

Аннотация
к рабочей программе
по учебному предмету «Мировая художественная культура».
10 класс

Представленная рабочая программа по предмету «Мировая художественная культура» составлена на основе следующих документов¹:

- Федеральный компонент государственного стандарта основного образования. Среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобразования России 5.03.2004 г. № 1089.
- Примерной программы среднего (полного) общего образования по мировой художественной культуре (базовый уровень).
- Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 10–11 классы. Тематическое и поурочное планирование к учебникам «Мировая художественная культура: От истоков до XVII века. 10 класс» и «Мировая художественная культура: От XVII века до современности. 11 класс» // Г.И. Данилова.

Учебно-методический комплекс:

- 1) Данилова Г.И. Мировая художественная культура. От истоков до 17в : 10 класс. Базовый уровень : учеб. для общеобразоват. учреждений - М.; Дрофа.
- 2) ЭСУН (электронное средство учебного назначения), разработанное к учебникам МХК для 10 и 11 классов и одобренное Министерством образования и науки РФ («Кирилл и Мефодий», «Дрофа», 2003)
- 3) Библиотека электронных наглядных пособий для 10-11 классов (Республиканский Мультимедиа-Центр, 2003)

Курс рассчитан на 1 час в неделю (35ч).

Основные цели учебного предмета «Мировая художественная культура»:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;

¹ Даны основные документы. Список может быть продолжен нормативно-методическими документами регионального и школьного уровней.

- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса

Учащиеся должны знать/понимать:

- ✓ художественную специфику первобытной культуры;
- ✓ своеобразие художественной культуры древности (Древний Восток и античная культура);
- ✓ особенности художественной культуры Месопотамии;
- ✓ отличительные черты художественной культуры европейского средневековья;
- ✓ категорию стиля и его развитие в средневековой культуре;
- ✓ своеобразие русской архитектуры XII – XVI вв.;
- ✓ своеобразие русской школы иконописи.
- ✓ особенности культуры родного края;

Учащиеся должны уметь:

- ✓ узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой и стилем;
- ✓ использовать приемы анализа памятников художественной культуры;
- ✓ учитывать специфику исторического развития художественной культуры и его отражение в произведениях искусства;
- ✓ устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- ✓ сопоставлять и оценивать тенденции развития художественной культуры;
- ✓ пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- ✓ выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения)

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ выбора путей своего культурного развития;
- ✓ организации личного и коллективного досуга;
- ✓ выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- ✓ самостоятельного художественного творчества.