- адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп учащихся;
- валидность и надежность применяемых методик.

Обследование (сбор диагностических данных), обработка и интерпретация результатов осуществляется с соблюдением этических стандартов деятельности психологов (неразглашение результатов обследования).

Соблюдение ряда этических требований (конфиденциальность, неразглашение результатов обследования) в ходе оценивания входит в серьезное противоречие с основной его целью и делает проблематичным его проведение в форме индивидуального обследования. Данная проблема в значительной мере снимается анонимным способом сбора данных в ходе мониторинга групп учащихся, осуществляемого силами внешних (по отношению к конкретному учебному заведению) специалистов.

- использованию информационных и коммуникационных технологий в процессе духовно-нравственного воспитания и развития;
- модернизации системы контроля;
- реконструкции системы работы с родителями.

Результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части духовно-нравственного развития и воспитания.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

<b>Показатель</b>	<b>Условия</b>	<b>Наличие/ Необходимо Результат</b>
<b>Документационное обеспечение</b>	Наличие локальных актов, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.)	
	Четкое вычленение целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации	
	Взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности	
	Предусмотренность возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей	
<b>Материально-техническая база</b>	Наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации	
	Обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации	
	Соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации	
	Соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида	
<b>Информационно-методическое обеспечение</b>	Наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации	
	Информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности	
	Уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности	
<b>Обеспечение</b>	Четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации школы	

<b>уровня организации воспитательной работы</b>	Взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания	
	Оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности	
	Наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью	
	Направленность воспитывающей деятельности в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников	
	Соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе	
	Обеспечение возможностей для развития творческих способностей обучающихся	
	Регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией школы планов воспитательной деятельности	
	Наличие органов ученического самоуправления	
<b>Кадровое обеспечение воспитательной деятельности</b>	Наличие должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность	
	Общий уровень психолого-педагогической компетентности работников в организации воспитательной деятельности	
<b>Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности</b>	<i>Наличие кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению:</i>	
	а) социально-нравственного развития обучающихся (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности)	
	б) общеинтеллектуального развития обучающихся (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний)	
	в) общекультурного развития обучающихся (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации)	
<b>Соответствие социально-психологических условий проведения</b>	<p>Достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них;</li> <li>2) эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании;</li> <li>3) ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и</li> </ol>	

	физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе)	
<b>Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся</b>	Обеспечение освоения обучающимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности	
	Использование совместной деятельности обучающихся осмысленной ими общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром	
	Отсутствие у педагогов опоры на авторитарный подход в задании целей совместной воспитательно-значимой деятельности обучающихся и в организации осуществления ими данной деятельности	
	Разнообразие форм внеклассной работы с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение обучающегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий	
	Обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах	
	Варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий)	
	консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;	
	Интерактивность взаимодействия педагога с обучающимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка	
	Активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях обучающегося	
	Выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у обучающихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации	
<b>Обеспечение</b>	активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с	

<b>взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью</b>	родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности;	
	выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника	

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

### Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (далее «программа») представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цель:** социально-педагогическая поддержка формирования основ экологической культуры, сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья, способствующего познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Задачи:**

*1) сформировать у обучающихся представление о:*

- основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- позитивных факторов, влияющих на здоровье;
- правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;

- бережном отношении к природе;

**2) дать представление о:**

- негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

**3) научить обучающихся:**

- составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- делать осознанный выбор поступков поведения в природе, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- выполнять правила экологической культуры, личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

**4) сформировать:**

- познавательный интерес и бережное отношение к природе;

- установку на использование здорового питания;

- умений безопасного поведения в окружающей среде;

- простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

- навыки позитивного коммуникативного общения;

- представление о потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние** на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

- факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность, обусловленная временным разрывом между воздействием и результатом, проявленным в неблагоприятных сдвигах в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства.

**Ценностные ориентиры:** жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, психическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни.

**Основные источники содержания:** экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

**Основные виды деятельности обучающихся:** учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

#### **Планируемые результаты:**

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- знание норм и правил экологической этики;

- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, к негативным факторам (зависимостям), способствующим ухудшению здоровья;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях;
- формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей.

**Стратегия воспитания** экологической культуры и здорового образа жизни в младшем школьном возрасте учитывает психологические и психофизиологические характеристики возраста.

Программа разработана с пониманием того, что **наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является** направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) *самостоятельная работа*. Именно *самостоятельная работа обучающегося* способствует активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении.

#### **Направления деятельности:**

- экологическое просвещение и воспитание;
- физкультурно-оздоровительная и спортивная работа;
- формирование практических навыков безопасного и здоровьесберегающего поведения;
- профилактика зависимостей;
- профилактика дорожно-транспортного травматизма;

- работа с родителями (законными представителями);
- методическая работа с учителями.

Организация работы в начальных классах средней школы № 27 по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового образа жизни осуществляется **в три этапа:**

1. Анализ состояния и планирование работы школы.
2. Организация работы школы.
3. Оценка эффективности реализации программы.

### **1 этап. Анализ состояния и планирование работы школы.**

#### **1.1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся:

спортивный зал спортивная площадка	Необходимое современное исправное спортивное оборудование и инвентарь для занятий подвижными играми, гимнастическими и легкоатлетическими упражнениями, лыжной подготовкой. Безопасность для здоровья учащихся подтверждена санитарно-эпидемиологическим заключением. Стационарное спортивное оборудование надежно закреплено соответствует возрасту и росту детей, имеет покрытие, стойкое к воде, моющим и дезинфицирующим средствам.
медицинский кабинет	<b>Медицинские работники школы:</b> - оказывают неотложную доврачебную медицинскую помощь при острых заболеваниях, несчастных случаях; - проводят амбулаторный прием учащихся; - организуют и проводят профилактические прививки согласно плана; - доводят до сведения педагогического персонала школы результаты медицинских осмотров, с рекомендацией врачей

	<p>специалистов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляют медицинский контроль за организацией питания и соблюдением санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима, выполнением санитарных требований в школе и пищеблоке, за прохождением обязательных медицинских осмотров работников школы;</li> <li>- проводят работу по профилактике травматизма в школе;</li> <li>- оформляют информационные стенды.</li> </ul>
кабинет психологической службы	<p><b>Педагог-психолог</b> школы осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическое сопровождение образовательного процесса (отслеживание личностных, межличностных, познавательных особенностей учащихся, с целью своевременного определения путей и форм оказания помощи учащимся, испытывающих проблемы личностного плана и трудностей в общении);</li> <li>- обеспечение психического здоровья всех участников образовательного процесса, создание образовательной среды, основанной на принципах гуманной педагогики и возрастной психологии, которые способствуют личностному росту субъектов образования.</li> </ul>
школьная столовая на 200 мест	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам и возрасту детей;</li> <li>- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам;</li> <li>- обеспечение санитарно-гигиенической безопасности питания, включая соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.</li> </ul>
16 учебных кабинетов	
Кадры	<p>наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники)</p>

## 1.2. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

### *Режим работы начальной школы «Средней школы № 27»*

**1 классы** - 5-дневная учебная неделя при 35- минутной продолжительности уроков.

**2-4 классы** - 5-дневной учебная неделя при 45- минутной продолжительности уроков.

**В I-ю смену** обучаются 1-е, 2-е, 4-е классы с 8.30.

**Во II-ю смену** обучаются 3-е классы с 13.00.

**Учебная нагрузка** обучающихся в течение недели распределяется следующим образом:

- **во 2-4 классах** наибольшая интенсивность приходится на вторник, среду и четверг, так как это время оптимальной устойчивой работоспособности; нагрузка в понедельник и в пятницу минимальная;

- **в 1 классах** кривая интенсивности имеет небольшое снижение в среду; нагрузка в понедельник и пятницу минимальная.

При составлении расписания учитывается принцип чередования предметов по их сложности.

На каждом уроке предусмотрено проведение физкультурных минуток, комплекса офтальмологических упражнений.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- 1) соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- 2) использование здоровьесберегающих методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию: дифференцированное обучение, проектное обучение, развивающее обучение, игровые технологии);
- 3) введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- 4) строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств;
- 5) индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- 6) ведение систематической работы с обучающимися с ослабленным здоровьем и с ОВЗ.

Внеурочная деятельность и группа продлённого дня являются продолжением применения здоровьесберегающих технологий.

(Приложение 7)

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется **средствами урочной деятельности, с помощью УМК** «Школа 2000...», «Школа 2100», «Школа России». Система учебников УМК формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни и экологическое воспитание. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с обучающимися проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом. На формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся нацелены предметные области «Окружающий мир», «Физическая культура», «Технология». Требования к предметным результатам обеспечивают возможность научиться понимать необходимость экологически сообразного поведения в быту и природе, здорового образа жизни, соблюдать правила безопасного и здорового поведения, использовать знания о природе, строении и функционировании организмов для сохранения и укрепления своего здоровья и природы.

Технология деятельностного метода обучения **позволяет системно устранять негативные факторы** в организации образовательного процесса, влияющие на психологическое и нравственное здоровье обучающихся, посредством выстраивания взаимоотношений на основе дидактических принципов.

**Принцип деятельности** исключает пассивное восприятие знаний и обеспечивает включение каждого обучающегося в самостоятельную учебную деятельность.

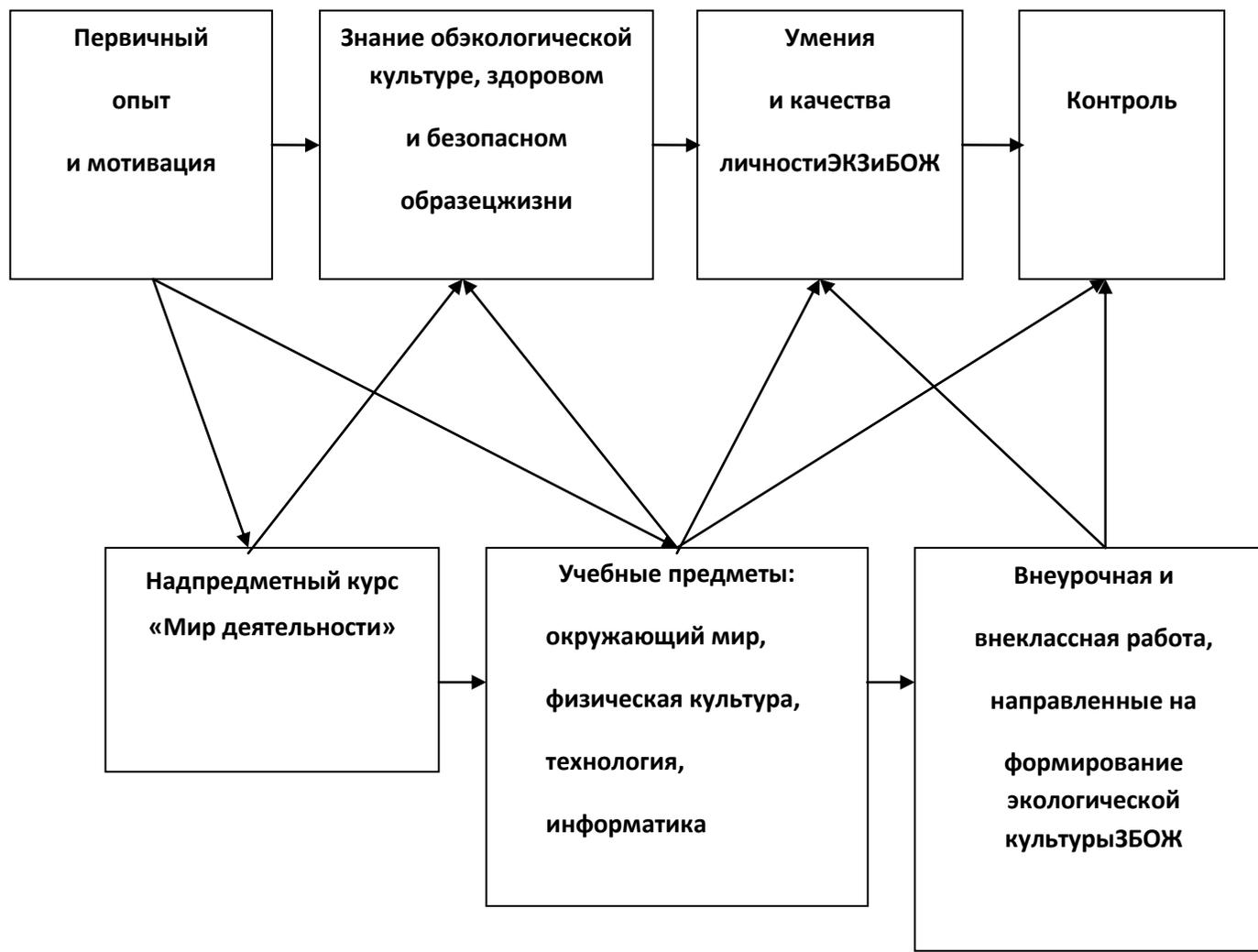
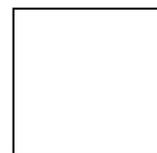
**Принципы непрерывности и целостности** создают механизм устранения «разрывов» в организации учебного процесса и приведения содержания образования в соответствие функциональным и возрастным особенностям обучающихся.

**Принцип целостности** – предполагает формирование у обучающихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

**Принцип минимакса** является саморегулирующимся механизмом разноуровневого обучения, обеспечивающим для каждого обучающегося адекватную нагрузку и возможность успешного прохождения им индивидуальной образовательной траектории на уровне своего собственного максимума, но не ниже социально безопасного минимума.

**Принцип психологической комфортности** обеспечивает снятие стрессовых факторов во взаимодействии между учителем и обучающимися, создание в коллективе класса атмосферы доброжелательности, взаимопомощи, товарищества.

**Схема обеспечения этапов  
формирования культуры здорового и безопасного образа  
жизни**



**Принцип вариативности**

обеспечивает возможность выбора каждым обучающимся индивидуального темпа и уровня обучения;

**Принцип творчества**

обеспечивает формирование у обучающихся интереса к обучению, создание для каждого из них ситуации успеха.

Для достижения результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в учебный процесс включены занятия внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов:

- Клуб «Здоровячок»
- «Мир деятельности»
- Секция «Общая физическая подготовка»
- Ритмика



### 1.3. Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

#### Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья на уроках физкультуры;
- организацию физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию занятий в бассейне;
- организацию занятий с учащимися по спортивным интересам с привлечением специалистов УДОД спортивной направленности: плавание, карате, шашки, шахматы;
- участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях городского и регионального уровня;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий.

## 2 этап. Организация работы школы

### 2.1 Направления деятельности, формы и методы формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Просветительско-воспитательная работа с обучающимися проводится на занятиях по внеурочной деятельности и во время воспитательных общешкольных мероприятий и мероприятий по плану классного руководителя.

<b>Направления деятельности</b>	<b>Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>
<b>Содержание</b>	Формирование - представлений о культуре здоровья и физической культуры; - первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к

	спорту.
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- начальное самоопределение обучающихся в сфере здорового образа жизни;</li> <li>- предоставление возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;</li> <li>- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;</li> <li>- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;</li> <li>- включение обучающихся в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой;</li> <li>- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования;</li> <li>- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;</li> <li>- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика;</li> <li>- разработка обучающимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;</li> <li>- выступление перед обучающимися более младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта</li> </ul>
<b>Направления деятельности</b>	<i>Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции</i>
<b>Содержание</b>	<p>Формирование у обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе;</li> <li>- понимания необходимости соблюдения норм экологической этики;</li> <li>- представлений о экологически целесообразном поведении.</li> </ul>
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества;</li> <li>- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными;</li> <li>- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера;</li> <li>- занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях;</li> <li>- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни;</li> <li>- природоохранная деятельность.</li> </ul>
<b>Направления</b>	<i>Обучение правилам безопасного поведения на дорогах</i>

<i>деятельности</i>	
<b>Содержание</b>	Профилактика правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения. Воспитание транспортной культуры безопасного поведения на дорогах.
<b>Методы</b>	- групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми обучающиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов; - практические занятия «Безопасное колесо»; - мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов).
<i>Направления деятельности</i>	<b><i>Формирование практических навыков безопасного и здоровьесберегающего поведения</i></b>
<b>Содержание</b>	Сформированность элементарных навыков: - гигиены и эмоциональной разгрузки (релаксации), готовности на основе этого самостоятельно поддерживать своё здоровье; - бережного отношения к природе; - экологически сообразного поведения в быту и природе; - поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях; - рационального питания и профилактики вредных привычек; - позитивного коммуникативного общения.
<b>Методы</b>	- проигрывание ситуаций - ролевые игры - просмотр учебных фильмов - экскурсии в природу
<i>Направления деятельности</i>	<b><i>Профилактика зависимостей</i></b>

## **Социальное партнерство при реализации программы.**

Здоровьесберегающее пространство школы органично дополняется взаимодействием с:

- 1) Центром Развития Творчества детей и юношества (проведение акции «Молодежь за здоровый образ жизни», конкурсы агитбригад, рисунков и т.д.);

- 2) Медико-педагогическим центром «Доверие» (диагностико-консультативная помощь специалистов, организация встреч и бесед с учащимися и родителями);
- 3) Экологический центр «Эколог»; (ОЦДЮ)
- 4) Библиотека имени Ярослава Мудрого
- 5) Городской центр развития образования (методическое сопровождение организации учебно-воспитательного процесса).
- 6) Детская спортивная юношеская школа № 9 (охват учащихся спортивной занятостью, создание на базе школы конькобежной секции, проведение спортивных часов в начальных классах, семейных спортивных соревнований);
- 7) Бассейн (охват учащихся занятиями в бассейне);
- 8) МУЗ «Детская поликлиника № 1 (диспансеризация, медицинские консультации, санитарно-просветительская работа);
- 9) Центр помощи детям на ул. Некрасова
- 10) Центр помощи детям на пр. Ленина.
- 11) Стадион (ледовый)
- 12) Парк активного и семейного отдыха «Забава».

## **Повышение педагогической культуры родителей законных представителей обучающихся**

**Цель работы:** создание эффективной системы работы с родителями с целью повышения их уровня педагогической компетентности, а также формирование позиции активного участника и полноценного партнера школы.

**Задачи работы:**

- 1) **Повысить** уровень педагогической компетенции родителей через организацию их педагогического просвещения; направленной на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей.

- 2) **Систематизировать** и апробировать различных современных форм взаимодействия семьи и школы.
- 3) **Повысить** мотивацию родителей (законных представителей) для привлечения к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.
- 4) **Формировать** базу данных о семьях обучающихся, содержащую наиболее полную информацию о семье;
- 5) **Разработать** сквозную систему тематических родительских собраний и практические рекомендации для родителей обучающихся 1-4 классов по ключевым проблемам ведения здорового образа жизни.

#### **Принципы организации работы:**

- **совместная педагогическая деятельность семьи и школы**, с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;
- **сочетание педагогического просвещения** с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- **педагогическое внимание**, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- **поддержка и индивидуальное сопровождение** становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- **содействие родителям** (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- **опора на положительный опыт** семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

#### **Методы повышения педагогической культуры родителей:**

- организация целенаправленного изучения родителями текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);

- организация места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются классными руководителями с планом воспитательной работы школы.

## **Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами образовательной организации**

**Цель:** повышение квалификации работников школы по проблемам формирования представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, охраны и укрепления здоровья обучающихся.

**Задачи педагогического коллектива по достижению результатов программы:**

1) **обеспечить** реализацию дидактических принципов и технологии деятельностного метода обучения:

- в ходе уроков по разным учебным предметам
- на занятиях внеурочной деятельности
- на воспитательных мероприятиях.

2) **создать** теоретический фундамент для формирования:

- соответствующих элементарных навыков позитивного коммуникативного общения,
- ценностной ориентации

3) **формировать** представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, здоровый и безопасный образ жизни.

4) **организовать** внутришкольную систему контроля формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, создания экологически здоровой образовательной среды и условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся.

Педагогический коллектив должен знать и активно использовать здоровьесберегающие технологии в учебно-воспитательной деятельности, применять методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, использовать в работе необходимую научно-методическую литературу и другие источники информации.

### **3 этап. Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются:

- Экспертные суждения (родителей, партнёров школы)
- Анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности (*в анкетировании принимают участие все участники образовательного процесса*)
- Самооценочные суждения обучающихся
- Результаты медицинских осмотров

- Количество дней пропущенных по болезни
- Наблюдения учителя.

## **Критерии оценки реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

Критериями эффективности реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является **динамика** основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.
3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

*Учитывается положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) или сохранение имеющихся положительных тенденций.*

## **Мониторинг эффективности реализации программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением программы выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

**Основные принципы** организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением программы являются:

- *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;
- *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
- *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;
- *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;
- *принцип признания безусловного уважения прав* предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

**Критерии эффективной реализации** Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- **высокая рейтинговая оценка** деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

- **отсутствие нареканий** к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- **повышение уровня культуры** межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- **снижение уровня** социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- **результаты экспресс-диагностики** показателей здоровья школьников;
- **положительные результаты** анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением программы.

<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Измерители</b>
Наличие желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью)	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу	Анкетирование. Наблюдение школьной медицинской службы. Результаты медицинских осмотров. Количество дней пропущенных по болезни. Самооценка
Устойчивый интерес обучающихся к здоровьесберегающей деятельности	Доля обучающихся, участвующих в тематических мероприятиях по здоровьесберегающей деятельности	Наблюдение классных руководителей
Установка на использование здорового питания	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу	Анкетирование. Наблюдение за питанием в школе и дома. Самооценка
Наличие познавательного интереса и бережного отношения к природе	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу	Анкетирование. Наблюдение в школе и дома. Самооценка
Сформированность представлений об основах экологической культуры	Знания, умения и навыки по предметам учебного плана. Положительная динамика развития представлений	Административный контроль. Анкетирование. Наблюдение в школе и дома.

Приобретение информационной компетентности в вопросах экологической культуры и здоровьесберегающего образа жизни	Количество проведенных мероприятий по формированию экологической культуры и здорового образа жизни. Доля обучающихся, задействованных в мероприятиях по формированию экологической культуры и здорового образа жизни	Административный контроль за планированием и проведением мероприятий. Наблюдение классных руководителей
Использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей	Отрицательная динамика уровня заболеваемости опорно-двигательного аппарата (исключая заболевания органического генеза, травматического характера).	Анкетирование. Учет времени на занятия физкультурой.
Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. Положительная динамика числа занимающихся в спортивных кружках и секциях.	Анкетирование. Наблюдение. Самооценка
Применение рекомендуемого врачами режима дня	Положительная динамика в выполнении рекомендаций врача	Анализ выполнения рекомендаций. Наблюдение. Самооценка
Знание негативных факторов риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания)	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование. Самооценка
Становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование. Наблюдение. Самооценка
Умения безопасного поведения в окружающей среде	Знания, умения и навыки по предметам учебного плана. Положительная динамика развития умений	Административный контроль. Организованное наблюдение в школе и дома. Практическое тестирование. Самооценка

Простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях	Положительная динамика развития умений.	Организованное наблюдение в школе и дома. Практическое тестирование. Самооценка
Потребность обучающихся безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование. Самооценка
Готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование. Самооценка
Самостоятельность в выборе здорового образа жизни	Доля обучающихся с отсутствием компьютерной, игровой и других видов зависимости	Анкетирование. Наблюдение в школе и дома. Самооценка
Социальная адаптация обучающихся в образовательном учреждении	Количество проведенных консультаций, адаптационных мероприятий по классу или группе.	Анкетирование участников образовательных отношений. Административный контроль. Самооценка
Готовность родителей к участию в образовательном и воспитательном процессе	Доля родителей, принимающих здоровьесберегающую деятельность образовательного учреждения	Наблюдение классных руководителей. Анкетирование родителей
Повышение здоровьесберегающей компетентности родителей (законных представителей)	Доля родителей, ведущих здоровый образ жизни и транслирующих опыт культуры здорового образа жизни.	Информация социального педагога и классного руководителя. Анкетирование родителей

## 2.5. Программа коррекционной работы

**Цель программы:**

- создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию;
- создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи программы:**

- своевременно **выявлять** обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- **определять** особые образовательные потребности детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- **определять** особенности организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- **создавать** условия, способствующие освоению обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- **осуществлять** индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- **разработать и реализовать** индивидуальные учебные планы, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для обучающихся с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- **обеспечивать** возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получение дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- **реализовывать** систему мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- **оказывать** родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ консультативную и методическую помощь по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

#### **Принципы формирования программы**

**Соблюдение интересов обучающихся** - позиция специалиста, который призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в его интересах.

**Системность** - единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность** - непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению ребёнку и его родителям (законным представителям).

**Вариативность** - создание вариативных условий для получения образования обучающимся с ОВЗ.

**Рекомендательный характер оказания помощи** - соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ выбирать формы получения образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы обучающихся, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) обучающихся с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

<b>Направления работы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>диагностическая работа</b>	обеспечивать своевременное выявление обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в	- своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи; - ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей

	условиях образовательной организации	<p>обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;</li> <li>- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся с ОВЗ;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося;</li> <li>- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul>
<b>коррекционно-развивающая работа</b>	<p>обеспечивать своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</li> <li>- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;</li> <li>- социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</li> </ul>
<b>консультативная работа</b>	<p>обеспечивать непрерывность специального сопровождения обучающихся с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;</li> <li>- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.</li> </ul>

	социализации обучающихся	
<b>информационно-просветительская работа</b>	вести разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ; - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ОВЗ.

#### **Формы получения образования:**

- обучение в общеобразовательном классе адаптированными образовательными программами
- обучение в отдельных классах по адаптированным образовательным программам
- домашняя и (или) дистанционная форма обучения по индивидуальной программе.

#### **Этапы реализации программы**

Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

<b>Этап</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Результат</b>
сбор и анализ информации	информационно-аналитическая деятельность	оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации
планирование,	организационно-	особым образом организованный образовательный процесс, имеющий

организация, координация	исполнительская деятельность	коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей
Диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды	контрольно-диагностическая деятельность	констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям обучающегося
регуляция и корректировка	регулятивно-корректировочная деятельность	внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы

### Механизмы реализации программы

Механизм	Цель	Задачи	Содержание деятельности	Формы
Взаимодействие специалистов образовательной организации	оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе	обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучающегося	- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; - многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося; - составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер обучающегося	консилиумы и службы сопровождения образовательной организации
социальное партнёрство	профессиональное взаимодействие	обеспечить систему	- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам	Круглые столы, консультации,

	образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества)	комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучающегося	преимущества обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей обучающихся с ОВЗ; - сотрудничество с родительской общественностью	обмен опытом
--	---	---	--	--------------

### Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.

Условия	Задачи	Виды деятельности
<i>Психолого-педагогическое обеспечение</i>	Обеспечить дифференцированные условия в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии	оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи
	обеспечить психолого-педагогических условия	коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психо-эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности
	обеспечить специализированные условия	выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное

		обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях
	обеспечить здоровьесберегающие условия	оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм
	обеспечить участие всех обучающихся с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий	
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	Обеспечить необходимый материал для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога	коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, адаптированные образовательные программы
<b>Кадровое обеспечение</b>	Осуществлять коррекционную деятельность специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы	подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников образовательной организации, занимающихся решением вопросов образования обучающихся с ОВЗ
<b>Материально-техническое обеспечение</b>	обеспечить надлежащую материально-техническую базу, позволяющую создать адаптивную и	пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с

	коррекционно-развивающую среду образовательной организации	ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания
<b>Информационное обеспечение</b>	создать информационную образовательную среду	развитие дистанционной формы обучения, системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов

Реализации программы коррекционной работы (адаптированная) в средней школе № 27 помогает Концепция УМК «Школа России», а также учитывается опыт работы учителей начальной школы по данной проблематике:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- развитие творческого потенциала учащихся.

В учебниках и учебных программах представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности:**

- задания, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- задания для групповой и коллективной работы.

<b>Предмет</b>	<b>Система работ</b>	<b>Цель</b>
<b>Математика</b>	В конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения». В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности. Материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: обучающиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.	Возможность обучающимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. Создание условий для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.
<b>Русский язык</b>	Сопоставление рисунков с изображением детей разных национальностей и предложений, написанных на разных языках. Решение орфографических задач, с постановкой вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» и т.д.	Обучающиеся, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Обучающиеся задумываются над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.
<b>Литературное чтение</b>	В методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.  В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня.	Обучающиеся смогут сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.
<b>Немецкий язык</b>	Содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность обучающихся, а также развить у них интерес к немецкому языку, культуре Германии, стимулировать коммуникативно- речевую активность.	Максимальное увеличение самостоятельной деятельности обучающихся, развитие у них интереса к немецкому языку, культуре Германии, стимулирование коммуникативно-

	Определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя».	речевой активности. Возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.
<b>Изобразительное искусство</b>	Обсуждение работ обучающихся с этих позиций. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями.	Формирование умения обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Осознание причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обеспечение способности конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам обучающийся.
<b>Технология</b>	Составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном. Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.	Планирование деятельности исходя из возрастных и индивидуальных особенностей.

## 2) *Овладение навыками адаптации учащихся к социуму*

<b>Предмет</b>	<b>Система работ</b>	<b>Цель</b>
<b>Окружающий мир</b>	Задания, их творческий характер, тексты, проекты, практические работы.	Осмысление норм и правил поведения в жизни.
<b>Математика</b>	Задания, тексты, их творческий характер, проекты, практические работы. Знакомство с миром величин, скоростей, с разными способами	Формирование у обучающихся первых

	отображения и чтения информации и пр.	пространственных и временных ориентиров.
<b>Литературное чтение, русский язык, иностранный язык</b>	Задания, их творческий характер, тексты, проекты, практические работы. Введение обучающихся в мир русского и иностранных языков, литературы.	Формирование нормы и правила произношения, использования слов в речи.
<b>Изобразительное искусство, Музыка</b>	Задания, их творческий характер, тексты, проекты, практические работы.	Знакомство обучающихся с миром прекрасного.
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Задания, их творческий характер, тексты, проекты, практические работы.	Формирование у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

### *3) Развитие творческого потенциала обучающихся.*

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей.

<b>Предмет</b>	<b>Система работ</b>	<b>Цель</b>
<b>Русский язык</b>	Одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Работа над учебными проектами и проектными задачами.	Правила определения слогов в слове, основу слова. Убеждение, что слов без корня не бывает. Определение, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Включение в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую

		информацию, делая выводы.
<b>Математика</b>	<p>Серии заданий творческого и поискового характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;</li> <li>- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;</li> <li>- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.</li> </ul> <p>В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».</p>	Освоение указанных способов: наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими).
<b>Литературное чтение, окружающий мир, технология, иностранный язык</b>	Учебные проекты.	Решение проблем творческого и поискового характера.

**Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума  
как основного механизма сопровождения детей с ОВЗ**

Как показывает практика, наиболее эффективно коррекционная работа осуществляется при создании и полноценном функционировании в образовательном учреждении **психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)**.

Состав ПМПк в средней школе № 27: заместитель руководителя образовательной организации по учебно-воспитательной работе (председатель консилиума), учитель (классный руководитель), представляющий ребенка на ПМПк, учителя-предметники, реализующие

адаптированную общеобразовательную программу для детей с ЗПР; педагог-психолог, учитель-логопед, врач-педиатр (невропатолог, психиатр), медицинская сестра, социальный педагог, дефектолог.

**Цель** работы ПМПк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

**Задачами** ПМПк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности коррекционной помощи в рамках имеющихся в данной образовательной организации возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательной организации (классного руководителя) с согласия родителей (законных представителей).

Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательной организации, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка для медицинского обследования в детскую поликлинику.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк.

**Коллегиальное заключение** ПМПк содержит обобщенную характеристику структуры психофизиологического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи.

**Периодичность** проведения ПМПк определяется реальным запросом образовательной организации на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с ограниченными возможностями здоровья.

Плановые ПМПк проводятся раз в год и по запросам классных руководителей, учителей – предметников, родителей обучающихся.

**Основные направления** деятельности ПМПк:

- комплексное изучение проблем развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья и определение индивидуального образовательного маршрута;
- оказание квалифицированной социальной, медицинской, психологической и коррекционно-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья и его родителям в совместном преодолении с педагогом проблем в развитии, общении, поведении;
- информационно-консультативная помощь родителям ребенка с ограниченными возможностями здоровья (информирование, консультирование, обучение) для организации эффективного и педагогически разумного семейного коррекционно-развивающего воспитания.

**Этапы коррекционно-развивающей деятельности образовательной организации с участием ПМПк**

**Первый этап** – сбор информации о ребенке. Это первичная диагностика соматического, психического и социального здоровья особого ребенка.

При этом используется широкий спектр различных психолого-педагогических методик, включая тестирование ребенка, анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, анализ продуктов учебного труда и т.п.

**Второй этап** – *анализ полученной информации*. На основе анализа определяются группы детей, которым необходима психолого-педагогическая поддержка и коррекционно-развивающее образование.

Условно можно выделить следующие *группы*:

- дети с ограниченными возможностями здоровья, которым требуется психолого-педагогическая поддержка из-за отсутствия проблем в развитии на данный момент и в перспективе;
- дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие предпосылки к возникновению тех или иных проблем в развитии, по отношению к которым соответственно требуется профилактическая коррекционно-развивающая работа;
- дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие проблемы в развитии на данный момент и требующие системной многоаспектной и длительной коррекционно-развивающей работы.

**Третий этап** – *совместная выработка рекомендаций* для ребенка, педагога, родителей и специалистов. Составление индивидуального образовательного маршрута в рамках единой комплексной коррекционной программы.

**Четвертый этап** – *выполнение коррекционной программы* индивидуально или в группах.

**Пятый этап** – *анализ эффективности коррекционно-развивающей работы* и разработка рекомендаций по ее дальнейшему продолжению, привлечению к работе с ребенком дополнительных специалистов, завершению коррекционно-развивающей работы.

Если будет принято решение о необходимости продолжения коррекционно-развивающей работы с конкретным ребенком, алгоритм повторяется, начиная с третьего этапа.

Пятый этап по времени должен приходиться на январь месяц. После внесения корректив коррекционно-развивающая деятельность осуществляется до окончания учебного года до принятия итогового решения об эффективности проделанной работы и ее возможных вариантах продолжения.

*При низкой эффективности коррекционно-развивающей работы по итогам учебного года ПМПк принимает решение о направлении ребенка с ограниченными возможностями здоровья на муниципальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк).*

Копия итогового коллегиального заключения выдается родителям (законным представителям) на руки и направляется в ПМПк.

Копии заключений специалистов родителям (законным представителям) ребенка с ограниченными возможностями ребенка не выдаются.

В другие учреждения и организации копии коллегиального заключения ПМПк могут направляться только по официальному запросу.

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

Особенности обучающихся с ОВЗ учтены в рабочих программах отдельных учебных предметов, курсов, в программах внеурочной деятельности.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО (см. Целевой раздел ООП НОО).

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

*Личностные результаты* – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

*Метапредметные результаты* – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

*Предметные результаты* определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

***Универсальные компетенции ребенка*** с ограниченными возможностями здоровья, формирующиеся в процессе реализации программы коррекционной работы:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния индивидуального благополучия (соматического, психологического и социального) с учетом возможностей своего здоровья;
- умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья как социокультурного феномена;
- умение воспринимать и переводить в личностные смыслы информацию по здоровьесберегающей тематике в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

***Личностные результаты ребенка*** с ограниченными возможностями здоровья в результате реализации программы коррекционной работы:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;
- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укреплении личного здоровья.

**Метапредметные результаты ребенка** с ограниченными возможностями здоровья в результате реализации программы коррекционной работы:

- характеристика личного здоровья как социально-культурного феномена, его объективная интегрированная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- анализ и объективная оценка результатов собственной деятельности на основе интеграции единых требований к сверстникам и индивидуальных возможностей особого ребенка по их достижению;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия заметная положительная динамика в обучении и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Требования к результатам освоения программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач для обучающихся:

<b>Направления коррекционной работы</b>	<b>Требования к результатам</b>
<b><i>Развитие представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении у обучающихся с ОВЗ</i></b>	
Развитие адекватных представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания	Уметь адекватно оценивать свои силы. Понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации. Понимать, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах –

<p>ребёнка в школе, представлений о своих нуждах и правах в организации обучения</p>	<p>это нормально, необходимо, не стыдно, не унижительно.          Уметь адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему.          Иметь достаточный запас фраз и определений.          Уметь выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей.          Объяснять учителю необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.          Уметь обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о помощи.</p>
<p><b><i>Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</i></b></p>	
<p>Формирование активной позиции обучающегося: повышение разнообразия повседневных бытовых дел, разъяснение предназначения окружающих в быту предметов и вещей.          Формирование понимания того, что в разных семьях домашняя жизнь может быть устроена по-разному.</p>	<p>Прогресс в самостоятельности и независимости в быту: представления об устройстве домашней жизни.          Уметь включаться в разнообразные повседневные дела.          Принимать посильное участие, брать на себя ответственность в областях домашней жизни.</p>
<p>Обеспечение участия в повседневной жизни класса, выполнение доступных обязанностей.</p>	<p>Представлять, как устроена школьная жизнь.          Уметь ориентироваться в расписании занятий.          Уметь включаться в разнообразные школьные дела, брать на себя ответственность, прогресс в этом направлении.</p>
<p>Формирование желание участвовать в устройстве праздника, понимания значения праздника дома и в школе, стремления порадовать близких, понимание того, что праздники бывают разные.</p>	<p>Стремиться участвовать в подготовке и проведении праздника, прогресс в этом направлении.</p>
<p><b><i>Овладение навыками коммуникации</i></b></p>	
<p>Формирование знания правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребёнка житейских ситуациях</p>	<p>Уметь решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели.          Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелания, опасения, завершить разговор.          Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие.          Уметь получать и уточнять информацию от собеседника.          Освоить культурные нормы выражения своих чувств.</p>
<p><b><i>Дифференциация и осмысление картины мира</i></b></p>	
<p>Расширение и обогащение опыта реального взаимодействия</p>	<p>Адекватность бытового поведения обучающихся с точки зрения</p>

обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, формирование адекватного представления об опасности и безопасности	опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды. Использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации (прогнозирование последствий неправильного использования вещей на конкретных примерах).
Формирование целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватно возрасту обучающегося. Формирование умения устанавливать связь между ходом собственной жизни и природным порядком	Уметь ориентироваться в реалиях природных явлений. Уметь устанавливать взаимосвязь между объектами и явлениями окружающей природной и социальной действительности. Уметь прогнозировать последствия воздействия природных явлений и предотвращать нежелательные последствия.
Формирование внимания и интереса обучающихся к новизне и изменчивости окружающего, к их изучению. Формирование понимания значения собственной активности во взаимодействии со средой	Развивать любознательность, наблюдательность, способность замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослыми исследовательскую деятельность. Развивать активность во взаимодействии с миром. Понимание собственной результативности. Накапливать опыт освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.
Развитие способностей обучающихся взаимодействовать со своими	
<b><i>Дифференциация и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей</i></b>	
Формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса	Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.
Освоение необходимых обучающемуся социальных ритуалов	Уметь адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы. Уметь корректно выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность и т.д.
Освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения	Уметь не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи. Уметь применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

### Ожидаемые результаты внедрения программы

- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействие с другими организациями;
- отсутствие отрицательной динамики индивидуальных достижений обучающихся с ОВЗ по освоению программ учебных предметов;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

*Учебный план школы* разработан на основе:

**нормативно-правовых документов федерального уровня:**

- 1) Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Типовые положения об общеобразовательном учреждении (Постановление Правительства РФ);
- 3) СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный номер 19993); раздел 2.9.;
- 4) Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МинОбрНауки РФ № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);

**нормативных документов Министерства образования и науки:**

- 5) Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- 6) Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- 7) О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

- 8) Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.1998);
- 9) Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003);
- 10) Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- 11) О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001)

***Учебный план определяет:***

- **структуру** обязательных предметных областей Филология, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (окружающий мир), Основы духовно-нравственной культуры народов России, Искусство, Технология, Физическая культура;
- **учебное время**, отводимое на изучение предметов по классам и годам обучения;
- **объём** аудиторной нагрузки обучающихся.
- направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

**Обязательная часть учебного плана** отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,** обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части (русский язык, литературное чтение).

«Средняя школа № 27» определяет **режим работы** начальной школы:

- 5-дневная учебная неделя для обучающихся 1-4 классов
- продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели
- количество учебных занятий за 4 учебных года не составляет менее 2904 часов и более 3345 часов
- продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель
- для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы
- продолжительность урока составляет:

**в 1 классе** — 35 минут

**во 2-4 классах** — 45 минут

**в классах ОВЗ** – 40 минут

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

**Перспективный учебный план начального общего образования 1 класс (ФГОС)**

**2016-2020 учебный год**

Предметные области	учебные предметы	1	ПА	2	ПА	3	ПА	4	ПА	итог
	классы									
	<b>Обязательная часть</b>									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	ИЗ	170	КР	170	КР	170	КР	675
	Литературное чтение	132	ИЗ	136	КР	136	КР	102	КР	506
Иностранный язык	Иностранный язык (английский, немецкий)	-		68	Т	68	Т	68	Т	204
Математика и информатика	Математика	132	ИЗ	136	КР	136	КР	136	КР	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	ИЗ	68	КР	68	КР	68	КР	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-		-		-		34	ИЗ	34
Искусство	Музыка	33	ИЗ	34		34		34		135
	Изобразительное искусство	33	ИЗ	34	ИЗ	34	ИЗ	34	ИЗ	135

Технология	Технология	33	ИЗ	34	ИЗ	34	ИЗ	34	ИЗ	135
Физическая культура	Физическая культура	99	ИЗ	102	ИЗ	102	ИЗ	102	ИЗ	405
Обязательная учебная нагрузка на учащегося		693		782		782		782		3039
<i>Максимальная</i> учебная нагрузка		693		782		782		782		3039

Учебный план муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27» является основой для разработки учебного плана организации, осуществляющей образовательную деятельность, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели примерного учебного плана: состав учебных предметов; недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам, учебным предметам; максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся.

### 3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности наряду с учебным планом является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования муниципального «Средняя школа № 27». Он определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

#### Цели организации внеурочной деятельности:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
- обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Структура и формы организации внеурочной деятельности определены на основе изучения мнения родителей (законных представителей) и возможностей педагогического коллектива школы.

Направления развития личности	Содержание	Формы организации	Название
Спортивно-оздоровительное	- здоровый и безопасный образ жизни	клуб	«Здоровячок»
	- физкультура и спорт	секция	Общая физическая подготовка (ОФП)

<b>Духовно-нравственное</b>	- гражданственность; - патриотизм; - толерантность; - экология	клуб	Клуб любителей книги
		клуб	Юный экскурсовод
<b>Социальное</b>	- самоуправление; - самосовершенство; - общественная активность	мастерская	Творческая мастерская
<b>Общеинтеллектуальное</b>	- исследования; - развитие предметных и метапредметных показателей; - формирование ИКТ – компетенций	кружок	Мир деятельности
		кружок	Занимательная математика
		кружок	Информатика
<b>Общекультурное</b>	- художественно-эстетическое творчество; - декоративно-прикладное творчество; - краеведение	кружок	Ритмика и танец
		студия	Хор
		мастерская	Творческая мастерская

Общее количество часов на внеурочную деятельность по направлениям распределено следующим образом:

<b>Направления</b>	<b>Количество часов</b>			
	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
Спортивно-оздоровительное	2	2	2	2
Духовно-нравственное	1	1	1	1
Социальное	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	3	3	3	3
Общекультурное	3	3	3	3
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более **1350 часов за 4 года обучения.**

### **План внеурочной деятельности**

**на уровень начального общего образования 1 класс (ФГОС)**

**2015-2019 учебный год**

<b>Направления</b>								
	<b>формы</b>	<b>названия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Всего</b>	<b>Итог</b>
духовно-нравственное	клуб	Клуб любителей книги	33	34	34	34	135	Интеллектуальная игра
социальное	мастерская	Творческая мастерская	33	34	34	34	135	выставка
обще-интеллектуальное	кружок	Мир деятельности	33	34	34	34	135	Зачет
	кружок	Занимательная математик	33	34	34	34	135	
	кружок	Занимательная математика	33	34	34	34	135	
общекультурное	студия	Хоровая студия	66	68	68	68	270	концерт
	кружок	Ритмика и танец	33	34	34	34	135	
спортивно-оздоровительное	клуб	Здоровячок	33	34	34	34	135	Спортивный праздник
	секция	Общая физическая подготовка (ОФП)	33	34	34	34	135	
<b>Максимальная нагрузка</b>			<b>330</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>1350</b>	

Все курсы тарифицируются с начала учебного года на весь год. Программы внеурочной деятельности ориентированы на достижение планируемых результатов (личностных, предметных, метапредметных) настоящей программы, дополняют урочную деятельность обучающихся в части формирования таких УУД как личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

Внеурочная деятельность осуществляется в основном педагогическими работниками школы (учителя, педагог-психолог, педагог-организатор, библиотекарь, педагоги дополнительного образования).

Исходя из возможностей школы, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность осуществляется по различным схемам:

- непосредственно в образовательной организации;
- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

### **3.2.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график составляется:

- в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1);
- с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.
- с учётом мнений участников образовательных отношений;
- с учётом региональных и этнокультурных традиций;

- с учётом плановых мероприятий учреждений культуры региона;
- определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

При составлении календарного учебного графика учитывается четвертная система организации учебного года.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

**Цель системы:** создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

**Задачи системы:**

- соответствовать требованиям ФГОС НОО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий базируется на результатах аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- 1) характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- 2) описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- 3) описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
  - **принятие** идеологии ФГОС НОО;
  - **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
  - **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.
- 4) описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Формы подведения итогов:**

совещания при директоре,  
заседания педагогического и методического советов,  
решение педагогического совета,  
размещённые на сайте презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Система методической работы**, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

<b>Объект мониторинга</b>	<b>Проблема</b>	<b>Наличие /отсутствие</b>	<b>Показатели</b>
Укомплектованность ОУ педагогическими кадрами	<b>Отсутствие специалистов:</b> психолога для сопровождения инновационных процессов		
	учителя – дефектолога для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья		
	учителя - предметника		
	учителя начальных классов		

Уровень квалификации педагогических или иных работников ОУ	Недостаточная квалификация педагогических работников с учетом требований стандарта		
Уровень методической подготовки педагогических кадров в ОУ	<b>Отсутствие у педагогических работников:</b> компетентности в предмете преподавания		1) Свободное владение учебным материалом. 2) Возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений.
	компетентности в методах преподавания		1) Знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий. 2) Использование в учебном процессе современных методов обучения.
	компетентности в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса		1) Знание современных средств и методов построения образовательного процесса. 2) Умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам. 3) Умение обосновать выбранные методы и средства обучения.
	умения перевести тему урока в педагогическую задачу		1) Знание образовательных стандартов и реализующих их программ. 2) Осознание нетождественности темы урока и цели урока. 3) Владение конкретным набором способов перевода темы в задачу.
	владения педагогическими технологиями		1) Знание многообразия педагогических технологий. 2) Знакомство с литературой по данному вопросу. 3) Владение различными педагогическими технологиями
	умения ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся		1) Знание возрастных особенностей обучающихся. 2) Владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте.
	компетентности в		1) Знание многообразия педагогических оценок.

	педагогическом оценивании		2) Знакомство с литературой по данному вопросу. 3) Владение различными методами оценивания и их применение.
Уровень мотивационной подготовки педагогических кадров в ОУ	<b>Отсутствие у педагогических работников:</b> позитивной направленности на педагогическую деятельность. Уверенности в себе.		1) Сознание целей и ценностей педагогической деятельности. 2) Позитивное настроение. 3) Желание работать. 4) Высокая профессиональная самооценка.
	Эмоциональной устойчивости		1) В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие. 2) Эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки. 3) Педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций.
Уровень информационной подготовки педагогических кадров в ОУ	<b>Отсутствие у педагогических работников:</b> Компетентности в организации информационной основы деятельности обучающегося		1) Свободное владение учебным материалом; 2) Знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; 3) Способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи. 4) Умение выявить уровень развития обучающихся.
	Умения вести самостоятельный поиск информации		1) Профессиональная любознательность. 2) Умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями. 3) Использование различных баз данных в образовательном процессе.
Уровень психологической подготовки педагогических кадров в ОУ	Умение обеспечивать успех в деятельности		1) Знание возможностей конкретных учеников. 2) Постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика. 3) Демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам.
	Умение превращать учебную задачу в лично-значимую		1) Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира. 2) Ориентация в культуре. 3) Умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов.
Личностные качества	<b>Отсутствие у педагогических работников:</b>		1) Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся. 2) Умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание,

педагогических работников	Веры в силы и возможности обучающихся		<p>мобилизирующее академическую активность.</p> <p>3) Умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития.</p> <p>4) Умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты.</p>
	Интереса к внутреннему миру обучающихся		<p>1) Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира.</p> <p>2) Умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается.</p> <p>3) Умение построить индивидуализированную образовательную программу.</p>
	Открытости к принятию других позиций, точек зрения		<p>1) Интерес к мнениям и позициям других.</p> <p>2) Учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся.</p>
	Общей культуры		<p>1) Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни.</p> <p>2) Знание материальных и духовных интересов молодёжи.</p> <p>3) Возможность продемонстрировать свои достижения.</p>
	Умения принимать решение в различных педагогических ситуациях		<p>1) Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения.</p> <p>2) Владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций.</p> <p>3) Знание нетипичных конфликтных ситуаций;</p> <p>4) Примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций.</p> <p>5) Развитость педагогического мышления.</p>

### 3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

**Уровни** психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное
- групповое
- на уровне класса;
- на уровне школы.

**Формы** психолого-педагогического сопровождения:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника (проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года);
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Направления** психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

В школе созданы условия для реализации требований ФГОС НОО, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

### **Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности**

*по отношению к дошкольному и среднему образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся*

**Цель:** связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

#### **Задачи**

- учитывать возрастные особенности детей, их ведущий тип деятельности, сензитивные периоды способствовать снятию психологических трудностей адаптационных “переходных” периодов.

#### **Этапы достижения преемственности:**

- составление плана совместной деятельности по обеспечению преемственности (ДОУ-начальная школа-среднее звено);
- работа по обеспечению готовности воспитанников ДОУ к обучению в начальной школе ( «Школа будущего первоклассника», консультации для родителей);
- работа по обеспечению готовности детей начальной школы к обучению в средней школе (диагностика и коррекция развития детей);
- мониторинг сформированности познавательных процессов, необходимых для обучения в 1 классе
- проведение малых педагогических советов с участием специалистов начальной школы (учителя начальных классов, педагоги-психологи, социальные педагоги, медицинские работники, будущие классные руководители 5-х классов);
- проведение мониторинга готовности обучающихся к средней школе.

## Работа с педагогами

Семинары-практикумы	Беседы	Совместные заседания МО
практические занятия педагога-психолога с педагогами по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимся	- возрастные особенности учащихся начальной школы - предпосылки для овладения УУД; - психологическая готовность ребенка к обучению в начальной школе; - адаптация учащихся четвёртых классов к обучению в средней школе; - психологические аспекты развития умения учиться; - развитие познавательной мотивации у младших школьников.	выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимися 1-ых классов, будущих 5-ых классов.

## Работа с родителями

родительские собрания	«круглые столы»	индивидуальные беседы
- психофизиологические особенности будущих первоклассников, пятиклассников; - подготовка ребенка к средней школе.		- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов обучения ребёнка в период адаптации к школе, при переходе в среднее звено.

## Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности

### участников образовательного процесса

#### Цель:

- снятие конфликтов между старшими и младшими поколениями, родителями и детьми
- способность к адаптации к новым условиям
- эффективное осуществление социализации личности.

Задачи	Характеристика деятельности
Формировать информационную основу деятельности педагогов и администрации	<i>Участвовать в семинарах-практикумах по темам:</i> «Сущностные характеристики ФГОС»; «Общение как механизм реализации ФГОС»; «Базовые компетентности педагогов основа реализации ФГОС»; «Психологическое содержание деятельностного подхода»; «Учет возрастных особенностей учащихся в построении учебно-воспитательного процесс»
Формировать у учителей начальной школы ценностно-мотивационной сферы деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>осознавать</b> цели и ценности педагогической деятельности педагогами;</li> <li>- <b>формировать</b> адекватную профессиональную самооценку;</li> <li>- <b>разрабатывать</b> систему мотивирования и стимулирования сотрудников ОУ (психолог выступает в качестве эксперта при административной команде ОУ);</li> <li>- <b>формировать и развивать</b> организационную культуру, соответствующую ФГОС (психолог выступает в качестве эксперта при административной команде ОУ)</li> </ul>
Формировать у учителей начальной школы умение реализовать системно-деятельностный подход	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>переводить</b> тему урока в задачу для учащихся;</li> <li>- <b>осуществлять</b> грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;</li> <li>- <b>показывать</b> личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик;</li> <li>- <b>составлять</b> устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;</li> <li>- <b>строить</b> индивидуализированную образовательную программу;</li> <li>- <b>организовывать</b> педагогическое общение по поводу содержания учебного материала;</li> <li>- <b>иметь</b> навыки саморегуляции;</li> <li>- <b>применять</b> их в различных ситуациях</li> </ul>
Оказывать оперативную помощь	- <b>решать</b> проблемы, возникающие в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием знаний, опыта, ценностей и наклонностей;

родителям в решении их индивидуальных проблем развивать родительскую компетентность.	- <b>понимать</b> потребности ребёнка и <b>создавать</b> условия для их разумного удовлетворения; - сознательно <b>планировать</b> образование ребенка и вхождение во взрослую жизнь в соответствии с материальным достатком семьи, способностями ребёнка и социальной ситуацией; - <b>создавать</b> условия, в которых дети чувствуют себя в относительной безопасности, получая поддержку взрослого в развитии
Выстраивать позитивное взаимодействие родителями	- <b>взаимодействовать</b> в соответствии с принятым в социуме в конкретный исторический момент нормами, стандартами, требованиями - <b>использовать</b> правила коммуникации
Способствовать самопознанию и саморазвитию родителей	- <b>расширять</b> у родителей знания, умения, опыта в области воспитания ребенка; - <b>закреплять</b> знания, умения, навыки и способы выполнения педагогической деятельности; - <b>привлекать</b> к трансляции опыта воспитания ребёнка в семье

Для формирования и развития психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса организуются курсы повышения квалификации педагогов и администрации. Методическое объединение учителей начальной школы организует работу по самообразованию, проводятся методические и психолого - педагогические семинары.

### **Дифференциация и индивидуализация обучения**

**Цель:** обеспечение актуализации личностных функций учащихся: самоопределение, самораскрытие, самореализацию личности.

**Задачи:**

- учитывать имеющийся субъективный опыт обучающегося, его предпочтения, ценности
- защищать права личности обучающегося, обеспечение его психологической и физической безопасности, педагогическую поддержку и содействие обучающемуся в проблемных ситуациях
- проводить квалификационную комплексную диагностику возможностей и способностей обучающегося, начиная с раннего возраста;

- учитывать индивидуальные (типологические и личностные) особенности учащихся
- группировать обучающихся на основании индивидуально-типологических особенностей
- организовывать учебную деятельность в группах на разных уровнях для овладения единым программным материалом
- помогать обучающимся познать себя, преодолеть трудности,
- способствовать саморазвитию и формированию положительной «Я – концепции»
- разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
- взаимодействовать со специалистами системы сопровождения в разработке образовательных программ, адекватных возможностям и особенностям обучающихся;
- привлекать специалистов сопровождения к психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности педагогов образовательных учреждений, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий и иных средств обучения;
- оказывать необходимую психологическую помощь семьям детей, входящим в групп особого внимания.

#### **Способы дифференциации:**

- 1) Содержание задания одинаково для всего класса, но для сильных обучающихся время на выполнение работы уменьшается.
- 2) Содержание задания одинаково для всего класса, но для сильных обучающихся предлагаются задания большего объема или более сложные.
- 3) Задание общее для всего класса, а для слабых обучающихся дается вспомогательный материал, облегчающий выполнение задания (опорная схема, алгоритм, таблица, программированное задание, образец, ответ и т.д.).
- 4) Использование на одном этапе урока задания различного содержания и сложности для сильных, средних и слабых обучающихся.
- 5) Предоставление самостоятельного выбора обучающимися одного из нескольких предложенных вариантов заданий.

#### **Формы взаимодействия психолога и педагога:**

- Использование результатов психологической диагностики (личностные особенности, индивидуально-типологические особенности, познавательные особенности, эмоциональная сфера)
- Рекомендации психолога по обучению с опорой на их индивидуальные психологические особенности обучающихся
- Психологический анализ урока, с последующими рекомендациями по проблемам индивидуализации и дифференциации
- Помощь в разработке уроков, занятий внеурочной деятельностью
- Помощь в разработке индивидуально ориентированных образовательных траекторий развития обучающихся
- Помощь в построении общеобразовательных рабочих программ и адаптированных программ по учебным предметам.

## **Вариативность направлений и форм, а также диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса**

### **Цель:**

- обеспечение успешной социализации, сохранения и укрепления здоровья, защиты прав обучающихся
- связь с воспитанием, понятием «качество жизни», раскрываемым через такие категории, как «здоровье», «социальное благополучие», «самореализация», «защищенность».

### **Задачи:**

- предупреждение возникновения проблем развития обучающихся;
- помощь (содействие) обучающимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;

- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) обучающихся, родителей, педагогов.

Вариативность направлений и форм, а также диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса достигается за счет использования различных видов деятельности при реализации основных направлений деятельности педагога-психолога в ОУ.

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов начального общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета. Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС начального общего образования (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

№	Параметры	Человек/суммы (руб.)
1	Общее количество учащихся 1-4 классов	
2	Педагогический персонал	12 учителей начальных классов, логопед, учителя музыки, ИЗО, физической культуры, иностранного языка
3	Норматив на одного ребенка в год	<b>Общеобразовательный класс</b> – руб./обучающегося:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-9 класс – 35185 руб.</li> <li>• 10-11 класс – 40815 руб.</li> </ul> <b>Коррекционный класс</b> – руб./обучающегося: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-4 класс – 75648 руб.</li> </ul> <b>Обучение на дому</b> – руб./обучающегося: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-4 класс – 117777 руб.</li> <li>• 5-9 класс – 179936 руб.</li> </ul>
4	Общий фонд оплаты труда: -базовая часть ФОТ: -дополнительные работы: -стимулирующая часть ФОТ:	Общий фонд оплаты труда: 353347,01+94991,68=448339,69 руб.
		Базовая часть ФОТ: 278529,68+91157,13=369686,81 руб.
		Дополнительные работы: 55787,13+3834,55=59621,68 руб.
		Стимулирующая часть: 19030,20 руб.
5	Учебные расходы	Приобретение техники (проекторы, компьютеры): 66628 руб. Приобретение мебели: 233432 руб. приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
6	Расходы на повышение квалификации педагогов образовательного учреждения	_____

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета. Используется бюджетное финансирование. Необходимое дополнительное финансирование для ресурсного обеспечения данной образовательной программы учитывается при формировании бюджета на текущий год.

Финансовая политика средней школы № 27 обеспечивает необходимое качество реализации основной образовательной программы.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы НОО.

В них включаются:

- динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности;
- использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;
- участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;
- повышение уровня профессионального мастерства.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы НОО образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база средней школы № 27 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого школа разработала и закрепила локальным актом перечни оснащения и оборудования.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются:

- 1) требования ФГОС НОО;
- 2) лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966;
- 3) приказы и методические рекомендации, в том числе: постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- 4) перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

5) требования к оснащению учебных и административных помещений образовательного учреждения, реализующего образовательную программу основного общего образования

6) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Обеспечение всех предметных областей и внеурочной деятельности «Средней школы № 27»

<b>№ п/п</b>	<b>Требования ФГОС, нормативных и локальных актов</b>	<b>Необходимо/ имеются в наличии</b>
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеются
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью	имеются
4	Помещения для занятий моделированием и техническим творчеством	имеются
5	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	имеются
6	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой	имеются
7	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий хореографией	имеются
8	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий изобразительным искусством	имеются
9	Помещения для занятия иностранными языками	необходимо
10	Помещения библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	имеются
11	Актовые залы	имеются
12	Хореографические залы	необходимо
13	Спортивные комплексы, залы, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	имеются
14	Бассейны, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	необходимо

15	Стадионы, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	имеются
16	Гиры, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	необходимо
17	Автогородки	необходимо
18	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	имеются
19	Помещения для медицинского персонала	имеются
20	Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	необходимо
21	Гардеробы	имеются
22	Санузлы	имеются
23	Места личной гигиены	имеются
24	Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон	имеются

Школа обеспечена комплектом средств обучения, поддерживаемых:

- инструктивно-методическими материалами;
- модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет:

- современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий;
- традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели),
- лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований,
- расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;

- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;
- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

**Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя школа № 27».**

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
- К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
- Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);
- П** – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/ имеется в наличии</b>
<b>Учебный кабинет начальной школы</b>	
<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>	

Учебно-методические комплекты по учебным предметам для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	к
Стандарт начального образования по учебным предметам начальной школы.	д
Примерная программа начального образования по учебным предметам начальной школы	д
Словари всех типов	ф/д
Методические пособия для учителя	
Авторская программа к УМК, который используется для изучения иностранного языка	д
Учебно-методические комплекты по музыке (учебники, рабочие тетради, музыкальные хрестоматии, блокноты и др.) для 1-4 классов	к
Программно-методические материалы: Программы по музыке; Нотные хрестоматии, Фонохрестоматии .	д
Методические журналы по искусству	д
Музыкальная энциклопедия (в том числе в цифровой форме)	п
Книги о музыке и музыкантах (в том числе в цифровой форме)	д
Сборники песен и хоров	д
Книги о искусстве (о художниках, художественных музеях	д
Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	д
<i><b>Печатные пособия</b></i>	
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний ( в том числе и для иностранного языка)	д/ф
Алфавит английский и немецкий (настенная таблица)	д
Транскрипционные знаки ( таблица)	д
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку.	д
Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения по математике	д
Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)	п/к
Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения	д
Таблицы по музыке: нотные примеры, тексты песен, музыкальные инструменты	д/п
Дидактический раздаточный материал: карточки по музыкальной грамоте и хоровой работе	д
Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.)	д

Наборы сюжетных ( и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку и литературному чтению (в том числе и в цифровой форме).	д
Ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин (иностраннй язык)	д
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку, литературному чтению (в том числе и в цифровой форме).	д
Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.	д/к
Научно-популярные, художественные книги для чтения по окружающему миру (в соответствии с основным содержанием обучения).	п
Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).	д
Портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с Обязательным минимумом).	д
Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.).	д
Портреты русских и зарубежных композиторов	д
Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.) по всем учебным предметам начальной школы	д
Табель-календарь на текущий год	д
Музыкальный календарь	к
<b><i>Демонстрационные пособия</i></b>	
Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10	д
Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 20	д
Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске	д
Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 100	д
Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые	д
Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата	д
Демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная; карточки с целыми числами от 0 до 100; пустые карточки и пустые полоски с возможностью письма на них	д
Демонстрационная числовая линейка магнитная или иная; числа от 0 до 1000, представленные квадратами по 100; карточки с единицами, десятками, сотнями и пустые	д
<b><i>Карты</i></b>	
Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка	д
Географическая карта Европы	д
Географические и исторические настенные карты	д

Атлас географических и исторических карт	
<b><i>Технические средства обучения</i></b>	
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	д
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	д
Телевизор (по возможности)	д
Видеомагнитофон/ видеоплеер (по возможности).	д
Аудиоцентр/ магнитофон.	д
Диaproектор	д
Мультимедийный проектор (по возможности).	д
Экспозиционный экран (по возможности)	д
Компьютер (по возможности)	д
Сканер (по возможности)	д
Принтер лазерный (по возможности)	д
Принтер струйный цветной (по возможности)	д
Фотокамера цифровая (по возможности)	д
Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)	д
Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности).	При наличии условий
<b><i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i></b>	
Термометры для измерения температуры воздуха, воды	к
Термометр медицинский	д
Лупа	к
Компас	к
Часы с синхронизированными стрелками	д
Микроскоп (цифровой по возможности)	д
Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения : для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов), изучения свойств звука (камертоны, наушники), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас), по экологии (фильтры, красители пищевые), измерительные приборы (в том числе цифровые)	к/ф
Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными	д
Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)	д/п

Модель "Торс человека" с внутренними органами	д/ф
Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	д
Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения	д
Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников	п
Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10	к
Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 20	к
Комплект для изучения состава числа	к
Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 100	к
Счетный материал от 0 до 100	к
Числовая линейка от 0 до 100 для выкладывания счетного материала	к
Числовой квадрат от 0 до 100 для выкладывания счетного материала	к
Счетный материал от 0 до 1000	д
Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	ф
Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.	к
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения	к
Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов	ф/п
Действующие модели механизмов	к
Объемные модели геометрических фигур.	
<b><i>Натурные объекты</i></b>	
Коллекции полезных ископаемых	ф/п
Коллекции плодов и семян растений	ф/п
Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	ф/п
Живые объекты (комнатные растения, животные)	д
Муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод.	д
Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ф
Гипсовые геометрические тела	д
Модуль фигуры человека	д
Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	п
Драпировки	п
Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	п

<i>Музыкальные инструменты</i>	
Фортепиано (пианино, рояль)	д
Баян /аккордеон; скрипка; гитара	д
Клавишный синтезатор	<b>необходимо</b>
Детские клавишные синтезаторы	<b>необходимо</b>
Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockеншпиль /колокольчик, бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны /ксилофоны и д.р.;	п
Народные инструменты: свистульки, деревянные ложки, трещотки;	п
Дирижерские палочки	п
<i>Экранно-звуковые пособия</i>	
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения по учебным предметам начальной школы	д
Аудиозаписи к УМК, используемым для изучения иностранного языка	д
Занимательные задания по математике для 1-4 класса.	д
Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по учебным предметам начальной школы (по возможности).	д
Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования	д
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	д
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.	д
Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения	д
Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	д
Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)	д
<i>Игры и игрушки</i>	
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов	п
Настольные развивающие игры (типа "Эрудит")	ф
Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	ф
Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования	к
Театральные куклы	п
Атрибуты народных костюмов народов России и народов мира	п
Звучащие игрушки	п

<b>Оборудование класса</b>	
Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев	<b>к</b>
Стол учительский с тумбой	<b>д</b>
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	<b>д</b>
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	<b>д</b>
Подставки для книг, держатели для схем, таблиц и карт	<b>д</b>
Полки для «Уголка книг»	<b>д</b>
Мольберты	<b>к</b>
Станок хореографический	<b>д</b>
<b>Физкультурный зал</b>	
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
Учебно-методические пособия и рекомендации	<b>д</b>
Журнал “Физическая культура в школе”	<b>д</b>
<b>Печатные пособия</b>	
Таблицы (в соответствии с программой обучения)	<b>д</b>
Схемы(в соответствии с программой обучения)	<b>д</b>
<b>Технические средства обучения</b>	
Музыкальный центр	<b>д</b>
Мегафон	<b>д</b>
<b>Учебно-практическое оборудование</b>	
Бревно напольное (3 м)	<b>п</b>
Козел гимнастический	<b>п</b>
Перекладина гимнастическая (пристеночная)	<b>п</b>
Стенка гимнастическая	<b>п</b>
Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м)	<b>п</b>
Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	<b>п</b>
Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные	<b>к</b>
Палка гимнастическая	<b>к</b>
Скакалка детская	<b>к</b>
Мат гимнастический	<b>п</b>
Акробатическая дорожка	<b>п</b>

Коврики: гимнастические, массажные	п
Кегли	п
Обруч пластиковый детский	п
Планка для прыжков в высоту	д
Стойка для прыжков в высоту	д
Флажки: разметочные с опорой; стартовые	д
Лента финишная	д
Дорожка разметочная резиновая для прыжков	
Рулетка измерительная	д
Набор инструментов для подготовки прыжковых ям	д
Льжи детские (с креплениями и палками)	д
Щит баскетбольный тренировочный	п
Сетка для переноса и хранения мячей	к
Сетка волейбольная	д
Аптечка	п
<i>Игры и игрушки</i>	
Стол для игры в настольный теннис	п
Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	п
Шахматы ( с доской)	п
Шашки (с доской)	п

**Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:**

- 1) реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществление самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- 2) включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- 3) художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- 4) создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- 5) развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологическое мышление и экологическую культуру;
- 6) создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- 7) получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- 8) наблюдение, наглядное представление и анализ данных;
- 9) использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- 10) физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- 11) исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- 12) занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- 13) планирование учебной деятельности, фиксирование ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- 14) обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- 15) размещение своих материалов и работ в информационной среде школы;
- 16) выпуск школьных печатных изданий, работу школьного сайта;
- 17) организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

**Оценка на основе СанПин, противопожарных нормам и норм охраны труда работников образовательных учреждениях, обеспечения возможности и соответствия безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.**

№	Возможности соответствия и соблюдения	Соответствует / не соответствует
1	Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса	
	- требования к водоснабжению	Соответствует
	- требования к канализации	Соответствует
	- требования к естественному освещению	Соответствует
	- требования к искусственному освещению	Соответствует
	- требования к воздушно-тепловому режиму ОУ	Соответствует
2	Санитарно-бытовых условий	
	- оборудованные гардеробы	Соответствует
	- оборудованные санузлы	Соответствует
	- оборудованные места личной гигиены	не соответствует
3	Социально-бытовых условий	
	- оборудованного рабочего места учителя	Соответствует
	- оборудованной учительской	Соответствует
	- оборудованной комнаты психологической разгрузки	Соответствует
4	Пожарной безопасности	
	- противопожарные перегородки	Соответствует
	- пожарные рукава	Соответствует
	- выведение сигнала на пульт централизованной пожарной охраны	Соответствует
	- наличие ограждения на кровле	Соответствует
	- наличие огнетушителей	Соответствует
5	Электробезопасности	
	- состояние электроустановки	Соответствует
6	Требований охраны труда	

	- наличие инструкций по охране труда	Соответствует
	- проведение инструктажей по охране труда	Соответствует
	- проведение аттестации рабочих мест	Соответствует
<b>7</b>	<b>Безопасная и комфортная организация всех видов учебной и внеурочной деятельности</b>	
<b>А</b>	Участок оборудование	
	- площадь	соответствует
	- освещение	соответствует
	- размещение	соответствует
	- оборудование зоны хозяйственной деятельности	соответствует
	- оборудование зоны образовательной деятельности	соответствует
<b>Б</b>	Здание образовательного учреждения	
	- высота и архитектура здания	соответствует
	- необходимый набор помещений	соответствует
	- размещение помещений	соответствует
	- площадь помещений	соответствует
	- освещенность	соответствует
	- расположение игровых зон внеурочной учебной деятельности	не соответствует
	- расположение рабочих зон для организации урочной деятельности	соответствует
	- размеры рабочих зон для организации урочной деятельности	соответствует
	- размеры игровых зон внеурочной учебной деятельности	не соответствует
	- наличие зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах	соответствует
	- наличие зон активной деятельности внеурочной учебной деятельности	не соответствует
	- наличие зон сна	не соответствует
	- наличие зон отдыха внеурочной учебной деятельности	не соответствует
	для организации урочной и внеурочной учебной деятельности	соответствует
<b>В</b>	Помещения библиотеки	
	- площадь	соответствует
	- размещение рабочих зон	соответствует
	- наличие читального зала	не соответствует
	- число читательских мест	не соответствует
	- медиатеки	соответствует
<b>Г</b>	Помещения для питания обучающихся	соответствует

Д	Помещения для хранения пищи	соответствует
Ж	Помещения для приготовления пищи	соответствует
З	Помещениям, предназначенным для занятий	
	- музыкой	соответствует
	- изобразительным искусством	соответствует
	- хореографией	соответствует
	- моделированием, техническим творчеством	соответствует
	- естественнонаучными исследованиями	не соответствует
К	Актовый зал	
	- офисное оснащение	соответствует
	- хозяйственному инвентарю	соответствует
	- мебели	соответствует
Л	Спортивный зал	
	- игровому оборудованию	соответствует
	- спортивному оборудованию	соответствует
М	Бассейн	
	- помещениям для медицинского персонала	соответствует
Н	Расходным материалам и канцелярским принадлежностям	
	-изобразительного искусства	соответствует
	-технологической обработки	соответствует
	-конструирования	соответствует
	-химические реактивы	соответствует
	-носители цифровой информации	соответствует

### 3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

**Цель:** формирование творческой, социально активной личности, компетентности участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основные элементы ИОС:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации
- 

Информационно-образовательная среда средней школы № 27 обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- 1) планирование образовательного процесса;
- 2) размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- 3) фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 4) взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- 5) контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

- 6) взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями;
- 7) АСИОУ, КПОМО;
- 8) Электронная школа;
- 9) Бухгалтерские программы.

Постепенно ИКТ - оборудование будет применяться для дистанционного взаимодействия между учреждениями. Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. ООП НОО обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным предметам, курсам (дисциплинам), модулям.

Учебно-методическое обеспечение **обязательной части** ООП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

**Вариативная часть** программы (учебные, развивающие, интегративные курсы, образовательные модули, внеурочная образовательная деятельность) сопровождается методическим обеспечением (план графиком, расписанием, цифровыми ресурсами, материалами для учащихся и педагогов и т.п.).

Библиотека средней школы № 27 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР. Учебно-методическое обеспечение состоит из **основного состава и дополнительного. Основной состав** УМК используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся. Фонд **дополнительной литературы** включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания в расчете 5-6 экземпляров на каждые сто обучающихся.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к

любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

### **3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы муниципального образовательного учреждения «Средняя школа № 27» является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП НОО и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использование ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы НОО средней школы № 27 базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Проблема</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>Сроки реализации</b>
<b>Материально-технические условия</b>			
Недостаточное оснащение кабинетов школы коллекцией аудио и видео записями	1. Анализ состояния необходимых аудио и видео записей для введения ФГОС НОО. 2. Обеспечение необходимыми аудио и видео раздаточными материалами.	1. Список необходимых раздаточных материалов аудио и видео 2. Наличие необходимого дидактического раздаточного материала	2015 -2019
Недостаточное оснащение	1. Анализ состояния необходимых аудио и видео	1. Составлен список необходимых	2015 -2019

кабинетов школы средствами ИКТ	записей для введения ФГОС НОО 2. Обеспечение необходимыми аудио и видео раздаточными материалами	средств ИКТ 2. Наличие необходимых средств ИКТ	
Недостаточное оснащение учебно – практическим оборудованием	1. Анализ состояния необходимых аудио и видео записей для введения ФГОС НОО 2. Обеспечение необходимыми аудио и видео раздаточными материалами	1. Составлен список необходимого учебно – практического оборудования 2. Наличие необходимого учебно – практического оборудования	2015 -2019
Частичное несоответствие материально-технических условий требованиям СанПин	1. Анализ состояния материально-технических условий требованиям СанПин 2. Обеспечение материально-технических условий требованиям СанПинов.	1. Составлен перечень помещений, частично не соответствующих необходимым требованиям СанПин 2. Соответствие материально – технических условий требованиям СанПин	2015 -2019
Частичное несоответствие ИОС требованиям стандарта	1. Анализ ИОС на соответствие стандарту 2. Обеспечение ИОС требованиям стандарта	1. Составлен перечень необходимых элементов ИОС 2. Соответствует ИОС требованиям стандарта	2015 -2019
Частичное несоответствие учебно-методического и информационного оснащения требованиям стандарта	1. Анализ учебно-методического и информационного оснащения на соответствие стандарту 2. Обеспечение учебно-методическим и информационным оснащением	1. Составлен перечень учебно-методического и информационного оснащения 2. Соответствует требованиям стандарта	2015 -2019
<b>Кадровые условия</b>			
Недостаточная квалификация педагогических работников соответствии стандартам	1. Анализ уровня квалификации педагогических работников с учетом требований стандартов 2. Разработать план-график мероприятий по повышению квалификации 3. Обучить педагогов на курсах ПК	Педагогические работники подготовлены к реализации стандарта	2015-2019

	4.Оказать содействие в повышении педагогического мастерстве учителя при реализации полученных знаний на ПК		
Отсутствие учителя музыки для осуществления образовательного процесса	Обеспечение учреждения учителем музыки для осуществления образовательного процесса	Укомплектованность учреждения педагогическими кадрами (учителем музыки)	2015-2019

**Сетевой график (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

Мероприятия	Сроки реализации
<b><i>Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО</i></b>	
1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	
2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	
3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	
4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	
5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НООа и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	
6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	
7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	
8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной	

организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	
9. Разработка:	
— образовательных программ (индивидуальных и др.);	
— учебного плана;	
— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;	
— годового календарного учебного графика;	
— положений о внеурочной деятельности обучающихся;	
— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;	
— положения об организации домашней работы обучающихся;	
— положения о формах получения образования;	
<b>Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО</b>	
1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	
2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	
3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
<b>Организационное обеспечение введения ФГОС НОО</b>	
1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	
2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	
4. Привлечение органов государственного-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	
<b>Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО</b>	
1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	
2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	
3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	
<b>Информационное обеспечение введения ФГОС НОО</b>	

1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	
2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	
3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	
4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	
<b><i>Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО</i></b>	
1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	
2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	
3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	
...	
4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	
5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	
...	
6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	
...	
7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	
8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	

### **3.2.6. Контроль за состоянием системы условий**

Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба, как ФГОС НОО, необходимы анализ и совершенствование существующей в школе системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования дополнен перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в

условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО.

Задачи мониторинга:

- оценить ход выполнения программы,
- увидеть отклонения от запланированных результатов,
- внести необходимые коррективы в реализацию программы
- достигнуть необходимые результаты.

Направления мониторинга:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

### Мониторинг системы условий

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	на начало и конец учебного года	Заместитель директора по УВР

Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года ежемесячно	Заместители директора  Социальный педагог
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты КПОМО	Главный бухгалтер, оператор КПОМО
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год  Минимум 2 раза в месяц	Заместитель директора по УВР, учителя Заместители директора, учитель информатики
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты в УО	Директор школы
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП	Оценка состояния учебных кабинетов – январь, Оценка готовности учебных кабинетов – август	Директор школы, рабочая группа
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь Перечень дидактического материала на начало учебного года	Заведующий библиотекой Заместители директора, учителя-предметники



